



ISTITUTO SUPERIORE STATALE

“MANLIO ROSSI DORIA”



SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO – ENOGASTRONOMICO

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) - Telefono 081 8412867

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it

*Prof. 4367/IV
del 12-05-2023*

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

(Art. 5, comma 2 del D.P.R. n° 323/98)

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

CLASSE V sez. A

SETTORE TECNOLOGICO

INDIRIZZO: COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO

COORDINATORE

Prof. Salvatore Agostino Gaglione

LA DIRIGENTE

Prof.ssa Angela Buglione

INDICE	Pag.
1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE E D'ISTITUTO	3
1.1 Breve descrizione del contesto e presentazione istituto	3
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	5
2.1 Profilo educativo culturale e professionale (PECUP) dell'indirizzo	7
2.2 Quadro orario settimanale	10
3. DESCRIZIONE DELLA CLASSE	11
3.1 Composizione consiglio classe	11
3.2 Composizione e profilo della classe	13
3.3 Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione	13
3.4 Attività di recupero ed approfondimento	14
4. ATTIVITÀ INTEGRATIVE	15
4.1 CLIL - integrazione tra la lingua inglese e altra disciplina non linguistica secondo il modello Content and Language Integrated Learning	16
4.2 Tabelle con i percorsi interdisciplinari e pluridisciplinari svolti (Percorso di educazione civica Percorso multidisciplinare)	18
4.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento PCTO	37
5. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE	52
5.1 Metodologie didattiche	52
5.2 Modalità di verifica	53
5.3 Griglia di valutazione adottata nel collegio docenti e inserita nel PTOF	54

5.4 Criteri di valutazione stabiliti dal PTOF	55
5.5 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	56
5.6 Simulazione prove d'esame	
6. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO	57
7. PROGRAMMI SVOLTI E RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE	61
8. ALLEGATI	123

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE E D'ISTITUTO

1.1 BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO E PRESENTAZIONE ISTITUTO

L'Istituto di Istruzione di II grado "Manlio Rossi Doria" di Marigliano nasce il 10 agosto 1981, per soddisfare la richiesta di un elevato numero di alunni, provenienti da Marigliano, Mariglianella, San Vitaliano, Brusciano, Castello di Cisterna, Pomigliano D'Arco, Somma Vesuviana, Casalnuovo.

L'Istituto, in tale contesto territoriale, si pone come "centro propulsore" di iniziative atte ad educare gli allievi alla cittadinanza attiva, alla flessibilità e alla imprenditorialità, creando anche occasioni per recuperare le radici territoriali.

La nostra Scuola si propone, infatti, di formare "soggetti" responsabili, consapevoli di sé e del mondo esterno, in possesso di una buona cultura di base e di specifiche competenze tecnico-professionali, che siano anche duttili e flessibili, per rispondere alla richiesta di mobilità del mercato del lavoro e per proseguire efficacemente gli studi.

Mira, pertanto, a superare la dicotomia fra istruzione e formazione, educando, così, alla complessità, alla responsabilità delle scelte, alla partecipazione attiva ai processi di apprendimento, al rispetto delle diversità in una visione europea e mondiale, ritenendo anacronistica un'istruzione solo tecnicistica che non veicoli valori fondamentali. Vuole, dunque, offrire un contributo più fattivo all'educazione anche dell'alunno più svantaggiato, affinché si realizzi la sua piena maturazione umana, sociale, culturale, fatta salva, naturalmente, la libertà di insegnamento del docente.

Nella predisposizione del piano dell'offerta formativa il nostro istituto ha privilegiato, quindi, i progetti concernenti le abilità di base, l'acquisizione di un valido metodo di studio, l'integrazione nella comunità scolastica, la motivazione all'apprendimento per le classi del biennio e le attività specifiche del curriculum per il triennio quali Corsi di Informatica, di C.A.D., di Lingue straniere, stage, interscambi e tirocini aziendali.

In tal modo il nostro istituto esprime l'autonomia scolastica intesa come possibilità, riconosciuta ad ogni istituzione scolastica, di organizzarsi e determinare il proprio progetto educativo espresso con il Piano triennale dell'Offerta Formativa. L'autonomia, di tipo funzionale e gestionale, è tesa al successo formativo degli studenti, creando una scuola di qualità attraverso la promozione di nuovi modi di fare scuola, capace di personalizzare i curricula con un'attenzione particolare al territorio e coniugando flessibilità, responsabilità ed integrazione.

Fiore all'occhiello dell'autonomia è, appunto, il PTOF che esplicita la progettazione curricolare, extracurricolare, educativa ed organizzativa della scuola, costituendone la carta d'identità con una visione profetica capace di immaginare cosa potrà servire in futuro all'alunno, fornendogli competenze spendibili attraverso percorsi orientati ed offrendogli orizzonti per un progetto di vita sempre negoziabile ma in continua costruzione ed espansione. Ma la scuola

dell'autonomia riesce a raggiungere il suo fondamentale obiettivo, il successo formativo di tutti gli alunni, a condizione che migliori l'impostazione dell'azione educativa e didattica in quanto è dalla didattica che dipende la qualità e la produttività della scuola.

La didattica costituisce il cuore dell'autonomia e l'attenzione alla didattica da parte dei docenti comporta un impegno di continua formazione in servizio, cosa arricchente per gli insegnanti ma anche carica di valori esistenziali come l'umiltà, lo studio, la cultura, la formazione integrale della persona, trasmessi agli allievi con il semplice esempio, contribuendo già così ad una convivenza civile sempre più esperita in una comunità scolastica dove non si educa per valutare ma si valuta per educare (Zavalloni).

Ormai da tempo, nella pratica d'insegnamento dei docenti più attenti alle esigenze formative degli allievi, è stato abbandonato il modello di programmazione lineare - sequenziale noto come «taylorismo didattico» e suddiviso in definizione di obiettivi, rigida elencazione di fasi programmate, controllo delle stesse e la strategia modulare è entrata sempre più a far parte dello stile dei docenti.

L'esigenza della didattica per competenze è nata proprio quando si è finalmente compreso che, all'interno del sistema educativo, la flessibilità e la creatività sono più importanti della mera efficienza.

La crescente complessità di una realtà che evolve rapidamente, in direzioni non sempre prevedibili, ha portato i nostri sistemi di formazione, ad un continuo adattamento alle nuove esigenze sociali. Da qui la necessità, per il nostro Istituto, di offrire numerosi, diversificati e validi progetti curriculari ed extra curriculari, nonché di rendere le nostre metodologie e i nostri contenuti aggiornati e al passo con i tempi.

Un'attenzione particolare viene pertanto rivolta alla formazione degli studenti, nel rispetto delle loro potenzialità e delle loro inclinazioni, nell'ottica specifica di garantire il successo scolastico a ciascuno, favorendo lo sviluppo di precisi talenti, nuove, e migliori occasioni di ingresso nel mercato del lavoro, mirando allo sviluppo turistico, culturale, locale ed enogastronomico, puntando, in particolare, sulla riscoperta dei nostri prodotti agricoli tipici.

La risposta educativa dell'Istituto è articolata in diverse fasi e in diversi ambiti. Nell'ottica di un costante rafforzamento della formazione di base l'istituto promuove, con una didattica sempre più laboratoriale e innovativa orientata alla costruzione di competenze, un sapere critico che faciliti lo studente ad inserirsi una volta terminati gli studi, in maniera flessibile e attiva in una realtà in rapido cambiamento, caratterizzata da una sempre più accentuata e crescente globalizzazione dei fenomeni economici, produttivi e culturali da un lato e dall'altro, in una logica global, da una necessità di valorizzare la cultura, le vocazioni produttive locali oltre che la tutela del territorio.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il diplomato nell'indirizzo “**Costruzioni, Ambiente e Territorio**” integra competenze nel campo dei materiali, delle Macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell'impiego degli strumenti, per il rilievo nell'uso degli strumenti informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali. Approfondisce competenze grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico.

In particolare, è in grado di:

- **Individuare** le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti locali e globali.
- **Orientarsi** nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di appropriate tecniche di indagine.
- **Utilizzare** le tecnologie specifiche ai vari indirizzi e sapersi orientare nella normativa del settore di riferimento.
- **Applicare** le normative che disciplinano i processi produttivi, con riferimento sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.
- **Intervenire** nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, dall'ideazione alla realizzazione del prodotto, per la parte di propria competenza, utilizzando gli strumenti di progettazione, documentazione e controllo.
- **Riconoscere** e applicare i principi dell'organizzazione, della gestione del controllo dei diversi processi produttivi.
- **Analizzare** criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e al cambiamento delle condizioni di vita.
- **Comprendere** le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali.
- **Riconoscere** gli aspetti di efficacia, efficienza e qualità nella propria attività lavorativa.

In relazione alle proprie competenze:

- **Ha competenze** nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell'impiego degli strumenti per il rilievo, nell'uso dei mezzi informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici esistenti nel territorio e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali.
- **Possiede competenze** grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico.
- **Ha competenze** nella stima di terreni, di fabbricati e delle altre componenti del territorio, nonché dei diritti reali che li riguardano, comprese le operazioni catastali.
- **Ha competenze** relative all'amministrazione di immobili

È in grado di:

- **Collaborare** nei contesti produttivi di interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi.
- **Operare** in autonomia nei casi di modesta entità.
- **Intervenire** autonomamente nella gestione, nella manutenzione nell'esercizio di organismi edilizi e nelle organizzazioni di cantieri mobili, relativamente ai fabbricati.
- **Prevedere**, nell'ambito dell'edilizia ecocompatibile, per le soluzioni opportune per il risparmio energetico, nel rispetto delle normative sulla tutela dell'ambiente e redigere la valutazione di impatto ambientale.
- **Pianificare** ed organizzare le misure opportune in materia di salvaguardia della salute e sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro.
- **Collaborare** nella pianificazione delle attività aziendali, relazionare e documentare le attività svolte.

2.1 PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DELL'INDIRIZZO: COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

L'identità dell'istituto è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico, in linea con le indicazioni dell'Unione europea e costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico. Tale identità persegue l'obiettivo di far acquisire agli studenti i saperi e le competenze necessari per un rapido inserimento nel mondo del lavoro, per l'accesso all'Università e all'istruzione e formazione tecnica superiore.

Il percorso dell'istituto è caratterizzato da:

1. Un'area di istruzione generale (primo biennio)
2. Aree di indirizzo (secondo biennio e quinto anno)

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo d'istruzione e cioè asse dei linguaggi, matematico, scientifico- tecnologico, storico- sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

Il percorso formativo del biennio di tutti gli indirizzi dell'Istituto persegue il raggiungimento di un insieme di competenze, intendendo per competenza "la capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale.

In tale percorso confluiscono:

1. le competenze chiave di cittadinanza
2. le competenze di base degli assi culturali.

Le competenze chiave di cittadinanza sono necessarie per la costruzione e il pieno sviluppo della persona e per impostare e vivere corrette e significative relazioni con gli altri, che dovrebbero essere acquisite durante il percorso dell'istruzione e fare da base al proseguimento dell'apprendimento nel quadro dell'educazione e della formazione permanente.

Le competenze di base degli assi culturali esprimono gli obiettivi da conseguire attraverso i percorsi formativi e la relazione tra un soggetto e l'assolvimento dei compiti associati ad un contesto ambientale. Gli assi culturali costituiscono il tessuto per la costruzione di percorsi di apprendimento che preparano i giovani alla vita adulta e che costituiscono la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente.

La classe 5 sez. A rappresenta il compimento del quinquennio così come previsto dalla riforma dell'Istruzione tecnica relativa all'indirizzo **“Costruzioni Ambiente e Territorio”**.

La metodologia di studio è centrata sulle problematiche tipiche dell'indirizzo e grazie all'operatività che la contraddistingue facilita apprendimenti efficaci e duraturi nel tempo. L'approccio centrato sul saper fare consente al diplomato di poter affrontare l'approfondimento specialistico e le diverse problematiche professionali ed in seguito continuare a mantenere adeguate le proprie competenze in relazione al prevedibile sviluppo del settore interessato da notevoli aggiornamenti delle tecnologie impiantistiche ed energetiche. Lo studio di quest'ultime approfondisce i contenuti tecnici specifici dell'indirizzo e sviluppa gli elementi metodologici e organizzativi che, gradualmente nel quinquennio, orientano alla visione sistemica delle problematiche legate ai vari generi dei processi costruttivi e all'interazione con l'ambiente.

Il corso, nel secondo biennio ed in particolare nel quinto anno, si propone di facilitare anche l'acquisizione di competenze imprenditoriali, che attengono alla gestione dei progetti, all'applicazione delle normative nazionali e comunitarie, particolarmente nel campo della sicurezza e della salvaguardia dell'ambiente. Le discipline di indirizzo, pur parzialmente presenti fin dal primo biennio ove rivestono una funzione eminentemente orientativa, si sviluppano nei successivi anni mirando a far acquisire all'allievo competenze professionali correlate a conoscenze e saperi di tipo specialistico che possano sostenere gli studenti nelle loro ulteriori scelte professionali e di studio.

Tale indirizzo è finalizzato all'acquisizione di competenze nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell'impiego degli strumenti per il rilievo, nell'uso degli strumenti informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella

valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali. Approfondisce competenze grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico.

Per quanto riguarda gli obiettivi generali del corso di studi (educativi, formativi, culturali e professionali), il Consiglio di Classe all'inizio dell'anno scolastico non ha ritenuto di discostarsi da quelli presenti nel Piano dell'Offerta Formativa di Istituto, elaborati dai Dipartimenti.

Obiettivi culturali

Alla fine del corso di studi il TECNICO DEL TERRITORIO dovrà:

- fare buon uso del mezzo linguistico, specie attraverso il miglioramento delle abilità di base: ascoltare, parlare, leggere, scrivere;
- acquisire (o aver acquisito) la terminologia tecnico-scientifica relativa alle varie discipline, evidenziando il raggiungimento di una sia pur semplice competenza linguistica;
- acquisire la consapevolezza del valore pratico, oltre che culturale, delle discipline e delle possibilità di una loro utilizzazione nella vita quotidiana;
- realizzare spontaneamente collegamenti fra le varie discipline o aree culturali;
- superare (o aver superato) la "lettura imposta", riscoprendo il piacere e il valore formativo della lettura spontanea;
- saper individuare i diversi aspetti di fenomeni complessi, siano essi di natura storica, scientifica o tecnologica;
- aver acquisito le conoscenze fondamentali in tutte le discipline; avere una certa padronanza della lingua straniera.

Obiettivi professionali

Alla fine del corso di studi il TECNICO DEL TERRITORIO dovrà:

- saper progettare, con adeguata padronanza, edifici di semplice concezione, dalla funzionalità distributiva al controllo compositivo, sino alla scelta dei materiali, della congruenza normativa e della economicità dei costi in relazione alla qualità;
- conoscere il comportamento statico degli elementi strutturali di un edificio; conoscere i metodi progettuali e le tecniche esecutive più aggiornati, anche col supporto dell'informatica;
- conoscere sufficientemente lo sviluppo tecnologico, costruttivo dell'architettura nei secoli; inquadrare un edificio sotto il profilo urbanistico e tipologico in un contesto urbano;

- essere in grado, nei limiti della competenza professionale, di effettuare una direzione lavori, con relativa conoscenza di elementi normativi quali la stipula dei contratti e la prevenzione infortuni;
- verificare strutture di semplice concezione;
- conoscere le caratteristiche dei materiali da costruzione anche in rapporto alla struttura fisico-chimica;
- saper rappresentare graficamente gli elementi strutturali e saper "leggere" i disegni, -
- conoscere le principali problematiche inerenti il settore ecologico, ambientale nonché territoriale e le sue variazioni determinate dall'azione antropica;
- saper eseguire stime sia di aree fabbricabili che di edifici; stime inerenti le servitù, le successioni ed i danni; il calcolo dell'indennità negli espropri e saper operare in valutazioni di impatto ambientale;
- conoscere la normativa relativa agli espropri; conoscere gli elementi fondamentali del rilievo topografico, i metodi di rilevamento planimetrico ed altimetrico, la loro risoluzione numerico-analitica e la loro restituzione grafica con modalità applicative rispetto all'agrimensura, al frazionamento dei terreni, agli spianamenti e al progetto stradale;
- saper valutare l'importanza dell'inserimento di impianti nel contesto ambientale dell'edificio, tenendo conto soprattutto della normativa, della sicurezza e delle varie funzioni, in modo da poter concorrere alla corretta posa in opera e verifica delle specifiche contrattuali. Inoltre, deve acquisire capacità progettuale in alcuni casi specifici come semplici impianti idrici e igienico-sanitari, nonché isolamento termico degli edifici.

2.2 QUADRO ORARIO SETTIMANALE (delle discipline per il 2° biennio e 5° anno)

<i>DISCIPLINE</i>	<i>Classe III</i>	<i>Classe IV</i>	<i>Classe V</i>
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4
<i>Storia</i>	2	2	2
<i>Lingue: Inglese</i>	3	3	3
<i>Matematica</i>	3	3	3
<i>Complementi di matematica</i>	1	1	

<i>Progettazione Costruzioni e Impianti</i>	7	6	7
<i>Gestione del cantiere e sicurezza sui luoghi di lavoro</i>	2	2	2
<i>Topografia</i>	4	4	4
<i>Geopedologia, Economia ed Estimo</i>	3	4	4
<i>Scienze Motorie e sportive</i>	2	2	2
<i>Religione cattolica</i>	1	1	1
<i>Totale complessivo ore settimanali</i>	32	32	32

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE

3.1 COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

<i>Docente</i>	<i>Discipline</i>
Esposito Teresa	<i>Italiano – Storia</i>
Stefanile Michele Nicola	<i>Progettazione Costruzione e Impianti – Gestione e Sicurezza</i>
Benenato Giuseppe	<i>Topografia</i>
Gaglione Salvatore Agostino	<i>Geopedologia Economia e Estimo</i>
Nigro Luisa	<i>Lingua inglese</i>
Visone Carmela	<i>Matematica</i>
Devastato Gianmichele	<i>Scienze motorie e sportive</i>
Genova Giuseppina	<i>Religione Cattolica</i>
La Marca Carmine	<i>ITP Laboratorio edilizia – Esercitazioni topografiche</i>
Tanzillo Palmira	<i>Educazione Civica</i>

Nel corso del triennio il corpo docente è stato sostanzialmente stabile per tutto il triennio ad eccezione dei docenti di *Progettazione Costruzione e Impianti – Gestione e Sicurezza*, e di laboratorio. Nel complesso, quindi, sia nelle materie professionalizzanti e soprattutto nelle discipline comuni, la continuità dell'azione didattica è stata assicurata, favorendo l'approccio interdisciplinare ai vari argomenti.

In particolare, se ne riporta la distribuzione nel secondo biennio e quinto anno:

<i>DOCENTE</i>	<i>DISCIPLINE</i>	<i>CONTINUITA' DIDATTICA</i>
Esposito Teresa	<i>Lingua letteratura italiana e storia</i>	IV-V anno
Gaglione Salvatore Agostino	<i>Geopedologia, Economia ed Estimo</i>	IV-V anno
Stefanile Michele Nicola	<i>Progettazione Costruzioni e Impianti</i>	V anno
Stefanile Michele Nicola	<i>Gestione Cantiere e Sicurezza</i>	V anno
Benenato Giuseppe	<i>Topografia</i>	III - IV - V anno
Nigro Luisa	<i>Lingua Inglese</i>	III - IV - V anno
Visone Carmela	<i>Matematica</i>	IV – V anno
Devastato Gianmichele	<i>Scienze motorie e sportive</i>	III- IV- V anno
Genova Giuseppina	<i>Religione Cattolica</i>	III - IV - V anno
La Marca Carmine	<i>ITP</i>	III-V anno
Tanzillo Palmira	<i>Educazione Civica</i>	III-IV-V anno

3.2 Composizione e profilo della classe

La classe V sez. A, indirizzo Costruzione Ambiente e Territorio è costituita, attualmente da 11 alunni, di cui 2 femmine e 9 maschi. L'attuale gruppo classe è lo stesso del terzo anno. La frequenza all'attività didattica è stata generalmente regolare. Sotto l'aspetto relazionale e disciplinare gli allievi hanno tenuto un comportamento corretto ed improntato al rispetto reciproco. Nella partecipazione al dialogo educativo gli studenti si sono dimostrati generalmente disponibili e collaborativi. La classe si presenta alquanto eterogenea relativamente all'impegno personale, alla puntualità delle consegne, alla ricerca di un buon grado di autonomia e di capacità critica: ad allievi brillanti e capaci si affianca un gruppo abbastanza puntuale nello studio e nella volontà di migliorare le proprie competenze; pochi altri hanno mostrato una certa superficialità nell'affrontare il percorso didattico. La classe non ha avuto la continuità didattica per tutte le materie, come si evince dalla composizione del Consiglio, tuttavia non ha incontrato grandi difficoltà nell'adattarsi ai nuovi metodi di insegnamento/apprendimento delle diverse discipline.

3.3 INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Nella V CAT pur non essendoci alunni con disabilità e con bisogni educativi speciali, l'integrazione scolastica degli studenti con disabilità costituisce un punto di forza del nostro Istituto che vuole essere una comunità accogliente nella quale tutti gli alunni, a prescindere dalle loro diversità funzionali, possono realizzare esperienze di crescita individuale e sociale. La piena inclusione degli alunni con disabilità e con Bisogni Educativi Speciali (B.E.S.) è un obiettivo che la nostra scuola persegue attraverso una intensa e articolata progettualità, valorizzando le professionalità interne e le risorse offerte dal territorio.

L'Istituto opera con particolare attenzione per l'integrazione degli alunni disabili, favorendo la socializzazione, l'acquisizione di autonomia rispetto alla gestione di sé e il miglioramento nella sfera cognitiva secondo le possibilità di ciascuno.

La scuola effettua attività di raccordo con le scuole secondarie di primo grado, stabilendo percorsi di accoglienza articolati in incontri con i docenti, la famiglia, l'alunno ed eventualmente operatori esterni.

Dopo la scelta dell'indirizzo di studi da parte della famiglia, il D.S. individua il C. d.C. ed il gruppo classe, idonei ad accogliere l'alunno con disabilità.

L'inserimento dell'alunno nella nuova classe e la formazione della medesima tengono conto dell'eventuale presenza di compagni conosciuti e delle esperienze pregresse dei docenti curricolari che, insieme all'insegnante specializzato per le attività di sostegno didattico, possono garantire un'efficace integrazione del soggetto diversamente abile nella classe. Gli studenti diversamente abili, in base alle proprie peculiarità, potranno seguire due percorsi didattici:

1) *Programmazione con obiettivi minimi (art. 15 comma 3 O.M. n°90 del 21/5/2001).*

2) *Programmazione differenziata*

Da un punto di vista organizzativo è presente una figura coordinatrice delle attività di sostegno, che svolge il ruolo di coordinamento generale delle attività e delle procedure relative all'integrazione degli alunni certificati.

Particolare attenzione, infine, la scuola riserva alla tutela della privacy a norma dell'art. 22 della legge 196/03, per le informazioni sugli allievi diversamente abili, considerati "dati sensibili"

3.4 ATTIVITA' DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO

Sul piano del recupero si è provveduto già in itinere a riformulare e a riproporre i "contenuti essenziali", con argomentazioni diverse e a predisporre nuove esercitazioni, anche attraverso l'uso di eserciziari multimediali. In questo modo, gli alunni che non raggiungevano un livello base di conoscenze, competenze e abilità, hanno disposto della possibilità di comprendere gli stessi argomenti attraverso il ricorso a organizzazioni concettuali, similitudini e metafore, registri linguistici e esercitazioni diversificati e adatti alle specifiche esigenze di ciascuno.

4. ATTIVITA' INTEGRATIVE CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI SVOLTE FINO AL 30 APRILE 2023

ATTIVITÀ	DATA/DURATA	N.PARTECIPANTI
<i>ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO PRESSO:</i>		
UNINA "FEDERICO II" – Dipartimento di Architettura e Ingegneria	16 novembre 2022	Tutti
Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" - Dipartimento di Architettura e Ingegneria	30 marzo 2023	6
<i>ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO IN ISTITUTO:</i>		
Università Federico II – Ingegneria gestionale delle costruzioni	28 febbraio 2023	10
Università Federico II – Architettura e Design	03 marzo 2023	10
<i>CELEBRAZIONI</i>		
Giornata mondiale dell'acqua	22 marzo	Tutti
Giornata mondiale per le vittime della strada	19 novembre	9
Giornata internazionale contro la violenza sulle donne	24 novembre	Tutti
Giornata contro le mafie	21 marzo	Tutti

4.1 CLIL - Integrazione tra la lingua inglese e altra disciplina non linguistica secondo il modello Content and Language Integrated Learning

Una significativa innovazione curricolare è l'insegnamento nel quinto anno degli Istituti Tecnici di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua inglese, o CLIL – Content and Language Integrated Learning, previsto dall' art. 8, c.2 lett.b) del D.P.R. 15 -3-2010 n. 88.

Il progetto didattico CLIL è stato sperimentato nella classe V A CAT, a cura della docente di lingua Inglese Prof.ssa Nigro Luisa e del docente Prof. Stefanile Michele Nicola della materia professionalizzante Progettazione, Costruzione e Impianti.

Il Progetto CLIL si è rivelato un percorso di grande crescita e arricchimento professionale, attraverso cui gli insegnanti hanno avuto l'opportunità di sperimentare nuove e diversificate strategie d'insegnamento e gli allievi hanno conseguito abilità linguistiche e contenutistiche programmate in un ambiente di apprendimento gratificante e convincente.

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE CLIL		
DISCIPLINE:		
Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
*Potenziare le conoscenze e abilità proprie della disciplina da veicolare in lingua inglese attraverso la contemporanea acquisizione di diversi codici linguistici.	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità specifiche della disciplina veicolata in lingua inglese. • Reperire, confrontare e sintetizzare dati, informazioni e argomentazioni riguardanti la disciplina provenienti da fonti e tipologie di testo differenti, continui e/o non continui. • Utilizzare tipologie testuali tecnico-professionali della disciplina secondo le costanti che le caratterizzano, i media utilizzati e i contesti professionali d'uso. • Comprendere e produrre testi scritti e/o orali su specifici argomenti di ambito disciplinare. • Utilizzare i glossari professionali di riferimento, comunitari e internazionali. • Interagire in situazioni di lavoro di gruppo, reali o simulate, anche attraverso gli strumenti della comunicazione in rete. • Trasporre in lingua italiana i contenuti acquisiti in lingua inglese e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze specifiche della disciplina e della lingua veicolare • Principali tipologie testuali tecnico-professionali relative alla disciplina e loro caratteristiche morfosintattiche e semantiche specifiche • Strategie e tecniche di comprensione e di produzione di testi tecnico – professionali e divulgativi, scritti e/o orali, - quali manuali, schede tecniche, sintesi, relazioni, articoli, presentazioni - anche con l'ausilio di strumenti multimediali

		<ul style="list-style-type: none"> Lessico e fraseologia standard specifici della disciplina, inclusi i glossari di riferimento, comunitari e internazionali
--	--	---

Classe V A Cat	Materia Progettazione, Costruzione e Impianti/Inglese
Docenti: Stefanile Michele Nicola (Progettazione, Costruzione e Impianti) – Nigro Luisa (Inglese)	
Ore programmate 1 ora a settimana	Ore effettuate :1 ora a settimana
Modalità	1. Compresenza

Unità di apprendimento	Attività
Urban planning	The concept and the history of urban planning
Cast iron architecture	The Tour Eiffel
Art Noveau	The main characteristics
The rise of Modernism	Principles of modernism
Bauhaus	The influence of the Bauhaus; W. Gropius
Le Corbusier	Unitéd'habitation; Villa Savoye
Mies Van der Rohe	Fransworth House
Frank Lloyd Wright	Falling water

4.2 TABELLE CON I PERCORSI INTERDISCIPLINARI E PLURIDISCIPLINARI SVOLTI

- **Percorso di educazione civica**

PROGRAMMAZIONE UDA Ed. Civica	
Classe V sez. A Indirizzo CAT/GAT A.S. 2022/2023	
UDA N. 1° Quadrimestre	
Denominazione	Le istituzioni democratiche
Referente dell'UDA	<i>Prof.ssa Palmira Tanzillo</i>
Prodotto finale	Dialogo con spirito critico sugli argomenti proposti
Tempi	Novembre – Gennaio
Competenze comuni di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Pensiero critico, consapevolezza ed espressione culturali • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale e imprenditoriale • Competenza in materia di cittadinanza
Assi culturali di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Asse dei linguaggi • Asse scientifico-tecnologico • Asse storico-sociale • Asse matematico
Competenze di indirizzo	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali

Metodologia	<p>Gruppi di lavoro- Lavoro individuale- Didattica laboratoriale;</p> <p>Digital Storytelling: ovvero la narrazione realizzata con strumenti digitali che consiste nell'organizzare contenuti di apprendimento, anche selezionati dal web, in un sistema coerente, retto da una struttura narrativa, in modo da ottenere un racconto costituito da molteplici elementi di vario formato (video, audio, immagini, testi, mappe ecc.).</p> <p>Flippedclassroom: la metodologia della Flipped classroom, consiste nel fornire materiali e tutorial che favoriscano l'avvicinamento dello studente ad un nuovo contenuto. I docenti possono fornire link a video o risorse digitali, presentazioni o tutorial, che gli alunni possono fruire in autonomia. E' possibile utilizzare canali youtube o blog dedicati alle singole discipline.</p> <p>WebQuest: è un approccio didattico che valorizza le attività collaborative nel web.</p>			
Risorse umane	Consiglio di classe, i docenti delle discipline coinvolte			
Strumenti	PC- Testi- Internet- Videolezioni- Tutorial- E-book-LIM-mappe			
Esperienze attivate	Ricerca di documentazione e informazioni, utilizzo di programmi informatici specifici, visite guidate, incontri con esperti esterni			
Asse dei linguaggi	Conoscenze	Competenze d'asse di riferimento	Abilità	Tempi
Lingua straniera	Organizzazione costituzionale nei singoli paesi	Asse linguistico/letterario-storico/sociale •Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica;	Saper illustrare le principali caratteristiche della monarchia costituzionale nel Regno Unito, il ruolo del Parlamento e del Primo Ministro, nonché quello del monarca. Differenze tra la costituzione italiana e quella britannica.	(4 ore)
Asse storico sociale				

Storia	La nascita della Repubblica Italiana. L'Italia della Ricostruzione	Asse linguistico/letterario-storico/sociale •Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica;	Comunicare in modo appropriato nei diversi contesti sociali Ricerca le fonti, selezionare ed interpretare le norme in relazione ai contesti.	(4 ore)
Diritto/ed. civica	Distinguere i principali modelli di sistema elettorale. Conoscere l'evoluzione del sistema elettorale italiano. Conoscere la composizione degli organi costituzionali: Parlamento e Governo. Le attribuzioni del Presidente della Repubblica	Asse linguistico/letterario-storico/sociale •Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica;	Confrontare i principali modelli di sistema elettorale e valutarne gli effetti sulla vita politica. Comprendere e valutare i rapporti che intercorrono tra gli organi costituzionali. Interpretare alla luce delle funzioni il ruolo del Presidente della Repubblica nel sistema costituzionale.	(10 ore)
CONSEGNA AGLI STUDENTI				

Titolo UDA: Le istituzioni democratiche

Cosa si chiede di fare: Condivisione con la classe della tematica da affrontare; Allenamento; Rielaborazione di gruppo dei contenuti trattati

In che modo:

Il lavoro sarà individuale e a gruppi: individuale per quanto riguarda le ricerche attraverso internet, dati, glossario e in gruppo per l'elaborazione, la comprensione dei dati e la produzione multimediale

Quali prodotti:

Dialogo con spirito critico sugli argomenti proposti

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali

Tempi:

Attività preliminari e di studio : novembre-dicembre

Realizzazione dei prodotti: gennaio

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):

Docenti tutti

LIM, cellulari/tablet degli studenti, connessione a Internet

Criteri di valutazione:

Rispetto dei tempi- capacità di collaborare con gli altri- Chiarezza espositiva- Capacità organizzativa- Griglia di valutazione.

Valore della UDA in termini di valutazione della competenza mirata:

Si farà riferimento alle griglie riportate di seguito.

Peso della UDA in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline:

Si farà riferimento alle griglie riportate di seguito.

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Discipline coinvolte	Tempi	Valutazione
1	Presentazione dell'UDA	Lezione dialogata	Appunti organizzati in uno schema	diritto	3 ore	Feedback orale degli alunni
2	Divisione in gruppi e assegnazione dei compiti	Protocollo scritto	Esecuzione delle consegne organizzative	Docente referente e cdc	2 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
3	Ricerca delle informazioni; studio degli argomenti	Cooperative learning, Libri di testo, fotocopie, fotografie, documenti, LIM, video, programmi informatici e risorse digitali	Acquisizione di conoscenze e di competenze grazie al cooperative learning e alla ricerca.	Docenti impegnati	5 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
4	IV fase Organizzazione delle informazioni	Strumenti digitali per organizzare le informazioni selezionate	Conoscenza diretta dei luoghi studiati per prendere coscienza delle tematiche affrontate.	Lavoro domestico	3 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
5	Realizzazione dei prodotti	Cooperative learning, Libri di testo, fotocopie, fotografie, documenti, LIM, video, programmi informatici e risorse digitali	Realizzazione del compito di realtà.	Lavoro domestico	3 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
6	Autovalutazione e Valutazione	Conoscenze e Competenze : Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF	Valutazione e Autovalutazione.	Docente referente e diritto	2 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF

Diagramma di Gant						
TEMPI						
Fasi	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile
1	x					
2	x					
3		x				
4		x				
5			x			
6			x			

PROGRAMMAZIONE UDA Ed. Civica	
Classe V sez. A Indirizzo CAT/GAT A.S. 2022/2023	
UDA N. 2° Quadrimestre	
Denominazione	Sviluppo sostenibile e obiettivi 2030
Referente dell'UDA	<i>Prof.ssa Palmira Tanzillo</i>
Prodotto finale	Dialogo con spirito critico sugli argomenti proposti.
Tempi	Febbraio – Aprile
Competenze comuni di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Pensiero critico, consapevolezza ed espressione culturali ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ● Competenza digitale e imprenditoriale ● Competenza in materia di cittadinanza

Assi culturali di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Asse dei linguaggi ● Asse scientifico-tecnologico ● Asse storico-sociale ● Asse matematico 			
Competenze di indirizzo	<ul style="list-style-type: none"> ● l'educazione alla sensibilizzazione e alla comunicazione rappresenta una delle dimensioni chiave per l'effettivo raggiungimento degli obiettivi della strategia nazionale per lo sviluppo sostenibile. La cultura della sostenibilità da promuovere a tutti i livelli (impresa, società civile, istituzioni e ricerca) e in tutte le sedi educative rappresenta il vettore principale per innescare la trasformazione del modello di sviluppo attuale, nonché la diffusione di conoscenze, competenze, stili di vita e modelli virtuosi di produzione e consumo sostenibili. Garantire anche uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile. 			
Metodologia	<p>Gruppi di lavoro- Lavoro individuale- Didattica laboratoriale;</p> <p>Digital Storytelling: ovvero la narrazione realizzata con strumenti digitali che consiste nell'organizzare contenuti di apprendimento, anche selezionati dal web, in un sistema coerente, retto da una struttura narrativa, in modo da ottenere un racconto costituito da molteplici elementi di vario formato (video, audio, immagini, testi, mappe ecc.).</p> <p>Flippedclassroom: la metodologia della Flipped classroom, consiste nel fornire materiali e tutorial che favoriscano l'avvicinamento dello studente ad un nuovo contenuto. I docenti possono fornire link a video o risorse digitali, presentazioni o tutorial, che gli alunni possono fruire in autonomia. E' possibile utilizzare canali youtube o blog dedicati alle singole discipline.</p> <p>WebQuest: è un approccio didattico che valorizza le attività collaborative nel web.</p>			
Risorse umane	Tutti i docenti delle discipline coinvolte.			
Strumenti	PC- Testi- Internet- Videolezioni- Tutorial- E-book-LIM-mappe			
Esperienze attivate	Ricerca di documentazione e informazioni, utilizzo di programmi informatici specifici, visite guidate, incontri con esperti esterni			
Asse dei linguaggi	Conoscenze	Competenze d'asse di riferimento	Abilità	Tempi

Lingua straniera	Trasformiamo il nostro mondo: Il programma di sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; 	Saper illustrare in lingua inglese i 17 ‘goals’ del ‘Sustainable development’ in maniera chiara, sintetica e corretta	(3 ore)
Religione	L’enciclica di Papa Francesco “Laudato si”	Saper individuare connessioni e interazioni tra motivazioni economiche, politiche e culturali nel settore dello sviluppo sostenibile.	Ricondurre le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico-tecnologico a documenti biblici o religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione. Riconoscere in opere artistiche, letterarie, sociali e scientifico-tecnologiche i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all’origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico.	(2 ore)
Asse storico sociale/dei linguaggi				
Italiano/Storia	Gli impegni internazionali a partire dal 1972,dalla “Conferenza di Stoccolma” o Conferenza dell’Onu sull’ambiente Umano, fino all’Agenda 2030	<ul style="list-style-type: none"> • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • competenza in materia di cittadinanza; • competenza imprenditoriale; 	Saper individuare connessioni e interazioni tra motivazioni economiche, politiche e culturali nel settore dello sviluppo sostenibile.	(3 ore)

Diritto/ed. civica	Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Sviluppo sostenibile: principali conferenze, studi e vertici mondiali in materia di ambiente e sviluppo sostenibile. L'evoluzione degli accordi e degli studi sull'ambiente e sullo sviluppo sostenibile.	Comprendere e valutare molteplici futuri possibili, probabili, desiderabili, di applicare il principio di precauzione, di determinare le conseguenze delle azioni e di gestire i rischi e i cambiamenti	(4 ore)
Asse scientifico tecnologico				

<p>Asse indirizzo (triennio)</p>	<p>Conoscere il programma di Agenda 2030 come programma d'azione per lo sviluppo sostenibile. Conoscere gli obiettivi per lo sviluppo definiti dal piano: la lotta alla povertà, l'eliminazione della fame e il contrasto al cambiamento climatico.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; 	<p>Saper migliorare la trasparenza delle decisioni pubbliche consentendo di definire un bilancio beneficio-danno, inteso sotto il profilo ecologico-ambientale, ed economico-sociale, finalizzato alla gestione ottimale delle risorse.</p> <p>Saper realizzare la sostenibilità, verificando per singolo progetto il suo inserimento ottimale nell'ambiente e realizzando la migliore mediazione tra esigenze funzionali dello stesso e impatto sull'ambiente.</p> <p>Saper prevenire il danno ambientale con sistemi di ripristino (a valle) del danno ambientale, e sistemi di previsione-prevenzione (a monte) degli impatti ambientali nella gestione del territorio e delle risorse naturali.</p> <p>Saper favorire la partecipazione di tutti gli attori sociali, facendosi garante della condivisione delle scelte pubbliche.</p>	<p>(3ore)</p>
<p>CONSEGNA AGLI STUDENTI</p>				

Titolo UDA: Sviluppo sostenibile e obiettivi 2030

Cosa si chiede di fare: Conversazione con il gruppo classe:

Ciascun gruppo farà le propri ricerche

Ciascun gruppo di lavoro progetterà e preparerà un'informativa di una parte della ricerca

Condivisione con la classe del prodotto realizzato nel piccolo gruppo per informare e apportare le eventuali modifiche, frutto del confronto con il gruppo allargato

In che modo:

Il lavoro sarà individuale e a gruppi: individuale per quanto riguarda le ricerche attraverso internet, dati, glossario e in gruppo per l'elaborazione, la comprensione dei dati e la produzione multimediale

Quali prodotti:

Dialogo con spirito critico sugli argomenti proposti.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a li vello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Tempi:

Attività preliminari e di studio : febbraio-marzo

Realizzazione dei prodotti: aprile

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):

Docenti tutti

LIM, cellulari/tablet degli studenti, connessione a Internet

Criteri di valutazione:

Rispetto dei tempi-capacità di collaborazione con gli altri- chiarezza espositiva- capacità organizzativa

Si farà riferimento alle griglie riportate di seguito.

Valore della UDA in termini di valutazione della competenza mirata:

Si farà riferimento alle griglie riportate di seguito.

Peso della UDA in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline:

Si farà riferimento alle griglie riportate di seguito.

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Discipline coinvolte	Tempi	Valutazione
1	Presentazione dell'UDA	Lezione dialogata	Appunti organizzati in uno schema	Diritto	2 ore	Feedback orale degli alunni
2	Divisione in gruppi e assegnazione dei compiti	Protocollo scritto	Esecuzione delle consegne organizzative	Docente referente e cdc	2 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
3	Ricerca delle informazioni; studio degli argomenti	Cooperative learning, Libri di testo, fotocopie, fotografie, documenti, LIM, video, programmi informatici e risorse digitali	Acquisizione di conoscenze e di competenze grazie al cooperative learning e alla ricerca.	Docenti impegnati e ore	4 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
4	IV fase Organizzazione delle informazioni	Strumenti digitali per organizzare le informazioni selezionate	Conoscenza diretta dei luoghi studiati per prendere coscienza delle tematiche affrontate.	Lavoro domestico	2 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
5	Realizzazione dei prodotti	Cooperative learning, Libri di testo, fotocopie, fotografie, documenti, LIM, video, programmi informatici e risorse digitali	Realizzazione del compito di realtà.	Lavoro domestico	3 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
6	Autovalutazione e Valutazione	Conoscenze e Competenze : Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF	Valutazione e Autovalutazione.	Docente referente e diritto	2 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF

Diagramma di Gant						
TEMPI						
Fasi	Febbraio	Marzo	Aprile			
1	x					
2	x					
3		x				
4		x				
5			x			
6			x			

PROGRAMMAZIONE UDA interdisciplinare Classe V sez. A Indirizzo AAA/CAT	
UDA N°1	
Denominazione	GREEN BUILDING, VERDE URBANO E SOSTENIBILITA'
Referente UDA	DANTE FUSCO GAT, STEFANILE MICHELE CAT
Prodotto finale	Presentazione del progetto di recupero di un'area da rivalutare
Tempi	NOVEMBRE/APRILE
Competenze comuni di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Pensiero critico, consapevolezza ed espressione culturali ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ● Competenza digitale e imprenditoriale ● Competenza in materia di cittadinanza
Assi culturali di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Asse dei linguaggi ● Asse scientifico-tecnologico ● Asse storico-sociale ● Asse matematico
Metodologia	<i>Lezione frontale, Lezione partecipata, Didattica multimediale, Brain storming, Didattica attiva improntata al dialogo con un approccio di problem solving Cooperative learning, Lavoro di ricerca individuale e di gruppo, Attività laboratoriale</i>

Risorse umane	<i>Consiglio di classe, esperti del settore</i>			
Strumenti	<i>Libri di testo, fotocopie, fotografie, documenti, video, programmi informatici e risorse digitali.</i>			
Esperienze attivate	<i>Ricerca di documentazione e informazioni, utilizzo di programmi informatici specifici, visite guidate, incontri con esperti esterni</i>			
Asse dei linguaggi				
Disciplina afferente	Conoscenze	Competenze d'asse di riferimento	Abilità	Tempi
Italiano	Giovanni Pascoli Gabriele D' Annunzio	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.	Conoscere l'evoluzione di alcune tematiche. Conoscere la poetica degli autori considerati. Individuare il punto di vista dell'autore in rapporto ai temi affrontati. Rielaborare in modo personale i contenuti di un testo.	<u>4</u>
Lingua straniera/inglese	Building materials	Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo	Riconoscere la differenza tra i materiali naturali e artificiali	<u>3</u>
Asse storico sociale				

		<p>Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento all'interculturalità, ai servizi alla persona e alla protezione sociale</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale.</p>		
Asse indirizzo (triennio)				
Produzioni vegetali	Lotta chimica, lotta biologica e integrata	<p>Identificare e descrivere le caratteristiche significative dei contesti ambientali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizzare attività produttive ecocompatibili; • gestire attività produttive e trasformative, valorizzando gli aspetti qualitativi dei prodotti e assicurando tracciabilità e sicurezza; • interpretare ed applicare le normative comunitarie, nazionali e regionali, relative alle attività agricole integrate; • identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti; • redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; • analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. 	Interventi fitosanitari per gestire il verde urbano	<u>4</u>
Produzioni animali	<p>Meccanizzazione degli allevamenti.</p> <p>Aspetti ecologici delle infezioni animali.</p>	<p>Interpretare ed applicare le normative comunitarie, nazionali e regionali relative alle attività agricole integrate;</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizzare attività promozionali per la valorizzazione dei prodotti agroalimentari collegati alle caratteristiche territoriali, nonché della qualità dell'ambiente; 	Individuare condizioni ambientali adatte al benessere degli animali.	<u>2</u>
ESTIMO	Normativa nazionale sulle imprese agricole. Aspetti generali della qualità. Politiche agrarie comunitarie.	Realizzare attività promozionali per la valorizzazione dei prodotti agroalimentari collegati alle caratteristiche territoriali, nonché della qualità dell'ambiente; • utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi;	<p>Individuare le modalità per l'applicazione delle norme nelle varie Fasi delle filiere produttive</p> <p>Individuare le norme nazionali e comunitarie inerenti il settore.</p>	<u>2</u>
Trasformazione	Aspetti tecnologici	• gestire attività produttive e trasformative, valorizzando gli aspetti qualitativi dei prodotti e assicurando tracciabilità e	Individuare tecnologie innovative di trasformazione	<u>1</u>

prodotti	relativi all'organizzazione dei cicli trasformativi	sicurezza; • interpretare ed applicare le normative comunitarie, nazionali e regionali, relative alle attività agricole integrate; • realizzare attività promozionali per la valorizzazione dei prodotti agroalimentari collegati alle caratteristiche territoriali, nonché della qualità dell'ambiente.	prodotti agroalimentari	
Gestione ambiente e territorio	Conoscere l'impronta ecologica come un indicatore che viene utilizzato per valutare il consumo umano delle risorse naturali, rispetto alla capacità della Terra di rigenerarle	• redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; • analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	Saper misurare l'impronta ecologica con diversi accorgimenti per ridurla. Ad esempio smaltire correttamente i rifiuti, ridurre gli sprechi di energia e privilegiare una mobilità sostenibile e a basso impatto ambientale	<u>3</u>
Genio rurale	Tipologie strutture per l'allevamento degli animali domestici	Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale, con particolare attenzione nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	Definire tipologie di manufatti e di strutture aziendali Individuare le normative sulla sicurezza e la tutela ambientale in relazione alle attività di settore	<u>1</u>
Geopedologia, Economia, Estimo	Procedure per le valutazioni di impatto ambientale.	utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative • utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi	Applicare i criteri e gli strumenti di valutazione beni ambientali. Riconoscere le finalità e applicare le procedure per la realizzazione di una valutazione di impatto ambientale	<u>4</u>
PCI	Principi di pianificazione territoriale e piani urbanistici. Norme tecniche delle costruzioni (D.M. 14/1/2008), strutture in cemento armato, murature, murature armate e legno, e responsabilità professionali in cantiere.	Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi. • identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti	Saper utilizzare le reti, gli strumenti tecnici e i software cad Utilizzare i principali concetti di tecniche di rilievo, analisi storica, tipologica, funzionale e formale complessi architettonici e di aree pubbliche, nonché le tecniche di recupero e di valorizzazione delle stesse	<u>4</u>
Topografia	Normativa, rilievi, progettazione, materiali	utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici ed algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni • organizzare e	Utilizzare correttamente un sistema di informazione territoriale,	<u>2</u>

	per opere stradali Impieghi della strumentazione topografica per particolari applicazioni	condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative di sicurezza	in base all'ambito di interesse Saper redigere un rilievo topografico completo strumenti topografici tradizionali, GPS e droni dal sopralluogo alla restituzione grafica	
Gestione del cantiere	Processo di valutazione dei rischi e individuazione delle misure di prevenzione. Strategie e metodi di pianificazione e programmazione delle attività e delle risorse nel rispetto delle normative sulla sicurezza. Sistemi di controllo del processo produttivo per la verifica degli standard qualitativi.	Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio • organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti	Applicare i principi di organizzazione del luogo di lavoro al cantiere; intervenire nella redazione dei documenti previsti dalle norme in materia di sicurezza; intervenire nella redazione e gestione della documentazione prevista dal sistema qualità.	<u>3</u>

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UDA: GREEN BUILDING, VERDE URBANO E SOSTENIBILITA'

Cosa si chiede di fare: LAVORO DI GRUPPO MULTIMEDIALE PER APPROFONDIRE GLI ARGOMENTI PROPOSTI (Individuare un'area per poi recuperarla)

Per il CAT: Si chiede di analizzare prima il territorio (tra Marigliano e Pomigliano) per individuare le aree dismesse da recuperare come previsto dal PNRR nazionale inerente al recupero delle aree. Per il GAT: il progetto prevede l'analisi delle specie più rappresentative sul territorio Acerrano - Nolano per la tutela e la valorizzazione delle produzioni locali.

PER IL GAT: 2 GRUPPI

PER IL CAT: 2 GRUPPI

In che modo:

Il lavoro sarà individuale e a gruppi: individuale per quanto riguarda le ricerche attraverso internet, dati, glossario e in gruppo per l'elaborazione, la comprensione dei dati e la produzione multimediale

Quali prodotti:

Realizzazione di un progetto a finalità di recupero dell'area individuata

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):

Tutto ciò è finalizzato allo sviluppo di attitudini professionali che mostrino le capacità progettuali e di ideazione di nuove strategie e piani di sviluppo e di concorrere all'attività di PCTO in quanto trattasi di attività inerenti al mondo del lavoro. Servirà inoltre a stimolare l'attitudine ad osservare la realtà

territoriale/urbanistica/, a comprendere/analizzare/valutare/i bisogni collettivi, valutare le risorse del territorio (attraverso ricerca di dati, problem posing e solving, pianificazione delle attività, sviluppare autonomia e iniziativa). Servirà a sviluppare nella classe idee innovative attraverso la creatività individuale. Ci si propone di sviluppare iniziativa, senso di responsabilità individuale e capacità di collaborare nei team working, per facilitare l'inserimento in realtà lavorative.

Tempi: 20 ore di didattica in più ore programmate per lo sviluppo del progetto

Attività preliminari e di studio: novembre - febbraio

Realizzazione dei prodotti: marzo-aprile

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):

Docenti tutti

LIM, cellulari/tablet degli studenti, connessione a Internet

Criteri di valutazione:

Si farà riferimento alle griglie riportate di seguito.

Valore della UDA in termini di valutazione della competenza mirata:

Si farà riferimento alle griglie riportate di seguito.

Peso della UDA in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline:

Si farà riferimento alle griglie riportate di seguito.

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Attività	Strumenti	Esiti	Discipline coinvolte	Tempi	Valutazione
Presentazione dell'UDA	Lezione dialogata	Appunti organizzati in uno schema	Tutte le discipline	2 .ore	Feedback orale degli alunni
Divisione in gruppi e assegnazione dei compiti	Protocollo scritto	Esecuzione delle consegne organizzative	Docente referente e cdc	3 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
Ricerca delle informazioni; studio degli argomenti	Cooperative learning, Libri di testo, fotocopie, fotografie, documenti, LIM, video, programmi informatici e risorse digitali	Acquisizione di conoscenze e di competenze grazie al cooperative learning e alla ricerca.	cdc	4 .ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
IV fase Organizzazione delle informazioni	Strumenti digitali per organizzare le informazioni selezionate	Conoscenza diretta dei luoghi studiati per prendere coscienza delle tematiche affrontate.	cdc	4 ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
Realizzazione dei prodotti	Cooperative learning, Libri di testo, fotocopie, fotografie, documenti, LIM, video, programmi informatici e risorse digitali	Realizzazione del compito di realtà.	Studenti	5ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF
Autovalutazione e Valutazione	Conoscenze e Competenze : Si vedano le griglie di valutazione	Valutazione	Cdc	2 .ore	Si vedano le griglie di valutazione presenti nel PTOF

Diagramma di Gant						
TEMPI						
Fasi	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo/Aprile	
1	x					
2		x				
3		x	x			
4			x	x		
5					x	
6					x	

4.3 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO PCTO (ex alternanza scuola-lavoro)

Le attività di P.C.T.O. – Percorsi per la Competenze Trasversali e per l'Orientamento ex Alternanza scuola – lavoro sono state svolte dalla classe durante l'intero triennio sulla base di un percorso formativo, progettato e proposto dai docenti delle materie di indirizzo e dal tutor scolastico, a partire dall'anno scolastico 2020 – 2021. Gli studenti hanno raggiunto il numero minimo di ore di attività formative previste dalla normativa, anche se negli ultimi anni a causa della pandemia da Covid-19 sono state emanate le opportune deroghe per l'ammissione all'Esame di Stato.

Durante il terzo anno, anno scolastico 2020/2021, gli alunni hanno partecipato al corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro e ad un corso di ARCHICAD. Al quarto anno “anno scolastico 2021-22” le attività di alternanza progettate sono state incentrate per lo più in Stage presso studi professionali del territorio e un corso sui droni per il rilievo fotogrammetrico.

DESCRIZIONE DEL PERCORSO DI PCTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/23

Il percorso di P.C.T.O. svolto dalla classe quinta agraria, dell'ISIS “M. Rossi Doria” di Marigliano, nell'anno scolastico 2022/23 si è articolato in un numero totale di ore 67,5.

Di queste 8 ore sono state utilizzate attraverso:

a) lezione di orientamento universitario in presenza con l'Università di Napoli “Federico II”, ove i docenti della Facoltà di Architettura e Ingegneria hanno presentato ai ragazzi i vari corsi di laurea e gli sbocchi professionali nel mercato del lavoro;

b) lezione di formazione in laboratorio con l'arch. Tafuro Santolo sulla "Transazione ecologica",

c) webinar "Orientamento Ingegneria Gestionale delle Costruzioni".

Altre n. 3 ore, sono state utilizzate per le attività pratiche nell'Istituto, utilizzo del parato come rivestimento. Il parato di vario materiale con le varie tecniche di messa in opera.

Invece, sono state impiegate 45,5 ore, per seguire importanti convegni come:

a) Webinar promosso da Civica Mentel "A2A transazione ecologica ed economia circolare",

b) convegno / formazione sul rilievo attraverso il sistema innovativo "Matterport" promosso da Analistgroup,

c) incontro con il referente "mentor -40" sulle scuole superiori.

Mentre n. 11 ore, sono state spese per l'importante visita alla fiera MOA (RM) per conoscere le aziende del made in Italy che lavorano nel campo dell'edilizia e degli arredi per interni ed esterni.

Infine, si è svolta un'attività conclusiva per la rielaborazione di tutto il progetto annuale e attraverso un dialogo, tutti gli studenti insieme ai docenti hanno analizzato i punti di forza e debolezza dell'esperienza maturata.

L'attività di P.C.T.O. ex alternanza scuola-lavoro dell'intero triennio, è stata relazionata dal tutor prof. La Marca Carmine, di cui breve riassunto ne verrà trattato in prosieguo. Le competenze acquisite e la programmazione triennale vengono riportate nelle tabelle:

Pertanto il monte ore complessivo dell'intero percorso PTCO del triennio è pari a circa ore 150.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E ORIENTAMENTO

Marigliano, 20 aprile 2023

RELAZIONE CONCLUSIVA

Anno Scolastico 2022/2023

CLASSE 5^Costruzioni, ambiente e territorio

Indirizzo: GESTIONE, AMBIENTE E TERRITORIO

PROGETTO: ____PROGETTO TRIENNALE PCTO____

QUADRO DI SINTESI

TUTOR SCOLASTICO		COORDINATORE DI CLASSE	
Prof. La Marca Carmine		Prof. Gaglione Salvatore Agostino	
N. ALLIEVI	11		
PERIODO DI TUAZIONE 1 Formazione teorico-pratica	DAL 14/09/2022AL17/03/2023		
PERIODO DI TUAZIONE 2 Visita guidata presso	VISITA AZIENDE IN DATA: 29.10.2022		

Premessa

I percorsi di P.C.T.O., secondo le linee guida del Ministero, “mirano ad accrescere e valorizzare il patrimonio culturale, scientifico e tecnologico del discente ed hanno come obiettivo operativo lo sviluppo del grado di qualità e di innovazione dell’istruzione richiesto dagli standard europei, formando risorse umane dotate di conoscenze, nonché di competenze professionali idonee ad accedere al mondo del lavoro”.

Il progetto pensato, è nato dall’esigenza di fornire le basi per favorire il successo scolastico e l’orientamento in ambito lavorativo attraverso conoscenze, abilità, atteggiamenti e competenze, per creare e valorizzare una figura professionale in grado di pianificare, programmare e coordinare le attività nell’area di rilievo ed inquadramento delle aree di rilievo e rilevazione in 3D, il tutto attraverso percorsi, interdisciplinari, e l’uso di metodologie, finalizzate all’acquisizione e allo sviluppo di competenze professionali e di cittadinanza attiva.

Il nostro progetto è nato dall’esigenza di fornire le basi per favorire il successo scolastico e l’orientamento in ambito lavorativo-attraverso conoscenze, abilità, atteggiamenti e competenze.

Vista la connotazione del percorso tutti gli alunni della classe 5 CAT hanno effettuato tale esperienza, impostata e divisa in due attività per lezioni in sede con esperti tutor esterni, attraverso la visione e il commento anche di video filmati meglio esplicativi, e visita alla fiera MOA per conoscere le aziende che lavorano nel campo dell’edilizia e dell’arredo interno ed esterno e capire l’importanza del “made in Italy”.

Vista la connotazione del percorso “**___PROGETTO TRIENNALE PCTO___**”, tutti gli alunni della classe V° CAT, hanno maturato tale esperienza, quasi del tutto in presenza, in videoconferenza, attraverso la visione e il commento di video filmati, nonché la partecipazione ad importanti convegni, formazione, giornate di orientamento e attività pratiche. Gli studenti hanno partecipato anche ad una visita aziendale.

Gli alunni sono stati seguiti dal tutor scolastico e dai docenti del Consiglio di classe.

Il percorso è stato oggetto di continua verifica e valutazione congiunta da parte del tutor scolastico e dai docenti soprattutto delle materie di indirizzo utilizzando i seguenti descrittori:

- ✓ Impegno e motivazione (comportamento dimostrato), puntualità e responsabilità.
- ✓ Autonomia di lavoro (abilità e attitudine dimostrata).
- ✓ Acquisizione dei contenuti specifici dell’area di inserimento.
- ✓ L’esperienza di PCTO è stata oggetto di riflessione e di valutazione anche all’interno di alcune discipline curriculari come Progettazione,

Costruzioni e Impianti, Topografia, Estimo e Sicurezza sui cantieri.

Risultati attesi dai percorsi

- ✓ Collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali;
- ✓ Acquisire attitudini, atteggiamenti, capacità operative riferite allo svolgimento dello specifico ruolo lavorativo;
- ✓ Arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- ✓ Realizzare un collegamento tra l'istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società;
- ✓ Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.



Competenze acquisite/consolidate in azienda/struttura

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Acquisire ed interpretare l'informazione; agire in modo autonomo e responsabile; collaborare e partecipare; comunicare (comprendere, rappresentare); imparare ad imparare, progettare; risolvere problemi.

C COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; partecipare al lavoro organizzato in gruppo con responsabilità e contributo personale, in modo collaborativo e propositivo; operare con flessibilità in vari contesti affrontando adeguatamente il cambiamento; elaborare, interpretare e rappresentare accuratamente dati con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali; operare con visione sistemica; comunicare con linguaggi appropriati e con codici diversi.

COMPETENZE DELL'AREA PROFESSIONALE

Identificare e descrivere le caratteristiche significative dei contesti ambientali; saper gestire il patrimonio culturale-artistico, valorizzando gli aspetti qualitativi dell'attività operativa; saper gestire e garantire la sicurezza dei luoghi di lavoro e saper interpretare ed applicare le normative comunitarie, nazionali e regionali, relative alle attività riguardanti il modo delle costruzioni edili; tener conto e comunque valorizzazione tecniche e tecnologie adatte al processo edilizio, incentrando il discorso sulle caratteristiche strutturali, nonché la salvaguardia della qualità dell'ambiente; promuovere il decoro urbano con la valorizzazione, in particolare, di spazi verdi.

ABILITÀ/FOCUS	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attingere a diverse fonti per acquisire autonomia nello svolgimento delle mansioni assegnate ✓ Simulare attività di gestione finalizzate alla valorizzazione e risorse territoriali. ✓ Conoscere i principali processi di lavorazioni e valorizzazione di fondazioni. ✓ Conoscere lo stato e la natura dei suoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tecniche di gestione di aziende edile. ✓ Tecniche di gestione di un cantiere edile. ✓ Tecniche per la corretta realizzazioni di edifici e fondazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere in grado di rispettare gli orari e i compiti assegnati; ✓ Stabilire dei rapporti corretti con i colleghi, con i superiori, con il tutor aziendale e con il personale dell'azienda; ✓ Instaurare un atteggiamento di collaborazione ed essere in grado di operare in team; ✓ Essere disponibile all'ascolto ed attivarsi per risolvere



<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le tecniche realizzative costruttive da applicare alle costruzioni. ✓ Conoscenza delle metodologie e criteri da adottare alla problematica degli incendi. ✓ Utilizzare il lessico tecnologico. ✓ Conoscere le norme relative alla sicurezza e alla tutela a salute e dell'incolumità prevenzione incendi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verifiche penetrometriche, per indagine logica dei suoli. ✓ Lessico e terminologie specifiche di settore. ✓ Disegno CAD, 2d e 3d. ✓ Criteri e strumenti per la sicurezza e la tutela della salute nel luogo di lavoro. 	<p>e problematiche del settore edile.</p>
--	---	---

Attività previste per il percorso da realizzare a scuola e in azienda

ATTIVITA' A SCUOLA (DIDATTICA A DISTANZA)

- ✓ Il tutor scolastico, orienta gli studenti ad osservare alcune dinamiche del settore di appartenenza. Predisporre e ritirare successivamente la documentazione necessaria per iniziare le attività in azienda: convenzione e progetto formativo individualizzato.
- ✓ Individua le aziende più consone per ospitare gli studenti.
- ✓ Gli alunni, in collaborazione con il tutor scolastico e aziendale definiscono gli obiettivi formativi e di orientamento.
- ✓ Attua un monitoraggio continuo durante tutta l'attività di alternanza da parte del tutor scolastico.
- ✓ Rielaborazione del percorso di PCTO, attraverso attività di "relazione finale" e riconsiderazione dell'esperienza personale in un contesto reale.

ATTIVITA' IN AZIENDA

- ✓ Realizzare i compiti professionali nel rispetto della normativa vigente nel campo della sicurezza sui luoghi di lavoro, della prevenzione infortuni, della protezione dell'ambiente e nel rispetto degli standard di qualità aziendali.
- ✓ Inserirsi nel contesto laboratoriale, svolgendo i compiti a lui assegnati.
- ✓Cogliere gli aspetti tecnico-professionali;
- ✓ Assistere al processo di realizzazione ed eventualmente anche di commercializzazione di un prodotto.
- ✓ Tener in giusta esperienza e far attenzione a quanto attiene alla gestione della manutenzione e corretta gestione dei macchinari da cantiere.

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**



Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione

DURATA DEL PERCORSO DELLA CLASSE N. 67,5 ORE	
<p>N. ORE ATTIVITA' SVOLTE INCLASSE, ORIENTAMENTO, ATTIVITA' ATIPICHE NELL'AZIENDA DELL'ISTITUTO, PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, FORMAZIONE E LEZIONI TEORICHE.</p> <p>TOTALE N. ORE 56,5.</p>	<p>N. ORE ATTIVITA' SVOLTE IN AZIENDA,</p> <p>N. ORE PRESSO FIERA MOA</p> <p>TOTALE ORE N. 11</p>

AZIONI (definire la presenza delle sotto-azioni sotto riportate)

A. SENSIBILIZZAZIONE/ORIENTAMENTO (fase preparatoria) (previsione)

Sotto azioni	Si	No
- Analisi del territorio e dell'offerta del Settore di riferimento	x	
- Riflessione didattica sull'offerta (condivisione con gli allievi)	x	
- Riflessione/esplicitazione delle aspettative/inclinazioni allievi	x	
- Valutazione delle opportunità di scelta in relazione alle aspettative	x	
- Condivisione con le famiglie	x	
- Spazio formalizzato per la decisione finale	x	

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzionee



**B. FORMAZIONE SICUREZZA

```
(previsione)
```**

| Sotto azioni | Si | No |
|---|----------|----|
| Formazione di base 4 ore | X | |
| Formazione sicurezza specifica 8 ore - rischio associato alla mansione: | | |
| (1) rischio basso | | |
| (2) rischio medio | X | |
| (3) rischio alto | | |

C. ORGANIZZAZIONE TEMPORALE dell'intera attività di PCTO(scansione temporale delle attività).

| DURATA DELL'INIZIATIVA – FASI - ATTORI/RUOLI - AZIONI | | | |
|---|---|---|--|
| <i>Arco temporale nel quale l'iniziativa si attua, indicando le fasi operative (Fase iniziale/preparatoria; Fase operativa; Fase di attuazione; Fase di approfondimento, ecc.) e riportando sinteticamente le azioni svolte durante l'anno scolastico</i> | | | |
| PERIODO | FASI | ATTORI/RUOLI | AZIONI |
| OTTOBRE 2022 | Fase teorica e pratica, partecipazione a seminari e convegni. | Studenti /Tutor scolastico /Docenti Interni e Relatori esterni | Partecipazione all'incontro con il referente Mentor-40 Salvatore Iannucci in data 25.10.2022 per un totale di n. 1,5. |
| OTTOBRE 2022 | Fase teorico-operativa | Studenti / Tutor scolastico /Docenti Interni e Relatori esterni | Partecipazione alla fiera MOA di Roma per osservare le aziende Made in Italy che lavorano nel mondo dell'edilizia e dell'arredo interno ed esterno in data 29.10.2022 per un totale di ore n. 11. |

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

**Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82**

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it



| | | | |
|--------------------------|--|--|---|
| NOVEMBRE
2022 | Fase teorica e pratica
'istituto. | Studenti / Tutor scolastico /
Docente interni. | Webinar promosso dall'azienda Analist group
'Istituto in data 03.11.2022 sul rilievo attraverso
terport per un totale di ore n. 2.

Percorso webinar promosso dall'azienda CivicaMente
'Istituto sulla transazione ecologica e l'economia
olare per un totale di ore n. 40. |
| NOVEMBRE
2022 | Fase teorica con
tecipazione a convegni
'orientamento. | Studenti/Tutor scolastico/Docenti
rni Esperti Esterni. | Partecipazione alla giornata sull'orientamento
versitario “Univeexpo” in data 16.11.2022 per un
le di ore n. 4. |
| DICEMBRE
2022 | Fase teorica con
tecipazione a convegni. | Studenti/Tutor scolastico/Docenti
rni Esperti Esterni. | Partecipazione al convegno promosso da FMTS
OUP “Erasmus Group” in data 17.12.2022 per un
le di ore n. 2. |
| GENNAIO
2023 | Fase teorico-operativa in
tuto | Studenti/Tutor scolastico/Docenti
rni | Il parato come rivestimento, materiali diversi ed
licazioni diverse in data 31.01.2023 per un totale di
n. 3. |
| FEBBRAIO
2023 | Fase teorica con
tecipazione a convegni
'orientamento. | Studenti/Tutor scolastico/Docenti
rni Esperti Esterni. | Partecipazione al Convegno “Ingegneria Gestionale e
struzioni” in data 28.02.2023 per un totale di ore n. 1. |
| MARZO
2023 | Fase teorico-operativa | Studenti/Tutor scolastico/Docenti
rni e formatori esterni | La transazione ecologica ed energetica nell'edilizia.
cente esterno Arch. Santolo Tafuro in data 17.03.2023
un totale di ore n. 3. |



D. VALUTAZIONE E RIELABORAZIONE DELL'ESPERIENZA Modi della valutazione

| Strumenti di valutazione dell'alternanza scuola lavoro
(barrare con una crocetta la tipologia adottata) | | Ambiti disciplinari
in cui effettuare la valutazione |
|--|---|---|
| Scheda di valutazione tutor
pendale | | |
| Valutazione dei docenti coinvolti e del
or scolastico | X | |
| Diario di bordo | | |
| Scheda di valutazione degli studenti | | |

A. ATTIVITA' SVOLTE (a consuntivo)

| TIPO DI ATTIVITA' | SI/NO | Numero di ore svolte |
|--|-----------|----------------------|
| ATTIVITA' DI
ENTAMENTO | SI | 5 |
| ATTIVITA' PRATICA
SSOL'ISTITUTO | SI | 3 |
| CONVEGNI E RIUNIONI CON
ESPERTI ESTERNI | SI | 45,5 |
| VISITE GUIDATE PRESSO AZIENDE
ERNE | SI | 11 |
| LEZIONI TEORICHE | SI | 3 |
| FORMAZIONE SULLA
UREZZA | NO | 0 |

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

**Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82**

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it



| PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento A.S. 2020 / 2021 | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|--|--|--|--|-----------|
| Classe | 3aCAT | | | | | | | | | |
| <i>Alunni / Evento</i> | Informazione/
Sensibilizzazione
percorso PCTO.
Periodo dal
14/10/2020 al
20/10/2020
n. ore 8. | Formazione sulla
sicurezza nei
luoghi di lavoro.
Periodo dal
03/11/20 al
26/04/21
n. ore: 12 | Orientamento in
uscita. Tecnologie
digitali per le
costruzioni a cura
dell'UNINA, facoltà
Ingegneria Napoli
Data: 29/04/21
- n. ore: 1 | Corso Archicad
base per la
modellazione 3D.
Periodo dal
21/12/20 al
13/03/21 - n.ore
10 | Progetto di adeguamento
funzionale dell'ex casa del
custode in laboratorio EOA
dell'IIS "Manlio Rossi
Doria". Periodo dal
21/04/21 al 24/05/21 - n.
ore 34 | | | | | Tot |
| Acierno R. | 6 | 12 | 1 | 6 | 14 | | | | | 39 |
| Cerciello F. | 5 | 12 | 1 | 9 | 28 | | | | | 55 |
| Criscuolo C. | 6 | 12 | 1 | 9 | 29 | | | | | 57 |
| De Oliveira
Silva Pedro
Henrique | 0 | 12 | 1 | 10 | 27 | | | | | 50 |
| Di Palma F. | 6 | 12 | 1 | 10 | 29 | | | | | 58 |
| Esposito Pio G. | 8 | 12 | 1 | 10 | 34 | | | | | 65 |
| Esposito R. | 8 | 12 | 1 | 10 | 33 | | | | | 64 |
| Esposito
Corcione F. | 7 | 12 | 1 | 10 | 32 | | | | | 62 |
| Manna S. | 8 | 12 | 1 | 10 | 34 | | | | | 65 |
| Mocerino V. | 6 | 12 | 1 | 10 | 30 | | | | | 59 |
| Terracciano G. | 7 | 12 | 1 | 10 | 34 | | | | | 64 |

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento A.S. 2021 / 2022

| Classe | 4aCAT | | | | | | | | | |
|------------------------|---|--|--|--------------------------------|--------------------------------|--|---|-----------------|-----|--------|
| <i>Alunni / Evento</i> | Stage presso Progettisti srl "Esercitazione e Autocad e stazione totale" dal 04/04 al 11/04 | Corso drove per l'utilizzo come rilievo dal 18/11 al 14/03 | Rotary Club "Il lavoro che verrà" del 09/02/22 | Anea "Energy Med" del 25/03/22 | CDC "Comptometrico ed Autocad" | Webinar Unicredit "Startup Yor life Unicredit" | Arch. Raimondi "Ape" e Tecnolab "Prove sui materiali" | Autovalutazione | | Totale |
| Cerciello F. | 30 | 48 | 0 | 6 | 10 | 32 | 15 | 2 | 143 | |
| Di Palma F. | 18 | 57 | 2 | 6 | 14 | 32 | 15 | 2 | 146 | |
| Mocerino V. | 30 | 42 | 2 | 6 | 8 | 32 | 15 | 2 | 137 | |
| Acierno R. | 9 | 42 | 0 | 0 | 6 | 2 | 5 | 2 | 66 | |
| Esposito Pio G. | 18 | 57 | 2 | 0 | 8 | 32 | 15 | 2 | 134 | |
| Esposito R.Ila | 24 | 60 | 2 | 6 | 10 | 32 | 15 | 2 | 151 | |
| Crisuolo C. | 24 | 27 | 2 | 6 | 10 | 32 | 15 | 2 | 118 | |
| Manna S. | 0 | 57 | 2 | 6 | 10 | 32 | 15 | 0 | 122 | |
| Henrique de O | 24 | 48 | 0 | 6 | 8 | 32 | 15 | 2 | 135 | |
| Terracciano G. | 18 | 51 | 2 | 0 | 10 | 32 | 15 | 2 | 130 | |
| Esposito C. F. | 30 | 57 | 2 | 6 | 10 | 32 | 15 | 2 | 154 | |

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzionee



PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento A.S. 2022 / 2023

| Classe | 5aCAT | | | | | | | | | |
|--|----------------|---|--|---|---|--|--------------------------|---|---|---|
| | Aluni / Evento | MOA del 29/10/2022
Tutor interno
Arch. La Marca | Webinar
CivicaMente
srl - PCTO A2A | FMTS GROUP
"Erasmus Group"
del 17/12/22 | Webinar di
Analist Group
uso di
Matterport del
03/11/22 | Federico II di Napoli
Facoltà di Ingegneria
"presentazione corso di
"ingegneria gestionale
delle costruzioni del
28/02/23 | Mentor4U del
25/10/22 | Orientamento
universitario
Federico II
"Univeexpò"
16/11/22 | Rivestimenti "Il
parato" del
31/01/2023 | Transazione
ecologica e PNRR
"Arch. Tafuro" del
17/03/23 |
| Acierno R. | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1,5 | 0 | 3 | 3 | 10,5 |
| Cerciello F. | 11 | 0 | 2 | 2 | 1 | 1,5 | 4 | 3 | | 24,5 |
| Criscuolo C. | 11 | 40 | 2 | 2 | 1 | 1,5 | 4 | 3 | 3 | 67,5 |
| De Oliveira
Silva Pedro
Henrique | 11 | 40 | 2 | 2 | 1 | 0 | 0 | 3 | | 59 |
| Di Palma F. | 0 | 40 | 0 | 2 | 0 | 1,5 | 4 | 3 | 3 | 53,5 |
| Esposito Pio G. | 11 | 40 | 2 | 2 | 1 | 1,5 | 0 | 3 | 3 | 63,5 |
| Esposito R.Ila | 11 | 40 | 2 | 2 | 1 | 1,5 | 0 | 3 | 3 | 63,5 |
| Esposito
Corcione F. | 11 | 40 | 2 | 2 | 1 | 1,5 | 4 | 3 | 3 | 67,5 |
| Manna S. | 11 | 40 | 2 | 2 | 1 | 1,5 | 0 | 3 | 3 | 63,5 |
| Mocerino V. | 0 | 0 | 2 | 2 | 1 | 1,5 | 0 | 3 | 3 | 12,5 |
| Terracciano G. | 0 | 40 | 0 | 2 | 0 | 1,5 | 0 | 3 | 3 | 49,5 |

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento - Resoconto triennale | | | | | | | | | | |
|---|------------|------------|------------|--|--|--|--|--|--|-------|
| Classe | | | | | | | | | | |
| Alunni / Evento | Anno 20/21 | Anno 21/22 | Anno 22/23 | | | | | | | Tot |
| Acierno R. | 39 | 66 | 10,4 | | | | | | | 115,4 |
| Cerciello F. | 55 | 143 | 24,5 | | | | | | | 222,5 |
| Criscuolo C. | 57 | 118 | 67,5 | | | | | | | 242,5 |
| De Oliveira
Silva Pedro
Henrique | 50 | 135 | 59 | | | | | | | 244 |
| Di Palma F. | 58 | 146 | 53,5 | | | | | | | 257,5 |
| Esposito Pio G. | 65 | 134 | 63,5 | | | | | | | 262,5 |
| Esposito R.Ila | 64 | 151 | 63,5 | | | | | | | 278,5 |
| Esposito
Corcione F. | 62 | 154 | 67,5 | | | | | | | 283,5 |
| Manna S. | 65 | 122 | 63,5 | | | | | | | 250,5 |
| Mocerino V. | 59 | 137 | 12,5 | | | | | | | 208,5 |
| Terracciano G. | 64 | 130 | 49,5 | | | | | | | 243,5 |



Risultati ottenuti dai percorsi

- ✓ Acquisire attitudini, atteggiamenti, capacità operative riferite allo svolgimento dello specifico ruolo lavorativo;
- ✓ Arricchire la formazione degli allievi con l’acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- ✓ Realizzare un collegamento tra l’istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società;
- ✓ Correlare l’offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Luogo e data, Marigliano, 22Aprile 2023

IL TUTOR SCOLASTICO Prof. Carmine La Marca

5. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE

5.1 METODOLOGIE DIDATTICHE

| Metodologie | Ital. | Storia | Lingua Inglese | Mat. | PCI | Gestione cantiere e Sicurezza | Estimo | Topogr. | Scienze motorie |
|-------------------------|-------|--------|----------------|------|-----|-------------------------------|--------|---------|-----------------|
| Lezioni frontali | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Lezioni interattive | X | X | X | X | X | X | X | X | |
| Problem solving | X | X | | X | X | | X | | |
| Lavori di gruppo | X | X | X | X | X | X | | X | X |
| Discussioni | X | X | X | X | X | X | X | | |
| Role-play | | | X | | X | | | | |
| Attività di laboratorio | | | X | | X | | | X | |

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



5.2 MODALITÀ DI VERIFICA

| Modalità | Ital. | Storia | Estimo | PCI | Gest. cantiere e
Sicurezza | Topogr. | Lingua inglese | Matematica | Scienze mot. |
|--|-------|--------|--------|-----|-------------------------------|---------|----------------|------------|--------------|
| Interrogazione | x | x | x | x | x | x | x | x | - |
| Interrogazione
breve | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Risoluzione di
problemi | - | - | x | x | x | x | - | x | - |
| Costruzione di
modelli | - | - | - | x | - | x | - | - | - |
| Lavori di gruppo | - | - | - | x | - | x | - | x | - |
| compiti
scritti/pratici/
strutturati | x | - | x | x | - | x | x | x | - |
| redazione di
progetti | - | - | - | x | - | x | - | - | - |

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

**Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82**

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzionee



5.3 Griglia di valutazione adottata dal collegio dei docenti ed inserita nel PTOF

| LIVELLO | VOTO | GIUDIZIO SINTETICO |
|--------------------------|------|--|
| BASE
NON
RAGGIUNTO | 1-3 | L'alunno possiede conoscenze fortemente lacunose e utilizza un linguaggio povero e inadeguato. Dispone di scarse competenze che determinano gravi errori nell' esecuzione di compiti semplici e nell'analisi delle situazioni problematiche |
| | 4 | L'alunno ha acquisito conoscenze molto superficiali, si esprime utilizzando un linguaggio improprio. Le competenze risultano molto frammentarie ed evidenzia difficoltà nell'analisi e nella sintesi delle conoscenze. Compie errori importanti nell'esecuzione del compito. |
| BASE | 5 | L'alunno possiede competenze superficiali. Si esprime con un linguaggio scarno e non sempre appropriato. Nella rielaborazione utilizza, se guidato, semplici procedure. Opera analisi parziali e sintetizza con imprecisioni. Nelle situazioni problematiche, coglie semplici soluzioni. |
| | 6 | L'alunno ha acquisito le conoscenze basilari che esprime con un linguaggio semplice ma corretto. Ha assimilato le competenze di base e possiede semplici abilità che utilizza in modo essenziale. Analizza semplici situazioni problematiche, cogliendone le soluzioni. |
| INTERMEDIO | 7 | L'alunno dispone di conoscenze complete che espone con un linguaggio appropriato. Ha acquisito le competenze in modo adeguato e compie, in situazioni problematiche, analisi coerenti, individuando le soluzioni corrette |
| | 8 | L'alunno ha conseguito conoscenze approfondite che espone in modo organico e con linguaggio congruente e diversificato a seconda del contesto. Le competenze acquisite sono solide. Opera analisi complete individuando correlazioni e rielaborando in modo corretto. |
| AVANZATO | 9 | L'alunno ha acquisito conoscenze complete e approfondite che esprime con linguaggio fluido e lessico appropriato. Possiede competenze piene, applica le conoscenze autonomamente e rielabora soluzioni critiche, adattandole alle situazioni. |
| | 10 | L'alunno possiede conoscenze complete, approfondite e ampliate da interesse personale. Si esprime in modo esaustivo con un lessico ricco e applicando soluzioni originali e critiche a tutte le situazioni problematiche. |



5.4 Criteri di valutazione stabiliti dal PTOF

| Modalità di verifica formativa | | | |
|--|--|---|---|
| X | Puntualità della consegna dei compiti online (salvo problemi segnalati all'insegnante) | X | Lavori di gruppo multimediali |
| X | Verifiche scritte digitali | X | Interazione nelle eventuali attività sincrone |
| X | Verifiche orali on line | X | Test on line |
| X | Partecipazione a call di Meet | | Altro: |
| X | Compito di realtà | | |
| Criteri di Valutazione | | | |
| <i>La valutazione terrà conto di:</i> | | | |
| X | Capacità di mettersi in gioco in un contesto nuovo | X | Impegno |
| X | Competenze di rielaborazione e di analisi in autonomia | X | Partecipazione alle attività didattiche |
| X | Livello individuale di acquisizione di conoscenze | X | Comportamento |
| X | Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze | | |
| X | Capacità di relazione a distanza | | |
| Criteri di Valutazione INTEGRATIVI della didattica riservata agli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati | | | |
| <i>La valutazione terrà conto di:</i> | | | |
| X | Interazione a distanza con l'alunno/con la famiglia dell'alunno | | |
| X | Partecipazione alle attività proposte | | |
| X | Rispetto delle consegne nei tempi concordati | | |
| X | Completezza del lavoro svolto | | |



5.5 Criteri per l’attribuzione del credito scolastico

Il Consiglio di Classe procede all’assegnazione del credito scolastico sulla base della normativa vigente e tenendo conto, innanzitutto della **media dei voti** (che consente di rientrare nella fascia di attribuzione del credito) e di seguito dei seguenti **elementi valutativi**, che consentono di attribuire o meno il massimo previsto nella banda di oscillazione (con un valore decimale della media dei voti **pari** o **superiore allo 0,50** si assegna il **massimo della fascia**).

- A. partecipazione a progetti/ attività extracurricolari: 0,40 (considerando il 75% della frequenza);
- B. partecipazione concorsi, gare ecc : 0,10;
- C. esito vincente a concorsi , gare ecc : 0,10

5.6 Simulazione delle prove di esame

| Tipo di Prova | N. prove | Data |
|--|----------|-------------------------|
| ✓ Simulazione Prove Scritte Italiano | 2 | 09/01/2023 e 19/04/2023 |
| ✓ Simulazione Prove Scritte di Indirizzo (PCI) | 2 | 14/02/2023 e 18/04/2023 |



6. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato, così come indicate nell'Ordinanza Ministeriale n. 45 del 09 marzo 2023. Le verifiche scritte effettuate nel corso dell'intero anno scolastico hanno ricalcato le tipologie di verifica previste generalmente dall'Esame di Stato nella sua configurazione ordinaria.

Per la prima prova scritta

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

Per la prova scritta di **Italiano** sono state proposte varie tipologie:

- ✓ analisi e commento di un testo letterario o di poesia;
- ✓ analisi e commento di un testo non letterario;
- ✓ stesura di un testo argomentativo di carattere storico o di attualità;
- ✓ sviluppo di un testo sotto forma di saggio breve, articolo di giornale.

Nella valutazione sono stati considerati i seguenti indicatori:

- ✓ correttezza e proprietà nell'uso della lingua;
- ✓ possesso di conoscenze relative all'argomento scelto e al quadro generale di riferimento;
- ✓ organicità e coerenza dello svolgimento e capacità di sviluppo, di approfondimento critico e personale;
- ✓ coerenza di stile;
- ✓ capacità di rielaborazione di un testo.

Le **simulazioni della prima prova scritta**, della durata di 6 ore, hanno ricalcato le tipologie di verifica previste dall'Esame di Stato.



Relativamente alla **seconda prova scritta**:

E' stato illustrato agli studenti lo svolgimento della **seconda prova dell'Esame di Stato** per l'a.s. 2022-23 secondo quanto indicato nell'Ordinanza Ministeriale precedentemente richiamata.

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d.lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositiva, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo .

Ai sensi del d. m. n. 11 del 25 gennaio 2023 la seconda prova scritta avrà ad oggetto la seguente disciplina :
PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI

Relativamente alla seconda prova scritta così come prevista nella configurazione ordinaria dell'Esame di Stato, sono stati forniti agli studenti degli esempi di prova e sono state effettuate alcune simulazioni della stessa della durata di 6 ore.

Sono state proposte le seguenti tipologie di prova:

- a) progetto di un immobile ad uso abitativo
- b) relazione illustrativa e redazione del progetto relativo all'abbattimento e ricostruzione di fabbricati

Nella valutazione sono stati considerati i seguenti indicatori:

- Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.
- Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.
- Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla capacità di grafica manuale, organizzazione funzionale e corretta rappresentazione degli elaborati.

Per quanto riguarda il colloquio, si riporta di seguito quanto indicato nell' O.M. n. 45 del 9 marzo 2023:

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d.lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:



- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell’ambito dei PCTO o dell’apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall’emergenza pandemica;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d’istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall’analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un’esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione ai sensi del comma 5. La commissione cura l’equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l’esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell’ambito dello svolgimento del colloquio.

La commissione provvede alla predisposizione e all’assegnazione dei materiali all’inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame.

7. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall’articolo 20 del d.lgs. 62/2017.

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



La commissione dispone di venti punti per la valutazione del colloquio procedendo all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato A.

Nello svolgimento del colloquio, la commissione d'esame terrà conto del **Curriculum dello studente**, che è il documento rappresentativo dell'intero profilo dell'allievo e che riporta al suo interno le informazioni relative al percorso scolastico, le certificazioni conseguite e le attività extrascolastiche svolte nel corso degli anni.

Per la valutazione delle simulazioni delle prove scritte e del Colloquio d'esame il Consiglio di Classe ha utilizzato le griglie allegate al presente documento .

Il presente documento articolato in due fascicoli è condiviso in tutte le sue parti dai componenti del Consiglio di Classe.



7. PROGRAMMI SVOLTI E RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

PROGRAMMA DI: PROGETTAZIONE COSTRUZIONE IMPIANTI (P.C.I.)

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

CLASSE V SEZ. A - CAT

DOCENTE; Prof. STEFANILE Michele Nicola

I.T.P. Prof. LA MARCA Carmine

Progettazione-Costruzioni e Impianti

MODULO 1A: Ripresa breve ripasso argomenti svolti alquarto anno

Le caratteristiche interne della sollecitazione, Diagrammi di sollecitazione di strutture isostatiche. Le travi reticolare: Genesi delle travi reticolari. Le ipotesi semplificative. Calcolo delle forze interne. L'equilibrio dei nodi. Metodo dell'equilibrio dei nodi. Esercitazioni al computer e numeriche. Stati semplici di tensione: Le sollecitazioni elementari. Introduzione. La forza normale, la flessione semplice, la flessione deviata. Sezioni inflesse di materiale omogeneo e non: il caso del materiale omogeneo, flessione su sezione polimaterica, la flessione deviata, la distribuzione interna delle tensioni nella flessione. Instabilità e materiali anisotropi. verifiche di instabilità, la sollecitazione di presso-flessione e tenso-flessione, presso-flessione: la posizione dell'asse neutro, considerazioni sul nocciolo centrale di inerzia. Presso-flessione: le grandi eccentricità, presso-flessione sui solidi non resistenti a trazione. Esercitazioni al computer e numeriche.

MODULO 1 B: Recupero argomenti non svolti nel quarto anno

Contenimento delle terre: i Muri di sostegno, tipologie di muri di sostegno; ricerca spinte della terre; risoluzione di strutture in muratura per contenimento spinta delle terre. Calcolo delle spinte della terre, Formula di Coulomb; Verifiche al Ribaltamento, Scorrimento e Schiacciamento col sistema tradizionale ed allo SLU per muri in pietrame. Impostazione per muri in C.C.A.

MODULO 1 C: Contabilità dei lavori e il cantiere edile

- Progettazione, conduzione e contabilità lavori;
- Computo metrico estimativo,
- Capitolato Speciale.



MODULO 1 D: Elementi di tecnica urbanistica

il “Governo del territorio”, l’evoluzione della legislazione urbanistica nazionale (legge n. 1150/1942, legge n. 167/1962, legge n. 765/1967, D.M. 1404/1968, D.M. 1444/1968, Legge 865/1971, Legge n. 10/1977, Legge 457/1978) e la legislazione regionale (L.R. del Veneto n. 11/2004); gli strumenti urbanistici, i contenuti e l’iter di approvazione dei principali Piani: P.T.C. Regionale e Provinciale, P.R.G. Comunale, Piani Attuativi (Piano per l’Edilizia economica e Popolare, Piano per gli Insediamenti Produttivi, Piano Particolareggiato, Piano per l’Edilizia Convenzionata o Piano di Lottizzazione, Piano di Recupero); la zonizzazione; le opere di urbanizzazione primaria e secondaria; gli Standard urbanistici; i Vincoli Urbanistici. La normativa di tutela del Patrimonio culturale e ambientale: L. 1089/1939, L. 1497/1939, L. 431/1985, D.Lgs. 42/2004 e s.m. La gestione dell’attività edilizia: il Testo Unico in materia edilizia D.P.R. 380/2001.

MODULO 1 E: Tipologie Edilizie

La progettazione e tipi edilizi: le tipologie edilizie nel corso dei secoli sue evoluzioni, ambienti interni e caratteristiche distributive degli spazi; le norme igieniche e la legislazione per l’eliminazione delle barriere architettoniche negli edifici pubblici e privati. La normativa tecnica per le opere strutturali: applicazione a progetti di edifici civili di modeste dimensioni, con strutture in legno, muratura, acciaio e calcestruzzo armato.

MODULO 1F: Storia dell’Architettura

La fase compresa tra Egitto, Mesopotamia e Grecia; la costruzione e l’architettura nel modo Romano; architettura paleocristiana e bizantina; architettura medievale romanica e gotica; la costruzione e l’architettura nel Quattrocento e Cinquecento: Umanesimo e Rinascimento; l’architettura nel Seicento e nel Settecento: il Barocco e l’architettura illuminista; l’architettura nell’Ottocento: la rivoluzione industriale e le grandi infrastrutture, separazione tra architettura ed ingegneria; Neoclassicismo, Storicismo, Eclettismo; L’Art Nouveau; il modernismo e Gaudi. Art Nouveau: caratteristiche e principali esponenti ed esempi di realizzazioni; Horta, Gallè, Guimard, Gaudi (casa Milà e casa Battlò, ParcGuell, Sagrada Familia). La Secessione viennese: opere di Wagner e Loos. Perret e la casa in rue Franklin. Il liberty in Italia: Basile.

Architettura americana; Jefferson; la scuola di Chicago, Le Baron Jenney, Burnham, Root, Esposizione di Chicago del 1893. Sullivan, Richardson. Wright e l’Architettura organica. Casa Willits e casa Roberts. Casa Robie; la casa nella prateria. Wright: periodo giapponese e Hotel Imperial a Tokio; poi La Casa Kaufmann; il Guggenheim Museum a NYC.

Europa e razionalismo: Behrens, fabbrica AEG; Gropius, la fabbrica Fagus e la Bauhaus. Le Corbusier; i cinque punti; la Villa Savoye; piano per città con tre milioni di abitanti e il piano Voisin. Unità di abitazione di Marsiglia; Cappella di Ronchamp; piano di Chandigarh.

Mies Van derRohe; progetti e concorsi per Grattacieli, Weissenhof, Villa Tugendhat, Farnsworth House sul fiume Fox, Seagram Building in NYC.

Alvar Aalto e le sue opere. Il Razionalismo in Italia. Terragni, Piacentini, Michelucci, Nervi.

Aldo Rossi ed Aimonino; Mario Botta e Renzo Piano e le loro principali opere.

ELEMENTI DI PROGETTAZIONE. Laboratorio



Regole per l'attività edificatoria, indici, superficie coperta, altezza massima, minimi dimensionali dei vani (D.M. 5/7/85); rapporto aeroilluminante. I parcheggi; la Legge Tognoli (L. 122/89). Le tipologie edilizie: edifici unifamiliari singoli e a schiera, edifici plurifamiliari pluripiano: in linea, a torre, a ballatoio.

Laboratorio 1: Progettazione, per applicazione di quanto studiato, di una piccola unità abitativa, per poi assemblarla in un'unità residenziale a più unità abitativa.

La terminologia urbanistica: superficie fondiaria, indice if, altezza massima edifici, superficie coperta e permeabile, Superficie utile, superficie lorda di pavimento, rapporto di copertura, volume edificabile. Zone territoriali omogenee e standard urbanistici. Barriere architettoniche: L. 13/89 e D.M. 236/89: accessibilità, visitabilità, adattabilità. Parcheggi; prescrizioni per accessi, corridoi, scale in unità per abitazione

Applicazione finale laboratorio 2:

1. Progettazione per recupero di aree dismesse, recupero sede viaria e sue parti dell'ex ferrovia FFSS in tenimento di Marigliano, il tutto inquadrabile in un più vasto campo applicativo. Il progetto ha riguardato e si è concentrato, per esiguità di tempo, alla mera discussione sugli standard geometrici, esplorati rispetto alle specifiche tipologie funzionali di interesse per la nuova rete, e quale intento di promuovere l'utilizzo della bicicletta, quale strumento capace di soddisfare anche gli spostamenti sistematici casa-scuola, casa-lavoro.

Comprendente:

2. Redazione di impianto planimetrico generale-urbanistico-territoriale, progettazione riconversione dell'area dismessa con un mini piano urbano “verso un piano di settore per una rete ciclo-pedonale per la città di Marigliano”, in giusta ragione dei parametri previsti. Conclusione per sviluppo del progetto, con piante ai vari livelli per nodi di interesse strategici e lavoro in Archicad e renderizzazione degli elaborati 3D.

IMPIANTI:

per recupero e meglio trattazione RETI DI SCARICO DELLE ACQUE REFLUE:

Le acque reflue e caratteristiche dei liquami; unità di scarico e la contemporaneità

Il dimensionamento degli impianti di scarico

Fosse settiche e fosse Imhoff, pozzetti sgrassatori fito-depurazione

APPLICAZIONI PRATICHE:

Richiami sull'isolamento termico, calcolo della trasmittanza, problemi di condensa

Richiami sugli impianti elettrici negli edifici residenziali, le protezioni negli edifici e nei Cantieri.

IL DOCENTE

Prof. Stefanile Michele Nicola



PROGRAMMA DI: GESTIONE del CANTIERE e SICUREZZA DELL'AMBIENTE DI LAVORO

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

CLASSE V SEZ. A - CAT

DOCENTE; Prof. STEFANILE Michele Nicola

I.T.P. Prof. LA MARCA Carmine

MODULO 1 A -Ripresa-ripasso argomenti del quarto anno

Breve fase di recupero degli argomenti già trattati schema di un PSC

- Principi di organizzazione del cantiere.
- Allestimento delle opere provvisoriale
- Valutazione dei rischi (esempi legati alle tipologie di lavorazioni).

LA DISCIPLINA DEI LAVORI PRIVATI: I lavori privati Progettista e asseverazione Gli sportelli unici presso gli enti pubblici. Titoli abilitativi per gli interventi edilizi privati. I LAVORI PUBBLICI: Sistemi di esecuzione delle opere pubbliche Iter di realizzazione di un'opera pubblica I tre livelli di progettazione: progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva Il cronoprogramma dei lavori Il computo metrico estimativo Il capitolato speciale d'appalto La gara d'appalto Il collaudo delle opere pubbliche. I DOCUMENTI DELLA SICUREZZA (breve ripasso) La documentazione del cantiere La notifica preliminare PSC – piano di sicurezza e coordinamento Il fascicolo tecnico dell'opera POS – piano operativo di sicurezza Piano per la gestione delle emergenze I documenti di valutazione dei rischi PiMUS – piano di montaggio, uso e smontaggio dei ponteggi LA VALUTAZIONE DEL RISCHIO Pericolo e rischio.I DISPOSITIVI DI PROTEZIONE INDIVIDUALE E COLLETTIVA (ripasso) Definizione di dispositivi di protezione individuale e collettiva Classificazione e requisiti Marcatura CE Scelta, gestione e utilizzo Vari tipi di DPI Obblighi del datore di lavoro e dei lavoratori Sistemi collettivi di protezione

MODULO 1 B–Rischio caduta dall'alto

- Parapetti provvisori come sistemi temporanei di protezione dei bordi, tradizionali e prefabbricati
- Suddivisione in classi di categorie a secondo dell'incidenza di inclinazione dei bordi da proteggere
- DPI anticaduta: funi di trattenimento
- Punti di ancoraggio
- Linea vita
- Sistemi di arresto caduta e modalità di loro utilizzo, caratteristiche tecniche



- Cinture di posizionamento e di trattenuta, cordoni di trattenuta, imbracature
- Effetto pendolo
- Addestramento all'utilizzo dei DPI
- Valutazione dei rischi da caduta dall'alto
- Piano emergenza causa caduta
- Esempi di progettazione corretta di un sistema anticaduta per tetto piano e a falde, con progettazione ed installazione degli ancoraggi
- La Sicurezza in un cantiere: Primo soccorso, la prevenzione incendi.

MODULO 2 B –SISTEMA QUALITA'

- **Qualificare, si parte dal Processo Edilizio nel campo dell'attività edilizia**
- **Le attestazioni di qualità: l'attestazione SOA documento unico di Qualificazione**
- **Categorie di opere connesse alla SOA**
- Le Categorie suddivise in due macroblocchi OG e OS
- La Qualificazione SOA le 10 classi per classifiche di importo.

MODULO 3B–COSTI DELLE OPERE EDILI

- Costo di un intervento in edilizia, cioè il costo di un intervento ingegneristico
- Prezzi elementari e prezzi unitari
- Analisi dei prezzi ed analisi giustificate
- Il computo metrico estimativo
- Listino prezzi delle opere edili.

MODULO 4B -COSTI DELLA SICUREZZA

- quali sono, come quantificarli e quali non sono soggetti a ribasso
- che si intende per Apprestamento e quali lavorazioni rientrano in questa tipologia
- Allegato XV.1 del D. Lgs. 81/08 e s.m.i. elenco indicativo e non esaustivo di elementi che devono essere considerati apprestamenti.
- I costi della sicurezza determinati analitica, a corpo o a misura, ma non come una mera percentuale dell'importo lavori
- liquidazione dei costi della sicurezza non proporzionale al SAL delle opere
- L'emergenza COVID-19 riconsideriamo i maggiori costi a carico delle imprese.

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

**Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82**

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



MODULO 1 C -Fascicolo dell'opera definiti nell'Allegato XVI del D. Lgs. 81/08 e s.m.i.

- Anagrafica dell'opera
- informazioni necessarie per eseguire le manutenzioni in sicurezza
- fascicolo che deve essere predisposto già in fase di progettazione dell'opera.

IL DOCENTE

Prof. Stefanile Michele Nicola



PROGRAMMA SVOLTO

Classe: V Sez. A Indirizzo: AGR/CAT

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Materia: Matematica

Docente: Carmela Visone

1. Ripasso dei concetti che seguono:

Equazioni e disequazioni intere e fratte (ripasso)
Sistemi di equazioni e disequazioni intere e fratte (ripasso)
Equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche.
Funzioni elementari e loro rappresentazione grafica.
Campo di esistenza delle funzioni razionali intere e fratte.
Studio del segno di una funzione.
Limiti nella forma determinata e indeterminata ($0/0$, infinito/infinito, $+\infty-\infty$).
Asintoti orizzontali e verticali.
Grafico probabile di una funzione razionale.
Teoremi sui limiti (solo definizione).
Limiti notevoli (limitatamente alle funzioni goniometriche).

2. Derivate

Derivata di una funzione
Rapporto incrementale
Significato geometrico della derivata
Continuità e derivabilità
Derivata delle funzioni elementari



Operazioni con le derivate: derivata della somma, del prodotto e del quoziente
Derivate di ordine superiore
Punti stazionari

3. Teoremi del calcolo differenziale, massimi, minimi e flessi

Teoremi del calcolo differenziale enunciato e significato geometrico: teorema di Lagrange, teorema di Rolle, teorema di Cauchy, teorema di De L'Hospital

Funzioni crescenti e decrescenti e derivate

Massimi, minimi e flessi orizzontali e derivata prima: teorema di Fermat (solo enunciato), ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima, punti stazionari di flesso orizzontale

Flessi e derivata seconda: concavità e segno della derivata, ricerca dei flessi e derivata seconda

Cenni sui problemi di ottimizzazione

Marigliano, lì 15/05/2023

La docente Carmela Visone



PROGRAMMA DI GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO

ANNO SCOLASTICO 2022/23

Classe V° sez. A Indirizzo CAT

Recupero di matematica finanziaria

- Interesse semplice ed esercizi applicativi
- Montante ed interesse composto
- Interesse e rate
- Annualità ed accumulazione finale ed iniziale
- Reintegrazione e Ammortamento
- Esercizi su annualità e quote
- Periodicità

I principi generali dell'estimo

- Aspetti economici di un bene
- Valore di capitalizzazione di un immobile
- Redditi transitori e permanenti
- Giudizio e metodo di stima



- Principio dell'ordinarietà
- Le fasi della stima
- Stima sintetica multiparametrica; procedimenti per la stima del valore di costo

Estimo immobiliare: gestione e stima dei fabbricati

- La locazione
- Compravendita immobiliare; introduzione alla stima dei fabbricati
- Procedimento di stima monoparametrico
- Valore ordinario unitario e coefficienti di differenziazione; procedimento multiparametrico
- Stima dei fabbricati: procedimento per capitalizzazione dei redditi
- Stima dei fabbricati: valore di trasformazione e demolizione; valore complementare
- Stima dei fabbricati: valore di costruzione, di ricostruzione e di recupero

Stima delle aree edificabili

- Caratteristiche delle aree edificabili; le zone urbanistiche
- Criteri di stima applicabili alle aree edificabili
- Giudizio di convenienza



Condominio

- Millesimi di proprietà generale, criteri di calcolo dei millesimi
- Procedimento sintetico ed analitico per il calcolo dei millesimi;
- Riscaldamento del condominio
- La revisione delle tabelle millesimali, il governo del condominio, l'amministratore
- Sopraelevazione di un fabbricato condominiale

Estimo legale

- Stima dei danni ai fabbricati: generalità, il danno, il contratto di assicurazione
- Stima dei danni da incendio ai fabbricati
- Stima del danno di un fabbricato distrutto totalmente e parzialmente

Espropriazioni per causa di pubblica utilità

- Espropriazione per causa di pubblica utilità: Normativa ed iter espropriativo
- Tipologie di indennità di esproprio



- La riforma dell'esproprio, la situazione attuale. I VAM
- Retrocessione ed occupazione temporanea

Diritti reali

- Usufrutto: normativa, durata, spese a carico dell'usufruttuario e del nudo proprietario
- Valore e durata dell'usufrutto
- Indennità per miglioramenti eseguiti dall'usufruttuario
- Servitù prediali coattive: normativa, servitù di passaggio, acquedotto e scarico coattive (cenni)
- Stima dell'indennità

Successioni ereditarie

- Normativa essenziale e tipi di successioni
- L'asse ereditario
- La divisione e la dichiarazione di successione



Estimo catastale

- Catasto fabbricati: generalità

Marigliano li 12/05/2023

Firma Docente

Prof. Salvatore Agostino Gaglione

Prof. Carmine La Marca

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

CLASSE V SEZ. A CAT

PROGRAMMA DI TOPOGRAFIA

Docente: Prof. Benenato Giuseppe

- CALCOLO DELLE AREE

La superficie topografica.

Metodi numerici: generalità, area di un appezzamento, rilevato per trilaterazione, per coordinate cartesiane, per coordinate polari, per camminamento

Metodi grafici: trasformazione di un poligono in un triangolo equivalente, metodo vertice fisso e lato fisso.

Trasformazione di un trapezio in un rettangolo equivalente di base data.

Metodi meccanici: Planimetri polari o di Amsler.



- DIVISIONE DELLE AREE

I parametri dei frazionamenti le forme delle particelle, le fasi dei frazionamenti.

Divisione di particelle a forma triangolare con valore unitario costante.

Dividenti uscenti da un vertice, dividenti uscenti da un punto su un lato, dividenti uscenti da un punto interno all'appezzamento.

dividenti con direzione assegnata, dividenti parallele ad un lato, dividenti perpendicolari ad un lato.

divisione di particelle a forma quadrilatera con valore unitario costante, problema generale del trapezio, dividenti uscenti da un vertice, dividenti uscenti da un punto su un lato, dividenti passante per un punto interno all'appezzamento, dividenti con direzione assegnata, dividenti parallele ad un lato.

Divisione dei terreni di forma poligonale a valore unitario diverso: dividenti parallele alla linea di separazione, dividenti uscenti dal vertice.

Aggiornamento della mappa catastale a seguito di frazionamento.

- SPOSTAMENTO E LA RETTIFICA DEI CONFINI

Confini fra terreni con valore unitario uguale:

Spostamento di un confine rettilineo per un punto assegnato, rettifica di un confine bilatero per un vertice assegnato, rettifica di un confine bilatero per un punto assegnato, rettifica di un confine trilatero con direzione assegnata, rettifica di un confine poligonale per un vertice assegnato, congiungente dei punti estremi interna al vecchio confine, congiungente dei punti estremi esterna al vecchio confine, rettifica di un confine poligonale con direzione assegnata, rettifica fra terreni con valore unitario diverso.



- CALCOLO DEI VOLUMI

Scavi, rilevati, volume dei prismi generici, volume di un prisma a sezione triangolare, volume di un solido costituito da più prismi a sezione triangolare, volume dei prismoidi.

Tipologie di scavi: scavi a sezione obbligata e a sezione aperta, volume degli invasi, controllo topografici nell'esecuzione dei lavori.

- SPIANAMENTI

Classificazione e definizione, tipologie di lavorazione delle masse terrose, cave e stabilizzazione delle terre, definizioni e convenzioni, fasi della procedura di calcolo.

Spianamenti con piano prefissato. Spianamenti orizzontali con piano di posizione prestabilita, spianamento orizzontale con solo sterri o solo riporti spianamento orizzontale con sterri e riporti, calcolo delle quote rosse, individuazione punti di passaggio, procedura grafica, tracciamento della linea di passaggio, calcolo dei volumi di sterro, calcolo dei volumi di riporto.

Spianamento con piano di compenso, posizione del piano di compenso, procedura per definire la posizione del piano di compenso, spianamento con piano orizzontale di compenso, posizione del piano orizzontale di compenso, definizione delle linee di passaggio, volume di compenso. Spianamenti su piani a curve di livello, spianamenti orizzontali.

- PROGETTO DELLE OPERE STRADALI

Sviluppi storici, elementi costruttivi e prescrizioni normative, evoluzione storica e tecnologica delle strade, la comparsa della sovrastruttura, le strade romane, l'origine delle strade moderne le strade moderne, il manufatto stradale il corpo stradale e la sovrastruttura la fondazione stradale, la pavimentazione stradale.

Gli elementi ausiliari del corpo stradale, cunette ed arginelli, muri di sostegno dispositivi di ritenuta e delimitazioni, tombini e sottopassi.

Gli spazi della sede stradale, riferimenti normativi, inquadramento tipologico delle strade italiane, configurazione della sezione stradale.

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

**Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82**

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



Il traffico, i parametri del traffico il dimensionamento del numero di corsie. La velocità di progetto, prescrizioni normative per la sagomatura della piattaforma, la pendenza trasversale della piattaforma nei rettili, raggio minimo delle curve circolari, piattaforma orizzontale e sopraelevata.

Allargamento della carreggiata in curva, la distanza di visibilità, distanza di visibilità per l'arresto e per il sorpasso. Tipologie di piste ciclabili.

Tipologie delle intersezioni stradali, intersezioni a raso e a livello differenziato.

Andamento planimetrico dell'asse stradale: fasi di studio di un progetto stradale, progetto preliminare definitivo ed esecutivo, lo studio del tracciato dell'asse stradale, formazione del tracciolino ad uniforme pendenza, criteri di scelta del tracciato, rettifica del tracciolino, la poligonale d'asse. Andamento planimetrico del tracciato stradale: rettili, la rappresentazione convenzionale del tracciato, le curve circolari, classificazioni delle curve circolari, geometria delle curve circolari, curve circolari vincolate, i tornanti, raccordi progressivi.

Andamento altimetrico dell'asse stradale, andamento altimetrico longitudinale della strada, il profilo longitudinale del terreno (profilo nero), il profilo longitudinale del progetto (profilo rosso), criteri per definire le livellette, quote di progetto e quote rosse, posizione e quota dei punti di passaggio, livellette di compenso, livellette di compenso con quota iniziale assegnata, livellette di compenso con pendenza assegnata, i raccordi verticali circolari.

Andamento altimetrico trasversale, le sezioni, profilo trasversale del terreno, rilievo sul terreno e su carta, disegno del corpo stradale.

Ingombro e aree della sezione: larghezza di occupazione della sezione, aree della sezione, sezioni di riporto, sezioni di scavo, sezione mista, parzializzazione delle sezioni. Diagramma di occupazione.

Computo dei movimenti di terra: manufatto stradale, scavi e movimenti delle masse terrose, rigonfiamento degli scavi. Volume del solido stradale, volume del solido stradale tra due sezioni omogenee, volume del solido stradale tra due sezioni non omogenee, volume del solido stradale in presenza di sezioni miste.

Esercitazioni pratiche grafo-numeriche sui principali argomenti svolti, progetto stradale.

Marigliano 12/05/23

IL DOCENTE

Giuseppe Benenato



ANNO SCOLASTICO 2022-2023

PROGRAMMA SVOLTO

Classe: Quinta Corso: A Indirizzo: GAT

Materia: Insegnamento Religione Cattolica

A) Il contesto postmoderno e la realtà giovanile.

1. crisi di certezze, senso del limite e carenza di dialogo intergenerazionale;
2. subcultura dello stordimento che anebbia, del vuoto che svuota e della chiusura che uccide;
3. false, virtuali aperture agli altri e mancanza di proiezione verso il futuro;
4. sostituzione della ragione intelligente e meditante con la volontà prepotente e frettolosa;
5. ricerca di testimoni di valori autenticamente umani
6. significato delle esperienze di volontariato e per la pace.
7. crisi e valore del lavoro come diritto, vocazione e preghiera.
8. accresciuta sensibilità verso il fatto religioso parallelamente ad un incremento dell'agnosticismo.

B) Religione cattolica e temi attuali:

1. Formazione integrale della persona: Libertà e responsabilità.
2. Coerenza della proposta cristiana oggi alla luce degli eventi del XX secolo: ideologie totalitarie, guerre mondiali, shoah, Concilio Vaticano II, crollo del comunismo, esasperazioni del capitalismo, integralismi anche religiosi;
3. Importanza del contributo dei Papi dal Concilio Vaticano II ad oggi (Giovanni XXIII, Paolo VI, Giovanni Paolo I, Giovanni Paolo II, Benedetto XVI e Francesco) alla pace, al dialogo ecumenico, interreligioso e sociale, alla valorizzazione dei giovani ed alla tutela dell'ambiente.
4. Bioetica e temi attuali: aborto, eutanasia di anziani e/o malati che vogliono rinunciare alla vita; donazione di organi, transumanesimo, parità di genere, ambiente di lavoro, questione ecologica
5. UDA Ed. civica “Le Istituzioni democratiche”:Patti Lateranensi,accordo tra lo Stato Italiano e la Santa Sede del 1929 e sua revisione del 1984.
Costituzione italiana: art.7.
Patti Lateranensi 1929:Il Trattato del Laterano, chiudeva la questione romana con la costituzione della Città del Vaticano.



Il Concordato definiva le relazioni civili e religiose in Italia tra la Chiesa ed il Governo:

IRC 1929, "fondamento e coronamento dell'istruzione pubblica"; IRC 1984, "cultura" e "patrimonio storico del popolo italiano".

6. Giorno della memoria della Shoah: 27 gennaio (legge 211, 20 luglio 2000) : contributi della Chiesa Cattolica Italiana alla salvezza degli Ebrei in Italia durante il secondo conflitto mondiale.
7. UDA Educ.civica "Sviluppo sostenibile e gli Obiettivi 2030": Questione ecologica e sviluppo sostenibile secondo la lettera enciclica “Laudato si””, di Papa Francesco (24/05/2015). Riconcontro con i 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell’Agenda 2030.
Destinazione e distribuzione universale dei beni valorizzando la CURA di ciò che accomuna tutta l'umanità, ambiente, salute , per uno sviluppo umano integrale.
8. Giornata mondiale dell'acqua:22 marzo 2022". Riferimenti all'Enciclica "Laudato si" ed agli OO. 2030: SDG 6: acqua e servizi igienico-sanitari per tutti entro il 2030.
9. Giornata della terra: 22 aprile 2022. Riferimenti al "Cantico delle Creature" di San Francesco d'Assisi ed all'enciclica "Laudato si" di Papa Francesco: la natura non semplice bene comune ma dono di Dio da gestire in una relazione che rende la terra casa abitabile per l'uomo, sempre suo custode e non padrone assoluto.
10. Guerra tra Russia ed Ucraina. Contesto storico e geopolitico , una via per la PACE.
11. I 4 pilastri della PACE della *Pacem in terris* ,Lettera Enciclica di Giovanni XXIII sulla pace fra tutte le genti nella verità, nella giustizia, nell'amore, nella libertà, 11 aprile 1963.

Docente:

Giuseppina Genova



PROGRAMMA DI ITALIANO

Classe V SEZ: A Indirizzo CAT-GAT

Anno scolastico 2022/2023

Docente ESPOSITO TERESA

L'età del Realismo

- La nuova filosofia: il Positivismo
- Il Naturalismo francese
- Il Verismo italiano

Giovanni Verga, un europeo moderno

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- Lo stile e le forme
- Il capolavoro di Verga: I Malavoglia

Analisi del testo: “L’addiò di Ntoni” da I Malavoglia, (Cap. XV)

Simbolismo e Decadentismo

- Le caratteristiche del Simbolismo
- Le caratteristiche del Decadentismo

Giovanni Pascoli

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- Lo stile e le forme



➤ Myricae

Analisi deitesti: “X Agosto”; “Lavandare” da Myricae

Gabriele D’Annunzio, esteta e superuomo

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- Lo stile e le forme
- La poesia

Analisi del testo: “La pioggia nel pineto” da Alcyone

Il Modernismo

Luigi Pirandello e la crisi dell’individuo

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- Il fu Mattia Pascal

Analisi del testo: “Adriano Meis e la sua ombra” da Il fu Mattia Pascal, (cap. XV)

Analisi del testo: “La differenza tra umorismo e comicità: la vecchia imbellettata” da L’ Umorismo, (Parte Seconda, cap. II)

Italo Svevo e la figura dell’inetto

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- Il capolavoro di Svevo: “La Coscienza di Zeno”

Analisi del testo: “Lo schiaffo del padre” da La Coscienza di Zeno, (cap. IV)

L’ Ermetismo



Giuseppe Ungaretti

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- Le forme e lo stile
- L' Allegria

Analisi dei testi: “San Martino del Carso”; “Veglia” dalla raccolta L' Allegria

Eugenio Montale e la poetica degli oggetti

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- Ossi di seppia

Analisi del testo: “Spesso il male di vivere ho incontrato” dalla raccolta Ossi di seppia

SALVATORE QUASIMODO E L'ERMETISMO

Analisi dei testi: “Acque e terre” (Ed è subito sera)

NUOVI REALISMI: RACCONTARE LA REALTA'

IL NEOREALISMO

PRIMO LEVI “ SE QUESTO E' UN UOMO”

ITALO CALVINO “ MARCOVALDO”.

LA DOCENTE

Teresa Esposito



PROGRAMMA DI STORIA

Classe V SEZ: A Indirizzo CAT-GAT

Anno scolastico 2022/2023

Docente ESPOSITO TERESA

LA BELLE EPOQUE E LA GRANDE GUERRA

- La società di massa
- Gli anni difficili di fine Ottocento
- L'ottimismo del Novecento e la Belle époque
- La “società dei consumatori”
- La catena di montaggio e la produzione in serie
- Il suffragio universale maschile e i partiti di massa

LE GRANDI POTENZE. COLONIALISMO E IMPERIALISMO

- La <<pace armata>>
- La Gran Bretagna, la Francia
- La Germania e l'Impero asburgico d' Austria
- Il contrasto tra l'intesa anglo-francese e la Germania
- L'Impero russo
- La Turchia e i Balcani
- Gli Stati Uniti, il Giappone e la Cina
- L'espansione coloniale

L' ITALIA DEI PRIMI ANNI DEL NOVECENTO. L'ETA' GIOLITTIANA

- L'età giolittiana
- Gli anni del decollo
- La <<grande emigrazione>>



LA PRIMA GUERRA MONDIALE

- Le premesse
- Lo scoppio della guerra
- Le fasi iniziali della guerra, 1914-1915
- 1915-1916. Due anni di guerra di logoramento
- 1917. Guerra sottomarina illimitata, intervento degli Stati Uniti, crollo della Russia, Caporetto
- 1918. La fine della guerra

LA RIVOLUZIONE SOVIETICA

- Un Paese immenso, povero e arretrato
- La prima Rivoluzione, febbraio 1917
- La seconda Rivoluzione, ottobre 1917. La vittoria dei bolscevichi

L' ITALIA. IL PRIMO DOPOGUERRA, IL FASCISMO

- La crisi del Paese e la genesi del fascismo
- L' occupazione delle fabbriche. Movimento operaio e controffensiva fascista
- L' avvento del fascismo: dal governo al regime
- Il regime totalitario

GLI STATI UNITI E L' AMERICA LATINA, 1910-1940

- Gli Stati Uniti: i <<ruggenti anni Venti>>
- Gli Stati Uniti: dalla crisi del '29 al New Deal

LA GERMANIA. IL PRIMO DOPOGUERRA, IL NAZISMO

- L' immediato dopoguerra (1918-1920), la Repubblica di Weimar
- La formazione dello <<Stato totale>>
- Il regime totalitario. L'antisemitismo



L' UNIONE SOVIETICA. DA LENIN A STALIN

- La vittoria dei bolscevichi
- 1917-1928. La guerra civile, il regime sovietico, l'economia
- La crisi del Partito. L'emarginazione di Trockij e l'ascesa al potere di Stalin.
- Dalla Rivoluzione al regime staliniano
- L'economia, 1929-1937. La politica estera
- Lo Stato totalitario

LA SECONDA GUERRA MONDIALE

- 1939-1940, lo scoppio della guerra
- 1940-1941, inizia una lunga guerra su più fronti
- 1941, la guerra è mondiale
- 1942-1943, la svolta nel conflitto
- 1943-1945. La liberazione dell'Europa
- Grandi potenze e <<sfere di influenza>>. Il processo di Norimberga

IL SECONDO DOPOGUERRA. IL MONDO DIVISO IN DUE BLOCCHI

- Il nuovo assetto geopolitico mondiale
- L'Europa occidentale. L'egemonia degli Stati Uniti
- L'Europa orientale. L'Unione Sovietica e le Repubbliche satellite
- La <<Guerra fredda>>

LA DOCENTE

Teresa Esposito



PROGRAMMA DI INGLESE

ANNO SCOLASTICO 2022/23

Docente : Luisa Nigro

✓ SOIL :

Soil profile
Types of soil

✓ BUILDING MATERIALS:

Natural materials
Man made materials
Eco-friendly materials

✓ MEASURING AND DESIGN INSTRUMENTS:

Mapping
Surveying
CAD

✓ BUILDING ELEMENTS:

Foundations, walls, stairs, roofs, windows
Green building



✓ PUBLIC WORKS:

Roads, tunnels, bridges ,dams, railway stations and airports
Safety on the building site

✓ URBAN PLANNING:

Urban planning in the course of history
The 2030 Agenda

Prof.ssa Luisa Nigro



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Classe: V Corso: A Indirizzo CAT

Materia: Scienze Motorie

Docente: Gianmichele Devastato

- ✓ Attività ed esercizi a carico naturale
- ✓ Attività ed esercizi di opposizione e resistenza
- ✓ Attività ed esercizi di rilassamento, per il controllo della respirazione
- ✓ Attività sportive di squadra: pallavolo-basket-calcetto
- ✓ Aspetti teorici e pratici dei suddetti sport di squadra
- ✓ Informazioni sulla teoria del movimento
- ✓ Il problema Covid: prevenzione e necessità di modificare stili ed abitudini di vita da parte dell'uomo. Rispetto e cura del mondo naturale ed animale
- ✓ Cenni di anatomia del corpo umano
- ✓ Cenni di fisiologia umana
- ✓ Storie di coraggio e libertà di uomini e donne del mondo dello sport
- ✓ L'alimentazione nell'adolescente e nello sportivo-Concetto di benessere-Patologie alimentari
- ✓ Impianti sportivi nel ventennio fascista
- ✓ Aspetti psicopedagogici e sociali dell'attività motoria

Il docente

Gianmichele Devastato



RELAZIONI:

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Classe: V Corso: A Indirizzo CAT

Materia: Progettazione Costruzioni e Impianti “P.C.I.”

Docente: Prof. Stefanile Michele Nicola

Scheda informativa sulla disciplina:

| | |
|--|---|
| COMPETENZE RAGGIUNTE
alla fine dell'anno per la
disciplina: | <i>Saper utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi identificando e applicando le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti</i>
<i>Buona conoscenza dei materiali loro rapporto e giusto impiego</i> |
|--|---|

| | |
|---|---|
| CONOSCENZE
CONTENUTI
TRATTATI: | 0
Conoscenze sviluppate atte a garantire, il giusto e proficuo inserimento nel mondo del lavoro e/o per prosieguo delle attività previste e prevedibili per più elevato percorso universitario.

Contenuti- Ripresa argomenti non svolti anno precedente: Muri di sostegno, principali strutture di contenimento in muratura e in cemento armato. L'evoluzione nei periodi storici dell'attività antropica di trasformazione del suolo sotto l'aspetto normativo urbanistico. Conoscenza e tipologie edilizie in rapporto anche allo sviluppo storico artistico delle costruzioni. Studio delle cellule abitative prova laboratorio “1” e sviluppo di un progetto, più complesso, Recupero aree dismesse di e per tratto ferroviario FFSS Marigliano prova laboratorio “2”.
Base essenziale dell'UDA ha visto quale tema preminente il Consumo del suolo, di cui parte di interesse ha riguardato il Recupero di aree dismesse, quale approccio al tema di Laboratorio 2, riguardante il recupero del tratto ferroviario FFSS di Marigliano. |
|---|---|

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

**Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82**

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|--|--|
| <u>UDA</u> | |
| <u>ABILITA’:</u> | Incentrata esclusivamente sulla rielaborazione critica delle conoscenze, ovviamente cercando dove possibile di arricchirle ed incrementarle a servizio delle competenze acquisite. |
| <u>In presenza</u>
<u>METODOLOGIE:</u> | Attività abbastanza corposa nel tempo, con breve intervallo DID, ha visto un’attività di lezioni frontali per giusto supporto informatico con addottrinamenti svolti in laboratorio e per giusto interscambio clip video e prove con lavagna interattiva (L.I.M.).L’attività si è poi sviluppata per scelta didattica e per fattiva collaborazione dell’ITP prof. La Marca, sempre operando in learning piattaforma Classroom, con video lezioni-correzioni alle varie attività di laboratorio di progettazione, con intento di gestire le problematiche afferenti la didattica curricolare. |
| <u>In presenza</u>
<u>TESTI e MATERIALI /</u>
<u>STRUMENTI</u>
<u>ADOTTATI:</u> | Libri: Progettazione Costruzioni Impianti vol. 3, LIM; testi Informatici tecnologici, Appunti in PDF, clip video

Piattaforma Classroom; File di riassunto; testi Informatici tecnologici, File appunti in PDF, clip video |

Marigliano 12/05/2023

DOCENTE
Prof. Stefanile Michele Nicola

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



Scheda della disciplina:
ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Classe: V Corso: A Indirizzo CAT

Materia: Gestione del Cantiere e Sicurezza dell’Ambiente di Lavoro

Docente: Prof. Stefanile Michele Nicola

| | |
|---|--|
| <u>COMPETENZE</u>
<u>RAGGIUNTE alla fine</u>
<u>dell’anno per la disciplina:</u> | <i>Saper</i> analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio. Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <u>CONOSCENZE</u>
<u>CONTENUTI TRATTATI</u> | Conoscenze sviluppate atte a garantire, il giusto e proficuo inserimento nel mondo del lavoro e/o per prosiegua delle attività previste e prevedibili per più elevato percorso universitario .
Contenuti- Ripresa-ripasso argomenti svolti nell’anno precedente. L’attività ha visto tradursi nell’implementazione dei principi base già studiati, in particolare per tutte quelle attività di sicurezza che un cantiere edile presuppone, cantieri di piccola e media dimensione.
L’impostazione, da precisare divisa in DID e per attività in presenza, è continuata e sviluppata di come e quanto, l’opera di sicurezza incida nelle spese operative per la realizzazione di un’attività nello specifico opera pubblica. In effetti si è approcciato e sviluppato l’argomento di e come e quanto, il costo della sicurezza incida nel calcolo computo metrico estimativo e come costo non contemplabile al ribasso d’asta. L’attività si è concentrata, in particolare, sui dispositivi di sicurezza “DPI e DPC” e per quelli utilizzati per lavori in quota per tetti piani ed inclinati, in particolare “Linea Vita” e sistemi di trattenuta e tenuta. Si è inteso importante lo studio del sistema qualità a tutto tondo di e per le attività edilizie in genere sia pubbliche che private, per poi trattare circa la contabilità finale dei lavori e per fase conclusiva il collaudo dell’opera e il piano di manutenzione dell’opera “fascicolo dell’opera”. |
|--|--|

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

**Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82**

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|---|--|
| <u>ABILITA’:</u> | Incentrata esclusivamente sulla rielaborazione critica delle conoscenze, ovviamente cercando dove possibile di arricchirle ed incrementarle a servizio delle competenze. Il tutto cercando di rielaborare criticamente le conoscenze, arricchirle, per incrementare le competenze |
| <u>In presenza</u>
<u>METODOLOGIE:</u> | Attività abbastanza corposa nel tempo, con breve intervallo DID, si è sviluppata con Lezioni frontali per giusto supporto informatico con lezioni svolte in laboratorio e per giusto interscambio clip video e prove con lavagna interattiva (L.I.M.).L’attività ha visto una prima fase improntata su invio di file gestiti in modo PDF organizzati su temi della didattica curriculare, il tutto per riassunti di teoria ed esemplificazioni correlate. L’attività si è poi sviluppata per autonoma scelta e per fattiva collaborazione dell’ITP prof. La Marca Carmine,operando anche in learning con video lezioni, sempre afferenti alle problematiche della didattica curriculare. |
| <u>In presenza</u>
<u>TESTI e MATERIALI /</u>
<u>STRUMENTI ADOTTATI:</u> | Libri: Gestione del Cantiere e Sicurezza dell’Ambiente di Lavoro vol. U, LIM; testi Informatici tecnologici, File appunti in PDF, clip video

Piattaforma Classroom; File di riassunto; testi Informatici tecnologici, File appunti in PDF, clip video |

Marigliano 12/05/2023

DOCENTE
Prof. Stefanile Michele Nicola

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



ANNO SCOLASTICO 2022-2023

RELAZIONE FINALE

Classe: V Sez. A : Indirizzo: CAT

Materia: *ESTIMO*

Docente: Prof. Salvatore Agostino Gaglione

Scheda informativa sulla disciplina:

| | |
|--|---|
| COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: | Valutare i beni in considerazione delle dinamiche che regolano la domanda, l'offerta e le variazioni dei prezzi di mercato.

Applicare il procedimento di stima più idoneo per la determinazione del valore delle diverse categorie di beni.

Analizzare le norme giuridiche in materia di diritti reali e valutare il contenuto economico e quello dei beni che ne sono gravati.

Applicare le norme giuridiche in materia di espropriazione e determinare le Valutare i danni a beni privati e pubblici.

Compiere le valutazioni inerenti alle successioni ereditarie.

Redigere le tabelle millesimali di un condominio e |
|--|---|

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|--|--|
| | <p>predisporre il regolamento.</p> <p>Applicare le norme giuridiche in materia di gestione e amministrazione immobiliare</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI | <p>Strumenti e metodi di valutazione di beni e servizi.</p> <p>Metodi di ricerca del valore di un bene e stime patrimoniali.</p> <p>Metodi di Stima dei beni ambientali.</p> <p>Albo professionale e codice etico -deontologico C.T.U. e Arbitrato.</p> <p>Gestione e amministrazione immobiliare e condominiale.</p> |
| UDA | GREEN BUILDING, VERDE URBANO E SOSTENIBILITA' |
| ABILITA' | <p>Saper utilizzare il linguaggio economico</p> <p>Saper determinare i benefici e i costi derivanti dai processi produttivi</p> <p>Analizzare la struttura del sistema economico nazionale</p> <p>Saper applicare la matematica finanziari ai</p> |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it



| | |
|--|---|
| | problemi estimativi
Saper compiere le valutazioni dei beni, dei diritti reali, delle espropriazioni, dei danni agli immobili |
| METODOLOGIE | Lezione frontale
Lezione interattiva
Lettura e analisi diretta dei testi
Problem solving |
| TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI: | Libri di testo
Dettatura di appunti
Videoproiettore/LIM
Stage |

Marigliano lì, 12 /05/2023

FIRMA DEL DOCENTE

Salvatore Agostino Gaglione



RELAZIONE FINALE
ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Classe: V - Corso: A -Indirizzo:CAT
Materia: TOPOGRAFIA
Docente: GIUSEPPE BENENATO

Scheda informativa sulla disciplina:

| | |
|---|---|
| <u>COMPETENZE
RAGGIUNTE alla
fine dell'anno per la
disciplina:</u> | <p>Saper eseguire ed elaborare il rilievo di una particella per calcolare l'area, i parametri utili all'attività agrimensoria e per dividere la sua superficie in due o più particelle derivate.</p> <p>Saper applicare il procedimento di calcolo più appropriato per dividere una particella in relazione ai vincoli geometrici delle dividenti.</p> <p>Saper eseguire i diversi rilievi e il procedimento operativo più appropriato per modificare i confini</p> <p>Saper eseguire ed elaborare il rilievo di una porzione di territorio per calcolare i parametri utili al calcolo dei volumi dei movimenti terra e per progettare una sistemazione superficiale.</p> <p>Saper riconoscere gli elementi costruttivi compositivi del manufatto stradale e gli aspetti della progettazione stradale espressamente vincolati a prescrizioni normative.</p> <p>Saper studiare il percorso di un breve tratto di strada utilizzando come riferimento il tracciolino o il collegamento diretto.</p> <p>Saper realizzare il profilo del terreno relativo a un tratto di percorso stradale.</p> <p>Consentire di valutare i criteri da considerare nel contesto dello studio di una livelletta e gli elementi geometrici presenti in un tratto di profilo longitudinale.</p> <p>Consentire di valutare gli aspetti normativi connessi ai raccordi verticali tra due livellette.</p> <p>Consentire di riconoscere le fasi necessarie alla creazione delle sezioni trasversali e alla definizione dei loro parametri geometrici</p> |
|---|---|

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|--|--|
| <p>CONOSCENZE</p> <hr/> <p>CONTENUTI TRATTATI:</p> | <p>0</p> <p>Conoscere i diversi rilievi per scopi agrimensori e i procedimenti operativi per misurare indirettamente le aree.</p> <p>Conoscere i parametri caratteristici del frazionamento delle superfici e le diverse operazioni di divisioni delle superfici triangolari, quadrilatere e poligonali.</p> <p>Conoscere i diversi il procedimento operativo più appropriato per dividere una superficie. per dividere i terreni con valore unitario diverso.</p> <p>Conoscere i parametri caratteristici della modifica dei confini e i procedimenti operativi per spostare un confine.</p> <p>Conoscere i diversi metodi per scopi volumetrici e conoscere i procedimenti per il calcolo dei volumi dei solidi prismatici.</p> <p>Conoscere gli spianamenti con piani di progetto assegnati e con piani di progetto di compenso</p> <p>Conoscere: i modi e ei tempi con cui si è evoluta la storia delle costruzioni stradali; i materiali che costituiscono il manufatto stradale; le tipologie di sezioni stradali.</p> <p>Conoscere la definizione della velocità di progetto e della capacità di un tratto di strada.</p> <p>Conoscere la sequenza delle fasi necessarie alla definizione del progetto stradale.</p> <p>Conoscere i riferimenti, criteri, la tecnica e le convenzioni della rappresentazione planimetrica del percorso stradale.</p> <p>Conoscere il progetto e le tecniche di rappresentazione altimetrica del profilo longitudinale e delle sezioni trasversale</p> |
| <p>ABILITA':</p> | <p>Saper elaborare un rilievo per calcolare i parametri utili all'attività agrimensoria.</p> <p>Saper scegliere i diversi rilievi che hanno per scopo la divisione delle superfici e saper applicare il procedimento operativo più appropriato per dividere una superficie.</p> <p>Saper eseguire i diversi rilievi che hanno per scopo la modifica dei confini e saper scegliere il procedimento operativo più appropriato per modificare un confine.</p> <p>Saper elaborare un rilievo per il calcolo dei volumi e saper calcolare i volumi degli scavi e dei riporti.</p> <p>Saper elaborare un rilievo per acquisire i parametri utili al calcolo dei volumi e saper progettare spianamenti con piano orizzontale.</p> <p>Saper riconoscere una sezione stradale, i materiali e le tecnologie costruttive del manufatto stradale. Saper studiare il percorso di un breve tratto di strada e saper redigere un semplice profilo longitudinale e la sequenza ottimale delle livellette.</p> |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it



| | |
|----------------------------|--|
| <u>METODOLOGIE:</u> | Lezione frontale, audio lezioni e video lezioni |
| | Esercitazioni in campagna (rilievo topografico) e in laboratorio |
| <u>TESTI</u> | e libro di testo, appunti, riviste specializzate, uso di internet e |
| <u>MATERIALI</u> | / laboratorio di topografia, |
| <u>STRUMENTI</u> | |
| <u>ADOTTATI:</u> | |

Marigliano 12/05/23

IL DOCENTE **Giuseppe Benenato**

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



RELAZIONE FINALE

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Classe: V Sez. :A Indirizzo:AGR/CAT

Materia: MATEMATICA

Docente: VISIONE CARMELA

Scheda informativa sulla disciplina:

| | |
|--|---|
| COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: | Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni. · Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. · Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. |
|--|---|

| | |
|--|---|
| CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI | Equazioni e disequazioni intere e fratte. Sistemi di equazioni e disequazioni intere e fratte (riepilogo)
Funzioni elementari e loro rappresentazione grafica.
Campo di esistenza delle funzioni razionali intere e fratte.
Studio del segno di una funzione (riepilogo)
Limiti nella forma determinata e indeterminata (0/0, infinito/infinito, +infinito-infinito). Asintoti orizzontali e verticali. Grafico probabile di una funzione razionale.
Teoremi sui limiti (solo definizione). Limiti notevoli (limitatamente alle funzioni goniometriche) (riepilogo)
Derivata di una funzione: concetto di derivata, continuità e derivabilità, derivata delle funzioni elementari, , operazioni con le derivate (derivata della somma, derivata |
|--|---|

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|-----------------|--|
| | <p>del prodotto, derivata del quoziente, derivate di ordine superiore al primo, retta tangente al grafico di una funzione.</p> <p>Teoremi del calcolo differenziale: teorema di Lagrange e suo significato geometrico, teorema di Rolle, teorema di Cauchy, teorema di De L'Hospital (solo enunciati). Funzioni crescenti e decrescenti e derivate, massimi, minimi e flessi, concavità</p> |
| UDA | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ripasso generale su equazioni e disequazioni. Ripasso generale sulle funzioni elementari ed il loro dominio. Ripasso generale sui limiti delle funzioni e sul grafico probabile di una funzione
 2. Le derivate di una funzione |
| ABILITA' | <p>Risolvere equazioni di secondo grado complete e incomplete. Conoscere le relazioni tra radici e coefficienti di una equazione di secondo grado.</p> <p>Riconoscere situazioni problematiche individuando i dati essenziali e le richieste; progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe; formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici; verificare l'accettabilità delle soluzioni e riconoscere eventuali errori.</p> <p>Riconoscere i sistemi determinati, indeterminati e impossibili e interpretarli graficamente. Risolvere problemi in due incognite mediante sistemi.</p> <p>Calcolare il campo di esistenza di una funzione razionale. Calcolare le aree di esclusione del grafico di una funzione in base allo studio del dominio. Individuare gli intervalli di positività e negatività di una funzione razionale.</p> <p>Comprendere il concetto di limite.</p> <p>Saper calcolare limiti finiti e non e applicarne le</p> |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|--|---|
| | <p>proprietà. Conoscerne l'interpretazione grafica.
Saper calcolare limiti che si presentano in forma indeterminata $0/0$, ∞/∞, $+\infty-\infty$
Saper determinare gli asintoti orizzontali e verticali di una funzione razionale.
Saper rappresentare il grafico probabile di una funzione razionale</p> <p>Saper risolvere una derivata e comprenderne il suo significato geometrico.
Essere in grado di individuare il massimo ed il minimo di una funzione.
Comprendere il concetto di concavità di una funzione e saperne trovare i punti di flesso</p> |
| METODOLOGIE | Lezione frontale, cooperative learning, dialogo formativo |
| TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI: | Matematica.verde Bergamini/Trifone – Zanichelli.
Appunti e schemi forniti dalla docente sulla piattaforma classroomgoogle for education. . |

Marigliano lì, 15/05/2023Maggio 2023

Il docente

Prof.ssa Carmela Visone



ANNO SCOLASTICO 2022-2023

RELAZIONE FINALE

Classe: V Sez. : A Indirizzo:AAA-GAT

Materia: EDUCAZIONE CIVICA

Docente: prof.ssa TANZILLO PALMIRA

La classe ha dei livelli di attenzione, impegno e partecipazione molto differenziati.

Un esiguo gruppo è stato costante nel lavoro, interessato, impegnato raggiungendo buoni risultati. La maggioranza della classe ha una preparazione superficiale.

Scarsa si è dimostrata anche la capacità di concentrazione e per alcuni elementi anche la correttezza dei comportamenti e il rispetto delle regole ha rappresentato un traguardo difficile da conseguire.

Scheda informativa sulla disciplina:

| | |
|--|---|
| COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: | Competenze in uscita
Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali |
|--|---|

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|--|---|
| CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI | <p>Distinguere i principali modelli di sistema elettorale</p> <p>Conoscere l’evoluzione del sistema elettorale italiano</p> <p>Conoscere la composizione degli organi costituzionali: Parlamento e Governo</p> <p>Le attribuzioni del Presidente della Repubblica</p> |
| UDA 1 | Le Istituzioni democratiche |
| ABILITA’ | <p>Confrontare i principali modelli di sistema elettorale e valutarne gli effetti sulla vita politica</p> <p>Comprendere e valutare i rapporti che intercorrono tra gli organi costituzionali</p> <p>Interpretare alla luce delle sue funzioni il ruolo del Presidente della Repubblica nel sistema costituzionale italiano</p> |
| COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell’anno per la disciplina: | <p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it



| | |
|--|---|
| CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI | Sviluppo sostenibile: principali conferenze, studi e vertici mondiali in materia di ambiente e sviluppo sostenibile |
| UDA 2 | Sviluppo sostenibile e gli obiettivi dell'Agenda 2030 |
| ABILITA' | L'evoluzione degli accordi e degli studi sull'ambiente e sullo sviluppo sostenibile |
| METODOLOGIE | Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale |

| | |
|--|---|
| TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI: | videoproiettore/LIM
mappe concettuali
dettatura di appunti |
|--|---|

Marigliano li, 12 Maggio 2023

Il docente

Prof./prof.ssa Palmira Tanzillo



RELAZIONE FINALE

Classe: V Sez. : A Indirizzo:CAT

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Materia:Italiano

Docente: ESPOSITO TERESA

Scheda informativa sulla disciplina: ITALIANO

| | |
|---|--|
| <u>COMPETENZE
RAGGIUNTE alla fine
dell'anno per la disciplina:</u> | <p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;</p> <p>Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;</p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle</p> |
|---|--|

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|--|--|
| | strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. |
|--|--|

| | |
|----------------------------|--|
| CONOSCENZE | o L'età del Realismo |
| CONTENUTI TRATTATI: | Il Naturalismo francese
Il Verismo italiano
Giovanni Verga
Il Decadentismo
Giovanni Pascoli
Gabriele D'Annunzio
Il Modernismo
Luigi Pirandello
Italo Svevo
L' Ermetismo
Giuseppe Ungaretti
Eugenio Montale
PRIMO LEVI
ITALO CALVINO |
| UDA | |
| ABILITA': | Conoscere in maniera più approfondita il contesto storico, politico e culturale in cui si muove l'autore
Conoscere la poetica dell'autore
Conoscere in sintesi la biografia e il percorso letterario dell'autore
Conoscere alcuni componimenti delle raccolte dell'autore |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>Riconoscere ed analizzare le principali caratteristiche stilistiche del testo poetico</p> <p>Contestualizzare il testo in relazione al periodo storico, alla corrente letteraria e alla poetica dell'autore</p> <p>Individuare il punto di vista dell'autore in rapporto ai temi affrontati</p> <p>Rilevare affinità e differenze tra testi diversi</p> <p>Rielaborare in modo personale i contenuti di un testo</p> |
| <p><u>METODOLOGIE:</u></p> | <p>Video-lezioni</p> <p>Mappe concettuali</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Lettura e analisi diretta dei testi</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Problem solving</p> |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|--|---|
| TESTI e MATERIALI /
<u>STRUMENTI ADOTATI:</u> | Libro di testo:

Dispense, schemi, appunti

Utilizzo della LIM

Filmati e documentari |
|--|---|

Marigliano, 12/05/2023

DOCENTE: prof.ssa Teresa Esposito



RELAZIONE FINALE

Classe: V Sez. :A Indirizzo: CAT

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Materia: Storia

Docente: ESPOSITO TERESA

Scheda informativa sulla disciplina: STORIA

| | |
|---|---|
| <u>COMPETENZE
RAGGIUNTE alla fine
dell'anno per la disciplina:</u> | <p>Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità del sapere;</p> <p>Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;</p> <p>Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale;</p> <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> |
|---|---|

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it



| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| | |
|---|--|
| CONOSCENZE
CONTENUTI
TRATTATI:
UDA | o Società e cultura fra industrializzazione e Belle Epoque
Le grandi potenze. Colonialismo e imperialismo
L' Italia dei primi anni del Novecento. L' età giolittiana
La Prima guerra mondiale
La Rivoluzione sovietica
L' Italia. Il primo dopoguerra e il fascismo
Gli Stati Uniti: dalla crisi del '29 al New Deal
La Germania. Il primo dopoguerra, il nazismo
L' Unione Sovietica. Da Lenin a Stalin
La Seconda guerra mondiale e la Shoah
Il secondo dopoguerra. Il mondo diviso in due blocchi |
|---|--|



| | |
|----------------------------|--|
| <u>ABILITA’:</u> | <p>Conoscenza dei fatti storici presi in esame</p> <p>Saper collocare nel tempo e nello spazio</p> <p>Consolidare l’attitudine a problematizzare e spiegare tenendo conto delle dimensioni temporali e spaziali dei fatti</p> <p>Individuare le differenze e le analogie nel tempo e nello spazio tra storie del medesimo settore delle attività umane</p> <p>Mettere le conoscenze dei fatti storici in relazione ai contesti istituzionali entro i quali si svolsero</p> <p>Comprensione dell’iterazione tra economia e politica con le conseguenze sul “sociale”</p> <p>Riflettere autonomamente sugli eventi</p> <p>Organizzare autonomamente il lavoro di ricerca</p> |
| <u>METODOLOGIE:</u> | <p>Video-lezioni</p> <p>Mappe concettuali</p> |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|---|--|
| | Lezione frontale
Lezione interattiva
Cooperative learning
Problemsolving |
| <u>TESTI e MATERIALI /
STRUMENTI
ADOTTATI:</u> | Libro di testo: Autore:

Dispense, schemi, appunti
Utilizzo della LIM
Filmati e documentari |

Marigliano, 12/05/2023

DOCENTE Teresa Esposito



RELAZIONE FINALE

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Classe: Quinta Corso: A Indirizzo: AGR / CAT

Materia: Insegnamento Religione Cattolica

Docente: Genova Giuseppina

Scheda informativa sulla disciplina:

| | |
|---|--|
| <u>COMPETENZE
RAGGIUNTE alla fine
dell'anno per la disciplina:</u> | Competenze in uscita
1) sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
2) cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
3) utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica. |
|---|--|

| | |
|--|---|
| <u>CONOSCENZE
CONTENUTI
TRATTATI:</u> | A) Il contesto postmoderno e la realtà giovanile.
9. crisi di certezze, senso del limite e carenza di sano dialogo intergenerazionale;
10. subcultura dello stordimento che annebbia, del vuoto che svuota e della chiusura che uccide;
11. false, virtuali aperture agli altri e mancanza di proiezione verso il futuro;
12. sostituzione della ragione intelligente e meditante con la volontà |
|--|---|

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

**Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82**

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|--|---|
| | <p>prepotente e frettolosa;</p> <ol style="list-style-type: none">13. ricerca di testimoni di valori autenticamente umani;14. sorprendente capacità di mollare tutto per il bene;15. grande significato delle esperienze di volontariato e per la pace;16. crisi e valore del lavoro come diritto, vocazione e preghiera.17. accresciuta sensibilità verso il fatto religioso parallelamente ad un incremento dell'agnosticismo. <p>B) Religione cattolica e temi attuali:</p> <ol style="list-style-type: none">12. Formazione integrale della persona: Libertà e responsabilità, Potere politico e regimi totalitari, Bioetica e rispetto della dignità dell'essere umano, Sviluppo sostenibile ed Obiettivi 2030, Uguaglianza uomo-donna e mondo LGBT: storia affettiva in famiglia e nei gruppi di pari (amicizia) e diritto del bambino ad avere un padre ed una madre13. Coerenza della proposta cristiana oggi alla luce degli eventi del XX secolo: ideologie totalitarie, guerre mondiali, shoah, Concilio Vaticano II, crollo del comunismo, esasperazioni del capitalismo, integralismi anche religiosi;14. Importanza del contributo dei Papi dal Concilio Vaticano II ad oggi (Giovanni XXIII, Paolo VI, Giovanni Paolo I, Giovanni Paolo II, Benedetto XVI e Francesco) alla pace, al dialogo ecumenico, interreligioso e sociale, alla valorizzazione dei giovani ed alla tutela dell'ambiente.15. Globalizzazione: Introduzione all'enciclica "Fratelli Tutti" di papa Francesco (Assisi 3 ottobre 2020)16. UDA Ed. Civica. 1° Quadrimestre: “Le Istituzioni Democratiche”. Patti Lateranensi tra lo Stato Italiano e la Santa Sede del 1929 e sua revisione del 1984. Costituzione italiana: art.7.
Patti Lateranensi 1929: Il Trattato del Laterano, chiudeva la questione romana con la costituzione della Città del Vaticano. Il Concordato definiva le relazioni civili e religiose in Italia tra la Chiesa ed il Governo. IRC 1929, da "fondamento e coronamento dell'istruzione pubblica"; a IRC 1984, "cultura" e "patrimonio storico del popolo italiano".17. Giorno della memoria della Shoah: il contributo della Chiesa Cattolica Italiana alla salvezza degli Ebrei in Italia durante il secondo conflitto |
|--|---|

**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”**

**Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82**

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>mondiale. Introduzione al Film "Assisi underground" di Alexander Ramati.</p> <p>18. Il 10 febbraio, Giorno del ricordo dei massacri delle foibe e dell'esodo giuliano-dalmata (Legge 92, 30 marzo 2004) per opera dei Titini dopo la caduta del Fascismo e la fine della Seconda guerra mondiale.</p> <p>19. UDA Ed. Civica 2° Quadrimestre "Sviluppo sostenibile e gli Obiettivi 2030": Questione ecologica e sviluppo sostenibile secondo la lettera enciclica "Laudato si'", di Papa Francesco (24/05/2015). Sguardo complessivo ed attualità dei racconti di creazione e del pensiero di San Francesco per uno sviluppo integrale che mette insieme ecologia ed economia. Riscontro con i 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030.</p> <p>20. Giornata mondiale dell'acqua: 22 marzo 2023". Riferimenti all'Enciclica "Laudato si'" ed agli OO. 2030: SDG 6: acqua e servizi igienico-sanitari per tutti entro il 2030.</p> <p>21. Giornata della terra: 22 aprile 2023. Riferimenti al "Cantico delle Creature" di San Francesco d'Assisi ed all'enciclica "Laudato si'" di Papa Francesco: la natura non semplice bene comune ma dono di Dio da gestire in una relazione che rende la terra casa abitabile per l'uomo, sempre suo custode e non padrone assoluto.</p> <p>22. I 4 pilastri della PACE della <i>Pacem in terris</i>, Lettera Enciclica di Giovanni XXIII sulla pace fra tutte le genti nella verità, nella giustizia, nell'amore, nella libertà, 11 aprile 1963.</p> <p>23. Bioetica e temi attuali: aborto, eutanasia di anziani, bambini o di persone sane che vogliono rinunciare alla vita, malati, donazione di organi, transumanesimo, ambiente di lavoro, questione ecologica etc. Il paradigma: Fede--->Antropologia--->Etica.</p> |
| <p><u>ABILITA'</u>:</p> | <p>a. Saper motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;</p> <p>b. individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;</p> <p>c. riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;</p> |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it



| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">d. riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;e. usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica. |
| <u>METODOLOGIE:</u> | <ul style="list-style-type: none">○ Lezione frontale.○ Lezione interattiva.○ Brain storming.○ Discussione guidata. |
| <u>TESTI e MATERIALI /
STRUMENTI
ADOTTATI:</u> | <ul style="list-style-type: none">○ P. MAGLIOLI, “<i>Capaci di sognare</i>”, SEI 2017, volume unico (con ebook +) €17,30 Codice ISBN 978-88-05-07707-6.○ Fonti varie usando articoli cercati sulla rete ed inviati alla classe |

Marigliano li, 12 Maggio 2023

Il docente

Prof.ssa Giuseppina Genova



RELAZIONE FINALE

ANNO SCOLASTICO 2022/23

Classe: V Corso: A Indirizzo: CAT

Materia: Lingua inglese

Docente: Luisa Nigro

Scheda informativa sulla disciplina:

| | |
|--|--|
| COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: | Utilizzare la lingua inglese per interagire in contesti di studio e di lavoro; comprendere il contenuto globale di testi relativi ad argomenti settoriali; riferire in modo appropriato gli argomenti studiati; descrivere in modo lineare i principali vantaggi e svantaggi relativi agli argomenti proposti; cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.
Insieme allo studio della microlingua è previsto il consolidamento delle competenze comunicative relative al livello B2 (approfondimento dell'uso dei tempi verbali, periodi ipotetici, verbi modali, verbi frasali, forme passive del verbo, discorso diretto e indiretto, connettivi, ampliamento delle conoscenze lessicali e delle forme idiomatiche). |
|--|--|

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI | |
|--|---|
| | <p>SOIL :</p> <p>Soil profile</p> <p>Types of soil</p> <p>BUILDING MATERIALS:</p> <p>Natural materials</p> <p>Man made materials</p> <p>Eco-friendly materials</p> <p>MEASURING AND DESIGN INSTRUMENTS:</p> <p>Mapping</p> <p>Surveying</p> <p>CAD</p> <p>BUILDING ELEMENTS:</p> <p>Foundations, walls, stairs, roofs, windows</p> <p>Green building</p> <p>PUBLIC WORKS:</p> |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it



| | |
|--------------------|---|
| | <p>Roads, tunnels, bridges ,dams, railway stations and airports</p> <p>Safety on the building site</p> <p>URBAN PLANNING:</p> <p>Urban planning in the course of history</p> <p>The 2030 Agenda</p> |
| ABILITA' | <p>Saper comprendere discorsi di una certa lunghezza di natura tecnica Saper esprimersi in modo chiaro e articolato su un'ampia gamma di argomenti utilizzando un linguaggio tecnico adeguato.</p> |
| METODOLOGIE | <p>Esercitazioni pratiche</p> <p>Problem solving</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Lezione multimediale</p> |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



**TESTI e MATERIALI / STRUMENTI
ADOTTATI:**

**Libro di testo: Patrizia Caruzzo – From the
Ground Up- ELI Editore**

Utilizzo della LIM
Fotocopie

Marigliano ,12/05/2023 Prof.ssa Luisa Nigro



RELAZIONE FINALE

Classe: V Sez. : A Indirizzo: CAT

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Materia: Scienze motorie

Docente: Gianmichele Devastato

Scheda informativa sulla disciplina:

| | |
|---|--|
| <u>COMPETENZE</u>
<u>RAGGIUNTE alla fine</u>
<u>dell'anno per la disciplina:</u> | Competenze in uscita <ul style="list-style-type: none">• padronanza della corporeità e del movimento e consapevolezza delle potenzialità delle scienze motorie e sportive per il benessere individuale e collettivo• consapevolezza dei principi fondamentali delle norme igieniche e di prevenzione per la sicurezza e la salute• interiorizzazione dei valori del fair-play, attivazione di relazioni positive rispettando le diversità e le caratteristiche personali• utilizzo degli aspetti comunicativi del movimento |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <u>CONOSCENZE</u> 0
<u>CONTENUTI</u>
<u>TRATTATI:</u> | <ul style="list-style-type: none">• sistemi di giochi dei principali sport di squadra (calcio, basket, pallavolo)• norme regolamentari degli sport di squadra praticati/arbitrati• l'importanza di una sana e corretta alimentazione• i principi nutritivi degli alimenti |
|---|--|

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| | |
|----------------------------|---|
| <u>UDA</u> | <ul style="list-style-type: none">• L'importanza di fare sport e i rischi della sedentarietà• Storie positive di uomini e donne di sport |
| <u>ABILITA':</u> | <ul style="list-style-type: none">• eseguire tecniche sportive, semplici schemi di attacco e difesa, strategie, regole, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone• svolgere la funzione di arbitro di gara• Cooperare in equipe utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali• programmare una semplice dieta adeguata alla sua età e al suo stile di vita• evitare sostanze chimiche o naturali che possano modificare artificialmente la sua performance sportiva• Programmazione di sedute di allenamento semplici ma continuative nel tempo |
| <u>METODOLOGIE:</u> | outdoor training, problem solving, lezione frontale, lezione partecipata, cooperative learning |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



TESTI e MATERIALI /
STRUMENTI
ADOTTATI:

condivisione di video, film, letture da giornali multimediali, ecc

libro di testo in uso, LIM, palestra, spazi esterni

Marigliano , 12/05/2023

DOCENTE Gianmichele Devastato



8. ALLEGATI

- 1) Griglia Nazionale di valutazione del colloquio;
- 2) Simulazioni e Griglie di valutazione delle verifiche scritte;

ISTITUTO SUPERIORE STATALE
SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
“MANLIO ROSSI DORIA”

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA) –
Telefono 081 885 13 43 – Fax 081 519 18 82

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione



| Il Consiglio di classe | Firma |
|------------------------------------|--------------|
| <i>ESPOSITO TERESA</i> | |
| <i>VISONE CARMELA</i> | |
| <i>DEVASTATO GIANMICHELE</i> | |
| <i>NIGRO LUISA</i> | |
| <i>TANZILLO PALMIRA</i> | |
| <i>PICCOLO GIUSEPPINA</i> | |
| <i>GAGLIONE SALVATORE AGOSTINO</i> | |
| <i>STEFANILE MICHELE NICOLA</i> | |
| <i>BENENATO GIUSEPPE</i> | |
| <i>LA MARCA CARMINE</i> | |

Marigliano 15/05/2023

Il Coordinatore
Prof. Salvatore Agostino Gaglione

Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Angela Buglione

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori | Livelli | Descrittori | Punti | Punteggio |
|---|---------|--|-----------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso. | 0.50-1 | |
| | II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 1.50-2.50 | |
| | III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato. | 3-3.50 | |
| | IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi. | 4-4.50 | |
| | V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi. | 5 | |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro | I | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato | 0.50-1 | |
| | II | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato | 1.50-2.50 | |
| | III | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline | 3-3.50 | |
| | IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata | 4-4.50 | |
| | V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita | 5 | |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico | 0.50-1 | |
| | II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti | 1.50-2.50 | |
| | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti | 3-3.50 | |
| | IV | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti | 4-4.50 | |
| | V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti | 5 | |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato | 0.50 | |
| | II | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato | 1 | |
| | III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 1.50 | |
| | IV | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato | 2 | |
| | V | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 2.50 | |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato | 0.50 | |
| | II | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato | 1 | |
| | III | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali | 1.50 | |
| | IV | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali | 2 | |
| | V | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 2.50 | |
| Punteggio totale della prova | | | | |



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
ANNO SCOLASTICO 2022/2023
TIPOLOGIA A – ANALISI TESTUALE

Alunno/a Classe

| INDICATORI GENERALI | | | |
|--|--|----------|------------|
| INDICATORI | DESCRITTORI | 20 | ATTRIBUITO |
| -Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.

-Coesione e coerenza testuale. | Completa ed esauriente-ottimo | 4 | |
| | Organica e completa-Discreto/Buono | 3 | |
| | In parte pertinente alla traccia – Sufficiente | 2 | |
| | Imprecisa ed incompleta – Insufficiente | 1 | |
| | Scarsa e lacunosa-Grav.insufficiente | 0,20 | |
| -Ricchezza e padronanza lessicale.

-Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | Completa – Ottimo | 4 | |
| | Esposizione chiara e correttezza grammaticale – Discreto/Buono | 3,50 | |
| | Semplice ma corretta – Sufficiente | 3 | |
| | Imprecisa ed incompleta – Insufficiente | 1,50 | |
| | Ristretta e lacunosa-Grav.insufficiente | 0,20 | |
| -Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.

-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | Esauriente e originale - Ottimo | 4 | |
| | Ben organizzata-Discreto/buono | 3,50 | |
| | Semplice e lineare – Sufficiente | 3 | |
| | Imprecisa e frammentaria – Insufficiente | 1,50 | |
| | Assente-Grav. insufficiente | 0,20 | |
| INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A | | | |
| -Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio: indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).

-Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici | Esauriente e originale - Ottimo | 4 | |
| | Completa e attinente – Discreto/Buono | 3 | |
| | Semplice e lineare – Sufficiente | 2 | |
| | Imprecisa e frammentaria – Insufficiente | 1 | |
| | Lacune gravi-Grav. insufficiente | 0,20 | |
| -Puntualità nell’analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).

-Interpretazione corretta e articolata del testo | Esauritiva e precisa - Ottimo | 4 | |
| | Completa e attinente – Buono/Discreto | 3 | |
| | Semplice e lineare – Sufficiente | 2 | |
| | Imprecisa e frammentaria – Insufficiente | 1 | |
| | Scorretta- Grav. insufficiente | 0,20 | |
| PUNTEGGIO ASSEGNATO | |/20 | |

Marigliano,

LA COMMISSIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
ANNO SCOLASTICO 2022/2023
TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Alunno/a Classe

| INDICATORI GENERALI | | | |
|--|--|----------|------------|
| INDICATORI | DESCRITTORI | 20 | ATTRIBUITO |
| -Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.

-Coesione e coerenza testuale. | Completa ed esauriente - Ottimo | 4 | |
| | Organica e completa-Discreto/buono | 3 | |
| | In parte pertinente alla traccia – Sufficiente | 2 | |
| | Imprecisa ed incompleta – Insufficiente | 1 | |
| | Scarsa e lacunosa- Grav. Insufficiente | 0,20 | |
| -Ricchezza e padronanza lessicale.

-Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | Completa – Ottimo | 4 | |
| | Esposizione chiara e correttezza grammaticale – Discreto/Buono | 3,50 | |
| | Semplice ma corretta – Sufficiente | 3 | |
| | Imprecisa ed incompleta – Insufficiente | 1,50 | |
| | Ristretta e lacunosa- Grav. Insufficiente | 0,20 | |
| -Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.

-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | Esauriente e originale - Ottimo | 4 | |
| | Ben organizzata-Discreto/Buono | 3,50 | |
| | Semplice e lineare – Sufficiente | 3 | |
| | Imprecisa e frammentaria – Insufficiente | 1,50 | |
| | Assente-Grav. Insufficiente | 0,20 | |
| INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B | | | |
| -Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.

-Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. | Esauriente e originale - Ottimo | 4 | |
| | Completa e attinente – Discreto/Buono | 3 | |
| | Semplice e lineare – Sufficiente | 2 | |
| | Imprecisa e frammentaria – Insufficiente | 1 | |
| | Lacunosa -Grav. insufficiente | 0,20 | |
| -Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti | Esauritiva e precisa – Ottimo | 4 | |
| | Completa e attinente – Discreto/Buono | 3 | |
| | Semplice e lineare – Sufficiente | 2 | |
| | Imprecisa e frammentaria – Insufficiente | 1 | |
| | Lacunosa- Grav. Insufficiente | 0,20 | |
| PUNTEGGIO ASSEGNATO | |/20 | |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
ANNO SCOLASTICO 2022/2023
TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO –
ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

Alunno/a Classe

| INDICATORI GENERALI | | | |
|---|--|----------|------------|
| INDICATORI | DESCRITTORI | | ATTRIBUITO |
| -Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.

-Coesione e coerenza testuale. | Completa ed esauriente - Ottimo | 4 | |
| | Organica e completa-Discreto/Buono | 3 | |
| | In parte pertinente alla traccia – Sufficiente | 2 | |
| | Imprecisa ed incompleta – Insufficiente | 1 | |
| | Scarsa e lacunosa-Grav. Insufficiente | 0,20 | |
| -Ricchezza e padronanza lessicale.

-Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | Completa – Ottimo | 4 | |
| | Esposizione chiara e correttezza grammaticale – Discreto/Buono | 3,50 | |
| | Semplice ma corretta – Sufficiente | 3 | |
| | Imprecisa ed incompleta – Insufficiente | 1,50 | |
| | Ristretta e limitata-Grav. Insufficiente | 0,20 | |
| -Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.

-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | Esauriente e originale - Ottimo | 4 | |
| | Ben organizzata- Discreto/Buono | 3,50 | |
| | Semplice e lineare – Sufficiente | 3 | |
| | Imprecisa e frammentaria – Insufficiente | 1,50 | |
| | Assente-Grav.insufficiente | 0,20 | |
| INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C | | | |
| -Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.

-Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. | Esauriente e originale – Ottimo | 4 | |
| | Completa e attinente – Discreto/Buono | 3 | |
| | Semplice e lineare – Sufficiente | 2 | |
| | Imprecisa e frammentaria – Insufficiente | 1 | |
| | Lacunosa-Grav. Insufficiente | 0,20 | |
| -Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. | Esaustiva e precisa – Ottimo | 4 | |
| | Completa e attinente – Discreto/Buono | 3 | |
| | Semplice e lineare – Sufficiente | 2 | |
| | Imprecisa e frammentaria – Insufficiente | 1 | |
| | Lacunosa-Grav.insufficiente | 0,20 | |
| PUNTEGGIO ASSEGNATO | |/20 | |

Marigliano,

LA COMMISSIONE

ISTITUTO SUPERIORE STATALE "MANLIO ROSSI DORIA" Marigliano (NA)

| |
|--|
| ESAME DI STATO
Criteri di Valutazione seconda prova scritta |
|--|

Candidato

Classe

| |
|---|
| Indirizzo - COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO
Materia - PROGETTAZIONE COSTRUZIONI E IMPIANTI |
|---|

| Indicatori/descrittori | Livelli | Punteggio Massimo | Punteggio Assegnato |
|------------------------|---|-------------------|---------------------|
| Comunicazione | Completezza lavoro
Efficacia grafica | 6 | |
| Competenze | Comprensione
Iter progettuale | 4 | |
| Elaborazione | Organizzazione funzionale
Complessità della proposta
Correttezza di rappresentazione: <ul style="list-style-type: none"> • Pianta • Prospetti • Sezione • Assonometria • Prospettiva (schizzi prospettici) | 10 | |
| | | TOTALE | |
| | | Voto |/20 |

La Commissione

- | | |
|---------|----|
| 1. | 4. |
| 2. | 5. |
| 3. | 6. |

IL PRESIDENTE

Data

ISTITUTO SUPERIORE STATALE "MANLIO ROSSI DORIA" Marigliano (NA)

| | | |
|---------|---|---------------------------|
| / /2023 | ESAME DI STATO
Criteri di Valutazione seconda prova scritta | Pagina/..... |
|---------|---|---------------------------|

Livelli di valutazione

| Punti | Giudizio | Punti | Giudizio |
|--------------|-----------------------------|--------------|---------------------|
| 1-3 | Nulla | 13-14 | Più che sufficiente |
| 4-6 | Assolutamente insufficiente | 15-16 | Discreto |
| 6-10 | Gravemente insufficiente | 17-18 | Ottimo |
| 11-12 | Sufficiente | 19- 20 | Eccellente |

ISTITUTO SUPERIORE STATALE "MANLIO ROSSI DORIA" Marigliano (NA)

COMMENTO ALLA GRIGLIA

E' stata utilizzata una griglia imposta e predisposta in sede dipartimentale e di indirizzo; il punteggio di ogni indicatore è stato suddiviso in 2 massimo 3 livelli di pari ed eguale contributo del punteggio all'indicatore. Alle definizioni dei descrittori di livello del primo indicatore "**Comunicazione**", sono attribuiti dei punteggi che sono distribuiti maggiormente nel primo livello, questo e poiché il secondo livello è funzione precipua del tempo massimo disponibile e di attività grafica prettamente manuale. Per quanto riguarda il terzo indicatore "**Elaborazione**", che si articola in tre fasi "Organizzazione funzionale, Complessità della proposta, Correttezza di rappresentazione", il punteggio è da ritenersi più nei due ultimi livelli, in quanto, grazie alla ricchezza dei contenuti della prova, ci si aspetta una grande varietà dei livelli di prestazione e di conseguenza una maggiore differenziazione. Ricordiamo che i descrittori mirano a valorizzare la qualità di prestazione e la capacità del candidato di cogliere e sviluppare gli spunti di approfondimento suggeriti dalle tracce. Per il secondo indicatore il suo punteggio più basso, deriva e dipende, unicamente dal fatto che sua espressione e funzione specifica e capacità da parte del candidato di sintetizzare e brevemente far resoconto delle sue scelte risolutive fatte ed ottenute, comunque, con un giusto e corretto linguaggio Tecnico.



ISTITUTO SUPERIORE STATALE



SETTORI ECONOMICO -- TECNOLOGICO -- ENOGASTRONOMICO
"MANLIO ROSSI DORIA"

Via Manlio Rossi Doria, 2 - MARIGLIANO (NA) - tel. 081 8412867

Mail: nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale: 92057380633 – PEC: nais134005@pec.istruzione.it Sito:
www.ismanliorossidoria.it

SIMULAZIONE I PROVA SCRITTA del 09/03/2023

TIPOLOGIA A — Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

PROPOSTA A1

*Giovanni Pascoli, da *Myricae**

X agosto

San Lorenzo, io lo so perché tanto
di stelle per l'aria tranquilla arde e cade,
perché sì gran pianto
nel concavo cielo sfavilla.

Ritornava una rondine al tetto:
l'uccisero: cadde tra spini:
ella aveva nel becco un insetto:
la cena de' suoi rondinini.

Ora è là, come in croce, che tende
quel verme a quel cielo lontano;
e il suo nido è nell'ombra, che attende,
che pigola sempre più piano.

Anche un uomo tornava al suo nido:
l'uccisero: disse: Perdono;
e restò negli aperti occhi un grido:
portava due bambole in dono...

Ora là, nella casa romita,
lo aspettano, aspettano in vano:
egli immobile, attonito, addita
le bambole al cielo lontano.

E tu, Cielo, dall'alto dei mondi
sereni, infinito, immortale,
oh! d'un pianto di stelle lo inondi
quest'atomo opaco del Male!

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Sintetizza i principali temi della poesia.
2. Che cosa indica la data del titolo?
3. L'uccisione della rondine e l'impossibilità di tornare al suo nido (prima e seconda strofa), a quali situazioni analoghe corrispondono nelle strofe successive?
4. Che cos'è l'"atomo opaco del Male" citato nell'ultimo verso?
5. Nella lirica il riferimento al cielo appare ben quattro volte: osserva gli aggettivi che a esso sono riferiti e spiegane il significato.
6. Quale figura retorica è presente nella prima strofa? Nella terza strofa è presente una metonimia: individuala

Interpretazione

Esponi in un breve testo la visione della vita di Pascoli, come emerge da questa lirica con riferimenti ad altre sue opere che hai studiato, o alla biografia del poeta. Puoi anche approfondire l'argomento tramite confronti con altri autori a te noti o con altre forme d'arte del Novecento.

PROPOSTA A2

Gabriele D'Annunzio, Il Piacere, libro I, capitolo II

Il seguente brano traccia il ritratto morale del protagonista Andrea Sperelli. Educato fin da giovane al gusto dell'arte, incarna una delle figure tipiche della fine del XIX secolo, l'esteta, ossia colui che basa la propria vita solo sulla ricerca del piacere e del bello, ignorando ogni valore morale.

Il conte Andrea Sperelli-Fieschi d'Ugenta, unico erede, proseguiva la tradizione familiare. Egli era, in verità, l'ideale tipo del giovane signore italiano del XIX secolo, il legittimo campione d'una stirpe di gentiluomini e di artisti eleganti, l'ultimo discendente d'una razza intellettuale.

Egli era, per così dire, tutto impregnato di arte. La sua adolescenza, nutrita di studii varii e profondi, parve prodigiosa. Egli alternò, fino a vent'anni, le lunghe letture coi lunghi viaggi in compagnia del padre e poté compiere la sua straordinaria educazione estetica sotto la cura paterna, senza restrizioni e costrizioni di pedagoghi (1). Dal padre appunto ebbe il gusto delle cose d'arte, il culto passionato (2) della bellezza, il paradossale disprezzo de' pregiudizii, l'avidità del piacere.

Questo padre, cresciuto in mezzo agli estremi splendori della corte borbonica (3), sapeva largamente vivere; aveva una scienza profonda della vita voluttuaria (4) e insieme una certa inclinazione byroniana (5) al romanticismo fantastico. Lo stesso suo matrimonio era avvenuto in circostanze quasi tragiche, dopo una furiosa passione. Quindi egli aveva turbata e travagliata in tutti i modi la pace coniugale. Finalmente s'era diviso dalla moglie ed aveva sempre tenuto seco il figliuolo, viaggiando con lui per tutta l'Europa.

L'educazione di Andrea era dunque, per così dire, viva, cioè fatta non tanto sui libri quanto in cospetto delle realtà umane. Lo spirito di lui non era soltanto corrotto dall'alta cultura ma anche dall'esperimento (6): e in lui la curiosità diveniva più acuta come più si allargava la conoscenza. Fin dal principio egli fu prodigo di sé; poiché la grande forza sensitiva (7), ond'egli era dotato, non si stancava mai di fornire tesori alle sue prodigalità. Ma l'espansione di quella sua forza era la distruzione in lui di un'altra forza, della forza morale (8), che il padre stesso non aveva ritengo a deprimere. Ed egli non si accorgeva che la sua vita era la riduzione progressiva delle sue facoltà, delle sue speranze, del suo piacere, quasi una progressiva rinuncia; e che il circolo gli si restringeva sempre più d'intorno, inesorabilmente sebbene con lentezza.

Il padre gli aveva dato, tra le altre, questa massima fondamentale: «Bisogna fare la propria vita, come si fa un'opera d'arte. Bisogna che la vita d'un uomo d'intelletto sia opera di lui. La superiorità vera è tutta qui».

Anche (9), il padre, ammoniva: «Bisogna conservare ad ogni costo intiera la libertà, fin nell'ebbrezza. La regola dell'uomo d'intelletto, eccola: – *Habere, non haberi* (10)».

Anche, diceva: «Il rimpianto è il vano pascolo d'uno spirito disoccupato. Bisogna sopra tutto evitare il rimpianto occupando sempre lo spirito con nuove sensazioni e con nuove immaginazioni».

Ma queste massime volontarie, che per l'ambiguità loro potevano anche essere interpretate come alti criterii morali, cadevano appunto in una natura involontaria, in un uomo, cioè, la cui potenza volitiva era debolissima.

Un altro seme paterno aveva perfidamente fruttificato nell'animo di Andrea: il seme del sofisma (11). «Il sofisma» diceva quell'incauto educatore «è in fondo ad ogni piacere e ad ogni dolore umano. Acuire e moltiplicare i sofismi equivale dunque ad acuire e moltiplicare il proprio

piacere o il proprio dolore. Forse, la scienza della vita sta nell'oscurare la verità. La parola è una cosa profonda, in cui per l'uomo di intelletto sono nascoste inesauribili ricchezze. I Greci, artefici della parola, sono infatti i più squisiti goditori dell'antichità. I sofisti fioriscono in maggior numero al secolo di Pericle(12), al secolo gaudioso».

Un tal seme trovò nell'ingegno malsano del giovine un terreno propizio. A poco a poco, in Andrea, la menzogna non tanto verso gli altri quanto verso sé stesso divenne un abito(13) così aderente alla coscienza ch'egli giunse a non poter mai essere interamente sincero e a non poter mai riprendere su sé stesso il libero dominio.

NOTE:

- 1 costrizioni di pedagoghi: limiti imposti da precettori, com'era in uso per i «giovini signori» italiani. L'espressione ricorda il protagonista del Giorno di Giuseppe Parini.
- 2 passionato: appassionato.
- 3 corte borbonica: la famiglia Sperelli si era trasferita a metà Seicento alla corte borbonica di Napoli, poi rimpiazzata dal Regno d'Italia.
- 4 scienza ... voluttuaria: conoscenza perfetta della vita dedita ai piaceri, Edonismo.
- 5 byroniana: ispirata a George Byron (1788-1824), poeta inglese simbolo del Romanticismo e protagonista di azioni forti, tra cui la partecipazione alla guerra di indipendenza greca, che gli costò la vita.
- 6 esperimento: esperienza.
- 7 forza sensitiva: sensibilità.
- 8 forza morale: senso etico, rigore morale
- 9 anche =ancora, inoltre
- 10 Habere, non haberi: Possedere, non essere posseduti, cioè assumere un atteggiamento attivo e dominante.
- 11 sofisma: argomentazione capziosa, apparentemente valida ma non aderente alla verità.
- 12 I sofisti ... Pericle: i filosofi appartenenti alla scuola cosiddetta «sofistica», che contro la dialettica sostenevano l'importanza della retorica, si affermarono nell'Atene del V secolo a.C., l'età dello statista Pericle (495-429 a.C.).
- 13 abito: abitudine (latinismo).

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano, soffermandoti sull' "eredità" lasciata dal padre ad Andrea e sulle "massime volontarie" fornite al protagonista.
2. La ricerca linguistica di D'Annunzio, orientata verso l'arricchimento e la nobilitazione della parola, comporta una grande varietà lessicale. Individua e nel testo i termini dotti, rari, preziosi, le forme insolite nell'ortografia, i termini appartenenti a lingue straniere.
3. Definisci il narratore della vicenda: è interno o esterno?
4. C'è identificazione tra autore e protagonista? Da quali elementi lo si capisce?
5. Ricerca nel testo alcuni esempi di metafore e antitesi.
6. Quali sono le contraddizioni del carattere di Andrea che il narratore mette in evidenza?

Interpretazione

Scrivi un commento al testo soffermandoti sull' "educazione estetica" di Andrea per mettere in evidenza i principi della poetica del Decadentismo presenti in questo brano, collegandoli ad altre tue conoscenze sull'argomento.

PROPOSTA B1

La città futura

Antonio Gramsci (1891-1937), uno dei pensatori più originali e autorevoli del XX secolo, in questo brano tratto dalla *Città futura*, numero unico uscito l'11 febbraio 1917, affronta il tema dell'indifferenza intesa come rifiuto dell'impegno e mancanza di partecipazione alla vita comunitaria.

Odio gli indifferenti. Credo che vivere voglia dire essere partigiani. Chi vive veramente non può non essere cittadino e partigiano. L'indifferenza è abulia, è parassitismo, è vigliaccheria, non è vita. Perciò odio gli indifferenti.

L'indifferenza è il peso morto della storia. L'indifferenza opera potentemente nella storia. Opera passivamente, ma opera. È la fatalità; è ciò su cui non si può contare; è ciò che sconvolge i programmi, che rovescia i piani meglio costruiti; è la materia brutta che strozza l'intelligenza. Ciò che succede, il male che si abbatte su tutti, avviene perché la massa degli uomini abdica alla sua volontà, lascia promulgare le leggi che solo la rivolta potrà abrogare, lascia salire al potere uomini che poi solo un ammutinamento potrà rovesciare. Tra l'assenteismo e l'indifferenza poche mani, non sorvegliate da alcun controllo, tessono la tela della vita collettiva, e la massa ignora, perché non se ne preoccupa; e allora sembra sia la fatalità a travolgere tutto e tutti, sembra che la storia non sia altro che un enorme fenomeno naturale, un'eruzione, un terremoto del quale rimangono vittime tutti, chi ha voluto e chi non ha voluto, chi sapeva e chi non sapeva, chi era stato attivo e chi indifferente. Alcuni piagnucolano pietosamente, altri bestemmiano oscenamente, ma nessuno o pochi si domandano: se avessi fatto anch'io il mio dovere, se avessi cercato di far valere la mia volontà, sarebbe successo ciò che è successo?

Odio gli indifferenti anche per questo: perché mi dà fastidio il loro piagnisteo da eterni innocenti. Chiedo conto a ognuno di loro del come ha svolto il compito che la vita gli ha posto e gli pone quotidianamente, di ciò che ha fatto e specialmente di ciò che non ha fatto. E sento di poter essere inesorabile, di non dover sprecare la mia pietà, di non dover spartire con loro le mie lacrime.

Sono partigiano, vivo, sento nelle coscienze della mia parte già pulsare l'attività della città futura che la mia parte sta costruendo. E in essa la catena sociale non pesa su pochi, in essa ogni cosa che succede non è dovuta al caso, alla fatalità, ma è intelligente opera dei cittadini. Non c'è in essa nessuno che stia alla finestra a guardare mentre i pochi si sacrificano, si svenano. Vivo, sono partigiano. Perciò odio chi non parteggia, odio gli indifferenti.

(A. Gramsci, *La città futura*, Aragno, Milano 2017)

Comprensione e analisi

1. Riassumi brevemente il contenuto del testo.
2. Individua almeno un caso in cui l'autore ricorre all'anafora e motivane l'uso.
3. Spiega i termini usati per connotare l'indifferenza: «abulia», «parassitismo», «vigliaccheria».
4. Quali accuse rivolge l'autore agli indifferenti?
5. Come immagina Gramsci la città futura?

Produzione

A partire dalle tue riflessioni in merito al testo che hai letto, esprimi la tua opinione sul tema: ogni cittadino ha sempre il dovere di prendere posizione dinanzi alle questioni politiche e sociali che interessano la collettività oppure ci sono casi in cui è lecito non schierarsi? Sostieni le tue affermazioni facendo riferimento alle tue conoscenze ed esperienze, e adducendo eventualmente alcuni esempi tratti dalla storia della civiltà.

PROPOSTA B2

Testo tratto da: Selena Pellegrini, *Il marketing del Made in Italy*, Armando Editore, Roma, 2016, pp. 28-30.

L'italianità sembra influenzare gli elementi di eccellenza percepiti nei prodotti italiani, e la percezione spinge il consumatore all'acquisto di quello che chiamiamo il Made in Italy. Il quadro fin qui è molto ottimista, ma ci sono problemi. È vero che il Made in Italy sembra tuttora competitivo, ma la domanda è la seguente: la competitività nasce dall'esser fatto in Italia o da altro? Se consideriamo il "fare" nel senso letterale, la realtà è già diversa. Molti prodotti sono progettati in Italia e realizzati altrove per svariati motivi, legati principalmente ma non esclusivamente ai costi e alle relazioni industriali. Una quantità crescente non-è più Made in Italy e la situazione potrebbe quindi far pensare che ad attirare davvero il consumatore sono i prodotti pensati, inventati, concepiti e progettati in Italia. È il famoso know-how o conoscenza implicita dei designer italiani, il risultato di secoli di perizia, talenti artigianali, tradizione estetica e abilità pratica che fanno dell'Italia un Paese unico. Potremmo aspettarci quindi che la condizione necessaria per identificare l'italianità di un prodotto è che sia pensato in Italia. [...]

A questo punto si pongono altre domande. "Pensato in Italia" È una condizione veramente necessaria o soltanto sufficiente? Esistono altre condizioni [...] perché il consumatore si rappresenti un prodotto come italiano e ne venga attratto?

La realtà pare rispondere "sì, esistono altre condizioni". Purtroppo, sappiamo che nel mondo cresce il tasso di prodotti che si fingono italiani e non sono né fatti né pensati in Italia. In molti Paesi come la Cina, per attirare i consumatori basta apporre un marchio dal nome italiano, anche se non corrisponde ad alcuna griffe famosa. Oppure basta progettare una campagna di comunicazione e di marketing che colleghi i prodotti a qualche aspetto del nostro stile, o vita quotidiana, territorio, patrimonio culturale, antropologia, comportamenti. [...]

Da queste considerazioni emerge che la condizione necessaria per innescare una rappresentazione mentale di italianità non è il luogo della produzione o della concezione, ma quello del *comportamento*. Nel senso che il prodotto è collegato a un atteggiamento, al popolo, allo stile, alla storia, alla terra, alla vita sociale dell'Italia.

Qualcuno si chiederà com'è possibile che consumatori razionali cadano in una trappola simile. Che siano disposti ad acquistare qualcosa di simbolicamente legato all'Italia, sebbene il produttore non sia italiano e il prodotto non sia né pensato né ideato in Italia.

La risposta è che quel consumatore razionale non esiste. È un mito assiomatico e aprioristico dell'economia neoclassica. [...] Il modello è ormai superato dalla nuova teoria del consumatore emotivo.

Comprensione e analisi

1. Sintetizza il contenuto del testo, individuando i principali snodi argomentativi.
2. Nel testo si sottolinea l'importanza della comunicazione. Commenta tale passaggio.
3. Cosa intende l'autrice per "conoscenza implicita" dei designer italiani?
4. A cosa fa riferimento l'autrice con l'espressione "comportamento" come rappresentazione mentale dell'italianità? E quale differenza può essere individuata tra "consumatore razionale" e "consumatore emotivo"?

Produzione

Elabora un testo argomentativo nel quale sviluppi le tue opinioni sulla questione del "made in Italy" e della percezione dell'italianità nel mondo. Potrai confrontarti con la tesi dell'autrice del testo, confermandola o confutandola, sulla base delle conoscenze, acquisite, delle tue letture e delle tue esperienze personali.

Lo spirito di sacrificio dei soldati semplici

Questo brano, scritto da un famoso storico francese, tratta dell'atteggiamento dei soldati comuni che combatterono nella Prima guerra mondiale. Leggilo e analizzalo seguendo le indicazioni.

La guerra del 1914 trae origine dalle rivalità tra le nazioni europee e dal patriottismo dei loro cittadini. [...] Dappertutto gli avversari politici del passato si uniscono per far fronte comune contro il nemico, ciascuno sotto la propria bandiera. Mettono tra parentesi le divergenze politiche per servire insieme i rispettivi paesi in un conflitto che nessuno ha veramente previsto o voluto, ma che tutti accettano in partenza. È vero che pensano di combattere una guerra breve, come quelle di un tempo. Non sanno che stanno per entrare in una guerra di tipo nuovo, una guerra terribile, interminabile. E anche quando col passare dei mesi e degli anni si rivelerà tale, ne accetteranno le sofferenze. Niente di sorprendente, se nel 1917 si riscontrano nell'esercito francese alcuni episodi di ammutinamento: stupisce invece che non siano stati più precoci e più consistenti. [...] I popoli che sono andati in guerra nel 1914 non sono ancora quei popoli democratici che oggi vivono in mezzo a noi [...], nell'Europa ricca, che pongono la vita al di sopra di ogni altra cosa, preferendo i piaceri del benessere alle servitù militari¹ e la ricerca del profitto all'inutile valore del sacrificio. Ai soldati che nell'agosto del 1914 vanno a combattersi gli uni contro gli altri la guerra non piace, ma essi la rispettano, sia come fatalità legata alla vita delle nazioni, sia come terreno di prova del coraggio e del patriottismo [...]. Per di più, da civili non hanno una vita tanto comoda da indurli a rifiutare in anticipo le fatiche e le incognite dell'esercito. Sono contadini, artigiani, operai, borghesi, che in casa e a scuola hanno ricevuto un'educazione da patriota. Fanno parte di un'antica civiltà morale² che conserva all'interno della democrazia molti tratti aristocratici³. L'eroismo militare ha trovato una nuova giustificazione nel servizio alla nazione.

F. Furet, *Il passato di un'illusione*, Mondadori, Milano 1995

Comprensione e analisi

1. Quale tipo di conflitto pensavano di dover affrontare i soldati all'inizio della Prima guerra mondiale? Si sbagliavano o avevano ragione?
2. Individua i motivi che secondo l'autore spinsero i soldati ad accettare e addirittura a "rispettare" la guerra.
3. Che cosa afferma lo storico circa gli ammutinamenti francesi del 1917?
4. Che cosa significa l'espressione "fatalità legata alla vita delle nazioni"?
5. In che senso il comportamento dei soldati semplici rifletteva "molti tratti aristocratici"?

Produzione

L'autore del brano paragona i popoli europei di oggi, che godono di un benessere materiale senza precedenti nella storia umana, a quelli del tempo della Grande guerra, ancora disposti a grandi sacrifici e persino a dare la vita per il proprio Paese. I giovani di oggi, sembra intendere Furet, non vorrebbero e non saprebbero affrontare le difficoltà di una guerra.

La ritieni una conclusione accettabile? Davvero il benessere si accompagna inevitabilmente all'edonismo (cioè alla ricerca del piacere individuale)? E questo a sua volta ci rende meno disposti a sacrificarci per una causa comune?

Dovremmo provare ammirazione per i giovani di un secolo fa? Oppure vanno giudicati come degli ingenui?

Esponi le tue considerazioni su questi temi, anche con esempi tratti dalla tua esperienza di giovane d'oggi.

1. servitù militari: gli obblighi del cittadino in ambito militare.

2. antica civiltà morale: un insieme di valori che rimandano a un lontano passato.

3. tratti aristocratici: aspetti legati all'etica tradizionale dei nobili, come lo sprezzo del pericolo e l'eroismo.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

In un'intervista al "Corriere della Sera", don Luigi Ciotti – fondatore dell'associazione Libera, contro i soprusi delle mafie in tutta Italia- esprime la sua opinione sul modo in cui vengono percepiti la mafia e i fenomeni di corruzione nel nostro paese, osservando che "temi centrali" sono: la sottovalutazione della pericolosità mafiosa, l'equazione ormai fuorviante tra mafia e fatti di sangue, la sopravvivenza, entro certi contesti e limiti, del pregiudizio delle mafie come fenomeno tipico del Sud", con il rischio di "normalizzare la questione mafiosa, di considerare le mafie come un male in parte superato e in parte ineluttabile, come è stato fatto in altre stagioni con la droga, l'AIDS e con altri problemi sociali, e soprattutto di non comprendere "l'importanza di politiche che contrastino le diseguaglianze, la povertà, la dispersione scolastica e l'analfabetismo funzionale".

A partire da queste considerazioni, esprimi la tua opinione sul modo in cui i fenomeni come la mafia e la corruzione vengono percepiti nel nostro paese, e sul perché tanti disagi sociali possono ritenersi connessi con l'illegalità. Puoi eventualmente fare riferimento ad alcuni esempi a te noti.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

"... Usate le parole che vi ho insegnato per difendervi e per difendere chi quelle parole non le ha; non siate spettatori ma protagonisti della storia che vivete oggi: infilatevi dentro, sporcatevi le mani, mordetela la vita, non "adattatevi", impegnatevi, non rinunciate mai a perseguire le vostre mete, anche le più ambiziose, caricatevi sulle spalle chi non ce la fa: voi non siete il futuro, siete il presente.

Vi prego: non siate mai indifferenti, non abbiate paura di rischiare per non sbagliare, non state tutto il santo giorno incollati a cazzeggiare con l'i-phone. Leggete, invece, viaggiate, siate curiosi [...]. Io ho fatto, o meglio, ho cercato di fare la mia parte, ora tocca a voi. Le nostre strade si dividono, ma ricordate che avete fatto parte del mio vissuto, della mia storia e, quindi, della mia vita. Per questo, anche ora che siete grandi, per un consiglio, per una delusione, o semplicemente per una risata, un ricordo o un saluto, io ci sono e ci sarò. Sapete dove trovarmi. Ecco. Il pullman è arrivato. Io mi fermo qui. A voi, buon viaggio".

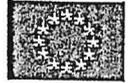
A partire dal contenuto della lettera del professore di storia e filosofia Pietro Carmina morto per il crollo delle palazzine in seguito ad una fuga di gas, a Ravanusa (Ag), parole prese in prestito dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella nel suo saluto alla nazione del 31 dicembre 2021, si rifletta sul comportamento delle nuove generazioni e sulle loro prospettive future. Puoi arricchire la tua riflessione con riferimenti a letture o conoscenze personali.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore. È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.



ISTITUTO SUPERIORE STATALE



SETTORI ECONOMICO -- TECNOLOGICO – ENOGASTRONOMICO

"MANLIO ROSSI DORIA"

Via Manlio Rossi Doria, 2 - MARIGLIANO (NA) - tel. 081 8412867

Mail: nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale: 92057380633 – PEC: nais134005@pec.istruzione.it Sito:
www.ismanliorossidoria.it

SIMULAZIONE I PROVA SCRITTA del 28/04/2022

TIPOLOGIA A -- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

PROPOSTA A1

Giuseppe Ungaretti, da L'allegria

Fratelli

Mariano il 15 luglio 1916

Di che reggimento siete
fratelli?

Parola tremante
nella notte

Foglia appena nata

Nell'aria spasimante
Involontaria rivolta
dell'uomo presente alla sua
fragilità

Fratelli

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Fai la parafrasi della poesia sciogliendo le frasi ellittiche, chiarendo le eventuali analogie e ordinando la sintassi ai fini della comprensione del testo.
2. Che cosa significa "parola tremante nella notte"?
3. Che cosa significa "involontaria rivolta" e a quale termine si riferisce?
4. Individua nel testo termini o espressioni direttamente riconducibili all'ambito della guerra.
5. Di quali termini o espressioni il poeta si serve per comunicare la precarietà della propria condizione e di quella dei suoi compagni?
6. Analizza il sistema fonico e ritmico della poesia. Che tipo di suoni prevalgono? Come spieghi tali scelte poetiche?
7. Il titolo originario della poesia, *Soldato*, fu poi cambiato dal poeta in *Fratelli*: come spieghi tale scelta da parte dell'autore?

Interpretazione

Esponi in un breve testo la visione della vita di Ungaretti, come emerge da questa lirica con riferimenti ad altre sue opere che hai studiato, o alla biografia del poeta. Puoi anche approfondire l'argomento tramite confronti con altri autori a te noti o con altre forme d'arte del Novecento.

PROPOSTA A2

Italo Calvino, Ultimo viene il corvo, Mondadori, Milano 2016

Un ragazzo che si diverte a sparare ed è dotato di una mira eccezionale si aggrega a un gruppo di partigiani. Incontrata una colonna di soldati tedeschi, il ragazzo ne insegue uno, che gli ha sparato contro sfiorandogli la guancia con un proiettile. Il seguito è l'argomento del brano.

Il ragazzo, coperto dal tiro dei compagni, poteva mirare meglio. Ad un tratto un proiettile gli sfiorò una guancia. Si voltò: un soldato aveva raggiunto la strada sopra di lui. Si buttò in una cunetta(1), al riparo, ma intanto aveva fatto fuoco e colpito non il soldato ma di striscio il fucile, alla cassa(2). Sentì che il soldato non riusciva a ricaricare il fucile, e lo buttava in terra. Allora il ragazzo sbucò e sparò sul soldato che se la dava a gambe: gli fece saltare una spallina. L'inseguì. Il soldato ora spariva nel bosco ora riappariva a tiro. Gli bruciò il cocuzzolo dell'elmo, poi un passante della cintura. Intanto inseguendosi erano arrivati in una valletta sconosciuta, dove non si sentiva più il rumore della battaglia. A un certo punto il soldato non trovò più bosco davanti a sé, ma una radura, con intorno dirupi(3) fitti di cespugli. Ma il ragazzo stava già per uscire dal bosco: in mezzo alla radura c'era una grossa pietra; il soldato fece appena in tempo a rimpiattarcisi dietro, rannicchiato con la testa tra i ginocchi. Là per ora si sentiva al sicuro: aveva delle bombe a mano con sé e il ragazzo non poteva avvicinarsi ma solo fargli la guardia a tiro di fucile, che non scappasse. Certo, se avesse potuto con un salto raggiungere i cespugli, sarebbe stato sicuro, scivolando per il pendio fitto. Ma c'era quel tratto nudo(4) da traversare: fin quando sarebbe rimasto lì il ragazzo? E non avrebbe mai smesso di tenere l'arma puntata? Il soldato decise di fare una prova: mise l'elmo sulla punta della baionetta e gli fece far capolino fuori dalla pietra. Uno sparo, e l'elmo rotolò per terra, sfioracchiato. Il soldato non si perse d'animo; certo mirare lì intorno alla pietra era facile, ma se lui si muoveva rapidamente sarebbe stato impossibile prenderlo. In quella un uccello traversò il cielo veloce, forse un galletto di marzo. Uno sparo e cadde. Il soldato si asciugò il sudore dal collo. Passò un altro uccello, una tordella: cadde anche quello. Il soldato inghiottiva saliva. Doveva essere un posto di passo(5), quello: continuavano a volare uccelli, tutti diversi e quel ragazzo a sparare e farli cadere. Al soldato venne un'idea: «Se lui sta attento agli uccelli non sta attento a me. Appena tira io mi butto». Ma forse prima era meglio fare una prova. Raccattò l'elmo e lo tenne pronto in cima alla baionetta. Passarono due uccelli insieme, stavolta: beccaccini. Al soldato rincresceva sprecare un'occasione così bella per la prova, ma non si azzardava ancora. Il ragazzo tirò a un beccaccino, allora il soldato sorse l'elmo, sentì lo sparo e vide l'elmo saltare per aria. Ora il soldato sentiva un sapore di piombo in bocca; s'accorse appena che anche l'altro uccello cadeva a un nuovo sparo. Pure non doveva fare gesti precipitosi: era sicuro dietro quel masso, con le sue bombe a mano. E perché non provava a raggiungerlo con una bomba, pur stando nascosto? Si sdraiò schiena a terra, allungò il braccio dietro a sé, badando a non scoprirsi, radunò le forze e lanciò la bomba. Un bel tiro; sarebbe andata lontano: però a metà della parabola una fucilata la fece esplodere in aria. Il soldato si buttò faccia a terra perché non gli arrivassero schegge. Quando rialzò il capo era venuto il corvo. C'era nel cielo sopra di lui un uccello che volava a giri lenti, un corvo forse. Adesso certo il ragazzo gli avrebbe sparato. Ma lo sparo tardava a farsi sentire. Forse il corvo era troppo alto? Eppure ne aveva colpito di più alti e veloci. Alla fine una fucilata: adesso il corvo sarebbe caduto, no, continuava a girare lento, impassibile. Cadde una pigna, invece, da un pino lì vicino. Si metteva a tirare alle pigne, adesso? A una a una colpiva le pigne che cascavano con una botta secca. A ogni sparo il soldato guardava il corvo: cadeva? No, l'uccello nero girava sempre più basso sopra di lui. Possibile che il ragazzo non lo vedesse? Forse il corvo non esisteva, era una sua allucinazione. Forse chi sta per morire vede passare tutti gli uccelli: quando vede il corvo vuol dire che è l'ora. Pure, bisognava avvertire il ragazzo che continuava a sparare alle pigne. Allora il soldato si alzò in piedi e indicando l'uccello nero col dito, – Là c'è il corvo! – gridò, nella sua lingua. Il proiettile lo prese giusto in mezzo a un'aquila ad ali spiegate(6) che aveva ricamata sulla giubba. Il corvo s'abbassava lentamente, a giri.

NOTE

- 1) cunetta: canale di scolo dell'acqua piovana ai bordi delle strade.
- 2) cassa: la parte di legno del fucile costituita da impugnatura, asta e calcio.
- 3) dirupi: precipizi, luoghi rocciosi e scoscesi.
- 4) nudo: scoperto, senza vegetazione.
- 5) posto di passo: luogo di transito degli uccelli migratori.
- 6) aquila... spiegate: si tratta del distintivo portato sul petto dai militari tedeschi.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

- 1) Perché il soldato tedesco se la dà a gambe?
- 2) Gli stati d'animo del soldato nascosto dietro la pietra si evolvono in progressione, descritti con immagini sempre più intense a ogni colpo sparato dal ragazzo. Quali sono gli elementi che, colpo dopo colpo, terrorizzano il tedesco?
- 3) Dopo aver usato la sua ultima arma- la bomba a mano fatta esplodere in aria dal ragazzo- il tedesco si sente perduto. Da che cosa è indicato questo nuovo stato d'animo?
- 4) Quale significato simbolico può avere il fatto che il ragazzo non colpisca il corvo che vola sopra di loro, ma l'aquila ricamata sulla giubba del tedesco? Di che cosa era simbolo l'aquila?
- 5) La capacità narrativa di Calvino si manifesta in questo racconto nel seguire a ritmo alterno due punti di vista, quello del ragazzo e quello del soldato. Quali effetti riesce a ricavarne?
- 6) Nel racconto il corvo è un facile simbolo. A che cosa viene associato anche nella fantasia popolare per il suo colore nero?
- 7) Quale ti sembra il senso del titolo "*Ultimo viene il corvo*"? E che cosa sta ad indicare il predicativo del soggetto *ultimo*?

Interpretazione

Scrivi un commento al testo soffermandoti su questa domanda: Ti sembra che con questo racconto Calvino abbia proposto una riflessione sulla guerra partigiana o, più in generale, sulla logica della guerra. In cui conta solo sparare e uccidere? Argomenta la tua risposta.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Cristina Comencini, *La felicità è una rete* (da *La Repubblica*, 10 ottobre 2020)

Cristina Comencini, regista, sceneggiatrice e scrittrice, riflette sull'esperienza del Covid in relazione alla socialità.

Ogni cosa, ogni persona esiste perché è legata a un'altra. Noi non lo sappiamo, pensiamo e agiamo come fossimo entità separate, mentre le relazioni rappresentano la tessitura del mondo, sono il mondo stesso. Tre parole, tratte da rami diversi delle scienze sembrano parlarsi a distanza e possono aiutarci a capirlo. *Entanglement*, *microchimerismo*, *simpatria*. *Entanglement* significa intrico, groviglio ed è usato nella meccanica quantistica per definire il legame tra particelle separate che mantengono una comunicazione istantanea anche a distanze grandissime. Qualsiasi azione o misura sulla prima ha un effetto istantaneo anche sulla seconda anche se si trova molto lontano.

«Una spaventosa azione a distanza», come la chiamava Einstein. *Microchimerismo* è un termine della biologia e descrive la presenza all'interno di un individuo di un piccolo numero di cellule che hanno avuto origine da un altro individuo e che hanno un patrimonio genetico diverso. Tipicamente le cellule del feto che si ritrovano, dopo molto tempo dalla separazione dal bambino, all'interno del sangue e nei tessuti della madre. O DNA maschili trovati nel cervello del 63 per cento delle donne, derivante da figli, partner avuti o per ragioni ancora da scoprire. E infine *simpatria* che definisce due specie di animali o piante simili ma distinte che condividono uno stesso spazio e, benché differenti, sono capaci di vivere in contatto. I pipistrelli sono conosciuti per essere animali molto simpatici, si passano allegramente i numerosi virus che ospitano e che mutano nel passaggio da una specie di pipistrello all'altro. Anche per questo sono fortissimi e reagiscono molto bene agli attacchi virali. Sarà che ci indicano una strada? Legami della materia microscopica, delle cellule del nostro corpo, del mondo naturale. Siamo immersi in una realtà in cui cose e esseri ci appaiono separati ma sono invece in un contatto invisibile e non perdono la memoria del loro contatto, anche a grandi distanze di spazio e tempo. Il virus ci sta facendo vivere in un'atmosfera che richiama questa condizione: siamo legati da qualcosa che ci circonda, che non vediamo, che ci separa e allo stesso tempo ci unisce: persone, Paesi, corpi, età. Una uniformità mondiale che è difficile vedere perché siamo abituati a separare per capire, per controllare, e anche per dominare. Abbiamo visto capi di stato ammalarsi e credere alla fine in ciò che in un primo tempo avevano negato. Per tutti è difficile convincersi di quello che non vediamo e ammettere di essere legati anche se abitiamo in Paesi diversi e lontani, anche se parliamo un'altra lingua, se siamo femmine o maschi, bambini o anziani. E invece la realtà è che conserviamo tracce gli uni degli altri anche se ci sembra di essere completamente liberi, staccati, autonomi. Non riusciamo a accettare la fragilità di sentirci interdipendenti. La madre custodisce senza saperlo una piccola parte delle cellule del feto nel suo sangue e nei tessuti. Può esserle utile, non sappiamo ancora a che cosa. Quelle cellule di un altro da sé restano a lungo nel suo corpo, anche quando il feto è diventato un bambino e poi un adulto. Potrebbero servire al suo piccolo quando lo allatta, a sé o anche a un altro, come succede al cuculo dal ciuffo, altro grande simpatico, che nasconde le sue uova nel nido della gazza e quando il piccolo cuculo nasce prima dei piccoli della gazza la madre li nutre senza accorgersi che non sono suoi. Grovigli, intrichi, dobbiamo cercare altri nomi per entrare nella realtà e capirla senza spezzettarla, afferrandola nelle sue relazioni. La fisica è già da molti anni su questa strada, indaga e fruga senza paura incredibili legami. Le parole della vita quotidiana e della politica non riescono invece ancora a descrivere quello che sentiamo, mostrano l'insufficienza di un pensiero che non sa includere l'altro da sé. In questo le donne possono portare la loro esperienza e la loro intelligenza

che si sono formate anche nella cura e nella visione dell'altro. Duplicare i punti di vista, farli entrare in contatto, ragionare sul corpo e la mente come entità indivisibili, e alla fine sulla terra come entità indivisibile, in cui avremmo interesse a diventare animali simpatici, come i mammiferi volanti che ora non ci sono molto simpatici.

Capirlo ora, profondamente, proprio nell'emergenza di questi anni, ci salverebbe come specie e aprirebbe le porte a un nuovo modo di considerare la vita, non più delimitata dal nostro corpo e dalla nostra mente, ma come l'intrico di una foresta meravigliosa, in cui noi stessi siamo gli alberi da preservare, le cui radici crescono sottoterra saldamente legate l'una all'altra.

COMPRESIONE E ANALISI

1. Qual è la tesi sostenuta dall'autrice?
2. Quali argomentazioni vengono addotte per sostenerla?
3. Da quale ambito disciplinare vengono tratte molte considerazioni? Per quale motivo secondo te?
4. In che senso *entanglement*, *microchimerismo*, *simpatria* si possono riferire all'idea di relazione di cui parla l'autrice?
5. Quali considerazioni vertono sull'evento pandemico?
6. Quale strada ci indicherebbero i pipistrelli?
7. Perché gli uomini non riescono a pensarsi come unità?
8. Stando al contenuto dell'articolo, perché le donne sarebbero predisposte alla visione dell'altro?

PRODUZIONE

Sulla base dell'esperienza che abbiamo vissuto come singoli e collettività nell'emergenza pandemica, argomenta sull'importanza per gli uomini di scoprirsi interdipendenti.

**NUOVO ESAME DI STATO
PRIMA PROVA SCRITTA – TIPOLOGIA B 2**

***ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO
ESEMPI***

ESEMPIO 1

Dall'introduzione al libro della storica neozelandese Joanna Bourke (1963) *La seconda guerra mondiale* (2005).

La seconda guerra mondiale è stata il più grande cataclisma della storia moderna, una “guerra mondiale” nel pieno senso del termine. (...) Le caratteristiche principali del conflitto furono l'ampiezza delle ostilità, estese a ogni angolo della terra, e l'annullamento di ogni distinzione tra il campo di battaglia e il fronte interno: fattori che hanno portato il concetto di “guerra totale” a estremi di vertiginoso orrore. La maggioranza delle vittime furono infatti i civili e (...) inoltre, quale che sia la definizione da noi adottata, la maggior parte di queste vittime erano incontestabilmente innocenti, un dato terrificante di cui vengono fornite in questo libro ampie testimonianze. Se l'Olocausto è il caso più clamoroso di efferato massacro di civili, la stessa cosa avvenne in molte altre campagne della guerra; dei sei milioni di polacchi (ebrei e non) uccisi dai tedeschi, ad esempio, un terzo erano bambini.

Infine la seconda guerra mondiale merita la fama di evento più sconvolgente della storia moderna in considerazione del fatto che i processi di disumanizzazione e sterminio furono condotti in base a calcoli per così dire razionali. La scienza e la tecnologia furono utilizzate per i fini più apertamente micidiali mai perseguiti nella storia dell'umanità. La gamma di queste modalità di impiego fu sbalorditiva, dall'impersonale bombardamento aereo all'assassinio spersonalizzato nelle camere a gas, fino alle esecuzioni dirette di intere comunità. (...)

Inutile dire che non è facile né piacevole raccontare questi fatti. (...) Non si può fare a meno di concordare con quanti sostengono che è *impossibile* parlare di certi aspetti della guerra. In particolare alcuni commentatori affermano che anche solo tentare di scrivere degli orrori dell'Olocausto ci rende indirettamente partecipi dei delitti che furono perpetrati: la paura è che i tentativi di “spiegare” gli atti che furono compiuti li renda “comprensibili”, e per ciò stesso “condonabili”. L'Olocausto è, e dovrebbe rimanere, “indicibile”. (...)

Chi ritiene che l'Olocausto sia letteralmente “indicibile” non può certo essere indotto a cambiare opinione, ma io non riesco ad accettare il silenzio. Quanti hanno vissuto quelle situazioni, le vittime come i carnefici, provano un forte impulso a raccontare le proprie storie, a comunicare ciò che accadde, a cercare un *perché* e a tentare di elaborare un qualche significato a partire dal caos che costituì la loro esperienza individuale dell'Olocausto. Oggi c'è poi una ragione ancor più pressante per parlare e scrivere di tali eventi: una nuova generazione, che sa poco o nulla di quella guerra, rischia di “dimenticare”. Man mano che i sopravvissuti muoiono, i loro ricordi vengono superati dalle storie raccontate dai vincitori e (fatto più preoccupante) da coloro che negano che l'Olocausto sia mai avvenuto, ossia gruppi potenti con un progetto politico di estrema destra. C'è anche il pericolo che ridurre tale conflitto a una serie di battaglie e strategie come tante finisca col diluirne

l'orrore, rischiando di sfumarne i contorni nell'asettico elenco delle storie militari: il massacro di massa diventerebbe così un blando resoconto della "contabilità dei caduti". L'enumerazione anonima di milioni di uomini, donne e bambini uccisi o feriti, le fredde statistiche che stimano la percentuale di distruzione subita dalle città e l'elencazione neutra del peso degli armamenti possono produrre una sorta di distacco dalle vittime: è un simile processo di disumanizzazione che ha consentito che si verificassero le atrocità compiute durante la guerra. Quando Stalin disse con truce ironia che la morte di un uomo costituisce una tragedia, mentre un milione di morti fa una statistica, intendeva chiamare l'attenzione su una possibilità piuttosto preoccupante.

Joanna Bourke, *La seconda guerra mondiale*, il Mulino, Bologna, 2005, pagg. 8 -11.

Comprensione e analisi

1. A proposito del conflitto oggetto delle sue analisi, l'autrice sostiene che l'espressione "guerra mondiale" può essere usata *nel pieno senso del termine* e che quello di "guerra totale" è un concetto portato alle sue estreme conseguenze. Quali sono le caratteristiche evidenziate alla base della argomentazione di Bourke?
2. Quali considerazioni successive spingono l'autrice a giudicare la guerra come *evento più sconvolgente della storia moderna* ?
3. Alcuni studiosi giudicano l'Olocausto *indicibile*. Con quali argomenti?
4. Quale tesi sostiene al contrario l'autrice? Con quale argomentazione?
5. Qual è il rischio evidenziato con la citazione finale della frase di Stalin?

Produzione

Ritieni che sia un dovere degli storici riferire tutto quanto sia a loro conoscenza e dimostrabile, oppure che vi siano aspetti della guerra *indicibili* di cui è *impossibile* parlare, come riferisce l'autrice? Condividi la tesi di Joanna Bourke sulla necessità di raccontare ancora oggi, in particolare alle nuove generazioni, un evento come l'Olocausto?

Argomenta i tuoi giudizi con riferimenti alle tue conoscenze storiche e/o alle esperienze personali.

ESEMPIO 3

Al Gore (1948) vicepresidente degli Usa durante l'amministrazione Clinton, ha indirizzato l'impegno politico a una intensa attività di studio e documentazione legati alla difesa dell'ambiente. Autore di numerosi scritti sul tema, con il documentario *Una scomoda verità* (2006) ha posto all'attenzione del mondo il drammatico problema del riscaldamento globale della terra. Dal documentario è stato ricavato l'omonimo libro fotografico dalla cui introduzione è tratto il brano che segue.

Il mutamento climatico è un grave pericolo. In realtà è una vera emergenza planetaria. Duemila scienziati, in un centinaio di paesi, che collaborano da più di vent'anni alla più complessa e organizzata ricerca scientifica della storia dell'umanità, chiedono a gran voce che i paesi del mondo lavorino insieme per risolvere questa crisi. Le prove lampanti indicano che se non agiamo in modo netto e deciso per fermare le cause del surriscaldamento del globo, il nostro mondo andrà incontro a una serie di terribili catastrofi, sia sull'Atlantico sia sul Pacifico, calamità come l'uragano Katrina¹. Stiamo assottigliando la calotta del polo nord e praticamente tutti i ghiacciai del mondo.

Stiamo destabilizzando l'enorme montagna di ghiaccio della Groenlandia e l'altrettanto estesa massa ghiacciata sulle isole dell'Antartide occidentale, rischiando in tutto il pianeta un innalzamento del livello del mare di circa sei metri.

La lista di ciò che viene messo in pericolo dal surriscaldamento del globo comprende anche la direzione dei venti e delle correnti oceaniche, che non subivano alterazioni da diecimila anni, ben prima che nascessero i primi insediamenti umani.

Stiamo scaricando nell'ambiente così tanto biossido di carbonio che abbiamo letteralmente cambiato il rapporto tra la Terra e il Sole. (...)

Il surriscaldamento del globo, insieme all'abbattimento e agli incendi delle foreste e di altri habitat fondamentali, sta causando l'estinzione delle specie a un livello paragonabile solo all'evento che sessantacinque milioni di anni fa ha fatto sparire i dinosauri. Si crede che quell'evento sia stato provocato da un meteorite gigante. Ma questa volta non è colpa di nessun asteroide in collisione con la Terra; questa volta siamo noi. L'anno scorso le accademie scientifiche di undici tra i paesi più influenti si sono associate per lanciare un appello alle altre nazioni affinché riconoscessero che quello del "mutamento climatico è un pericolo sempre più evidente" e dichiarassero che la "comprensione scientifica dei mutamenti climatici è ormai abbastanza acclarata da giustificare l'intervento immediato dei governi mondiali" (...)

Ma insieme al pericolo per il riscaldamento globale, questa crisi presenta anche opportunità senza precedenti. Quali sono le opportunità che ci offre? Si tratta non solo di nuovi posti di lavoro e nuovi profitti, anche se ce ne saranno in abbondanza, ma potremo progettare nuovi motori, sfruttare il sole e il vento; smetterla di sprecare energia; utilizzare le ingenti riserve di carbone senza surriscaldare il pianeta.

I ritardatari e gli scettici cercheranno di convincerci che costa troppo. Ma negli ultimi anni un sacco di aziende hanno tagliato le emissioni di gas a effetto serra risparmiando soldi. Alcune delle più grandi società mondiali si stanno dando da fare per mettere le mani sulle enormi prospettive economiche di un futuro a energia pulita.

Ma c'è qualcosa di ancora più prezioso da guadagnare se facciamo la cosa giusta.

La crisi del clima ci offre la possibilità di vivere quello che poche generazioni hanno avuto il privilegio di conoscere: *un obiettivo generazionale*; l'euforia di un irresistibile dovere morale; *una causa comune*; l'emozione di essere costretti dalle circostanze a mettere da parte l'egoismo e le rivalità (...). In ballo ci sono la sopravvivenza della nostra civiltà e la vivibilità della terra.

Al Gore, *Una scomoda verità (Come salvare la terra dal riscaldamento globale)*, Rizzoli, Milano 2006.

¹ Uragano Katrina: uragano abbattutosi sulle coste atlantiche degli Usa nell'agosto del 2005. E' stato considerato tra i cinque uragani più potenti della storia americana.

Comprensione e analisi

1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi principale e gli argomenti addotti.
2. Spiega perché l'autore utilizza il binomio *pericolo/opportunità* per dare forza al suo discorso.
3. Quale funzione svolgono nell'argomentazione dell'autore le citazioni relative ai duemila scienziati e alle accademie scientifiche?
4. Nello svolgimento del discorso l'autore presenta una possibile obiezione alle sue proposte e una immediata confutazione. Quali?
5. Nella parte conclusiva del testo due espressioni vengono graficamente presentate in carattere corsivo. Quali? Perché, a tuo giudizio, l'autore ha voluto dare questa evidenziazione grafica?

Produzione

Esprimi il tuo giudizio in merito all'attualità dell'intervento di Al Gore alla luce delle tue conoscenze ed esperienze personali relative alla "questione ambientale" (dati, mobilitazioni mondiali in corso, scelte politiche internazionali ecc.) e, in particolare, alla lotta contro il riscaldamento climatico come obiettivo generazionale. Scrivi un testo argomentativo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

“Nessun uomo è un’isola, intero in se stesso. Ogni uomo è un pezzo del continente, una parte della terra [...]. Ogni morte di un uomo mi diminuisce, perché io partecipo dell’umanità: e così non mandare mai a chiedere per chi suona la campana: essa suona per te.”

Illustra con osservazioni personali questo pensiero del poeta e predicatore inglese John Donne (1572-1631).

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

La vita alle volte ci mette a dura prova, ci fa toccare con mano le nostre fragilità, ci fa sentire nudi, inermi, soli. Quante volte in questo periodo vi siete sentiti soli, lontani dai vostri amici? Quante volte avete avuto paura? Non bisogna vergognarsi di dire: “Ho paura del buio!” Tutti noi abbiamo paura del buio. Le paure vanno dette, le paure si devono esprimere per poterle così cacciare via. Ricordate questo: le paure vanno dette. A chi? Al papà, alla mamma, all’amico, all’amica, alla persona che può aiutarvi. Vanno messe alla luce. E quando le paure, che sono nelle tenebre, vanno nella luce, scoppia la verità. Non scoraggiatevi: se avete paura, mettetela alla luce e vi farà bene!

Il buio ci mette in crisi; ma il problema è come io gestisco questa crisi: se la tengo solo per me, per il mio cuore, e non ne parlo con nessuno, non va. Nelle crisi si deve parlare, parlare con l’amico che mi può aiutare, con papà, mamma, nonno, nonna, con la persona che può aiutarmi. Le crisi vanno illuminate per vincerle.

Cari ragazzi e ragazze, voi non avete l’esperienza dei grandi, ma avete una cosa che noi grandi alle volte abbiamo perduto. Per esempio: con gli anni, noi grandi abbiamo bisogno degli occhiali perché abbiamo perduto la vista o alle volte diventiamo un po’ sordi, abbiamo perduto l’udito... O, tante volte, l’abitudine della vita ci fa perdere “il fiuto”; voi avete “il fiuto”. E questo non perdetelo, per favore! Voi avete il fiuto della realtà, ed è una cosa grande.... Voi avete il fiuto: non perdetelo! Il fiuto di dire “questo è vero – questo non è vero – questo non va bene”; il fiuto della verità.Non vergognatevi dei vostri slanci di generosità: il fiuto vi porti alla generosità. Buttatevi nella vita.... cercate qualcuno che vi accompagni. Ma non abbiate paura della vita, per favore! Abbiate paura della morte, della morte dell’anima, della morte del futuro, della chiusura del cuore: di questo abbiate paura. Ma della vita, no: la vita è bella, la vita è per viverla e per darla agli altri, la vita è per dividerla con gli altri, non per chiuderla in sé stessa.

Io non vorrei dilungarmi tanto, soltanto vorrei dire che è importante che voi andiate avanti. Le paure? Illuminarle, dirle. Lo scoraggiamento? Vincerlo con il coraggio, con qualcuno che vi dia una mano. E il fiuto della vita: non perderlo, perché è una cosa bella.

(Discorso di Papa Francesco del 18 Aprile 2022 agli adolescenti)

La citazione proposta, tratta dal discorso di Papa Francesco agli adolescenti radunati in piazza S. Pietro, invita i giovani a riflettere sui temi della paura e del coraggio. Rifletti su questi inviti, confrontandoli con le esperienze vissute, con la tua sensibilità e con le previsioni per il futuro, in un momento storico che ci vede uscire da una pandemia e vivere un conflitto spietato.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore. È consentito l’uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana. Non è consentito lasciare l’Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.



ISTITUTO SUPERIORE STATALE
"MANLIO ROSSI DORIA"



SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA)
e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it

SIMULAZIONE PROVA ESAME DI STATO “ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE”

Indirizzo: COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO -Seconda prova scritta-

Tema di: PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI

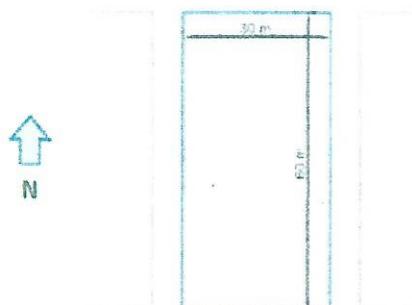
Il candidato svolge la prima parte della prova e risponda in modo esaustivo a due dei quesiti posti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Una vasta area viene messa a disposizione per idee che promuovano lo sviluppo imprenditoriale in ambito artistico. L'area, che potrebbe connotarsi come “un balcone sull'arte”, dovrebbe intendersi come laboratorio a cielo aperto dove i giovani possano trovare occasioni di formazione e, soprattutto, un palcoscenico per esprimersi. L'obiettivo è quello di realizzare una sorta di villaggio per creativi ed artisti, una sorta di “percorso esperienziale” in cui il filo conduttore sia rappresentato dal continuo dialogo con l'arte. Le forme architettoniche dei vari “episodi progettuali” dovranno riflettere l'espressione della creatività degli artisti in una prospettiva ecosostenibile. Il sito dovrà accogliere case per la comunità di artisti, ma anche piccole strutture ricettive per chi desidera alloggiare nel villaggio e interagire con gli artisti, uno spazio polifunzionale per mostre, eventi, arti visive e performanti, uno studio di registrazione per musicisti, atelier, una piccola scuola di danza, aree per installazioni temporanee di musica e arte, punti di ristoro e relax.

In questo contesto, il candidato ha la facoltà di sviluppare uno dei seguenti temi:

- ❖ L'ideazione di uno degli “episodi progettuali” sopra indicati. L'edificio scelto, ad un piano fuori terra, sarà inserito in un lotto di estensione a discrezione del candidato e dovrà: – costituire una interessante architettura; – essere realizzato secondo i principi modulari; – essere flessibile nei suoi usi mediante la scelta di dispositivi tecnologici atti a garantire diverse configurazioni dello spazio; – essere accessibile ai diversamente abili. Le scelte progettuali dovranno privilegiare proposte che utilizzino soluzioni architettoniche, materiali e tecnologie che permettano significativi risparmi economici sia in fase realizzativa che gestionale.
- ❖ Progetto di case a schiera per gli artisti su due piani, previste in numero di cinque, da realizzare in un lotto pianeggiante di forma rettangolare con dimensioni pari a 60 m x 30 m e delimitato da quattro vie come da schema sotto riportato.



Ogni unità abitativa a schiera potrà avere una superficie lorda compresa tra 100 e 120 m².



ISTITUTO SUPERIORE STATALE
"MANLIO ROSSI DORIA"

SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO

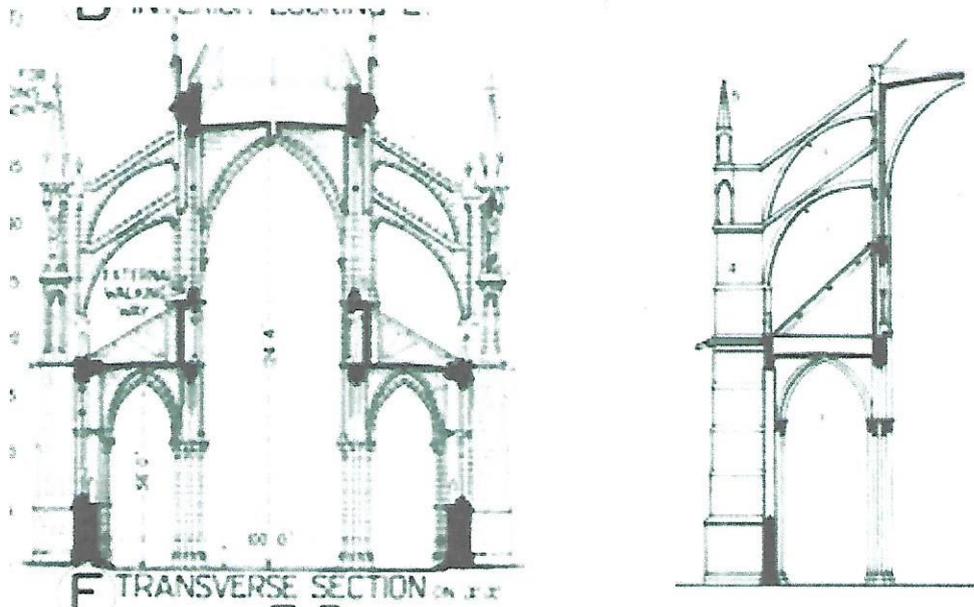
Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA)

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it



SECONDA PARTE:

- Il candidato illustri i principi, le motivazioni e i riferimenti culturali ed architettonici che hanno determinato le scelte progettuali della prova pratica svolta.
- In una breve trattazione il candidato chiarisca il significato delle espressioni “Opere di urbanizzazione” e “Oneri concessori”, descrivendo la relativa evoluzione legislativa.
- Ipotizzando di costruire l’opera progettata attraverso l’esecuzione di un appalto, il candidato predisponga il documento con il quale si quantificano i materiali da utilizzare per la sua realizzazione.
- Il candidato delinei l’epoca e lo stile architettonico dell’opera indicata schematicamente in figura, indicandone gli elementi principali e la corrispondenza sulla figura stessa.



Durata massima della prova: 6 ore.

L’elaborato scritto-grafico potrà essere redatto a mano libera, con l’ausilio di righe e squadre, oppure con l’ausilio del CAD (o programmi di grafica computerizzata equivalenti), ma comunque eseguito in scala. È consentito anche l’utilizzo di software parametrici purché sia inibito l’impiego di eventuali librerie di “pacchetti” già predisposti per i particolari costruttivi. È consentito l’uso del manuale del geometra, di manuali tecnici, prontuari e di calcolatrici scientifiche e/o grafiche purché non siano dotate di capacità di calcolo simbolico (O.M. n. 205 Art. 17 comma 9). È consentito l’utilizzo delle “librerie” di arredo (che dovranno essere rese disponibili sui computer dalla Commissione prima della data della prova di esame). È interdetto l’uso di Internet e di qualunque supporto di dati digitali (chiavette usb, cd, dvd od altro). Non è consentito lasciare l’istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
"MANLIO ROSSI DORIA"**



SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO
Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA)
e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it

SIMULAZIONE PROVA ESAME DI STATO “ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE”

Indirizzo: COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO -Seconda prova scritta-

Tema di: PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI

Il candidato svolge la prima parte della prova e risponda in modo esaustivo a due dei quesiti posti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Un'area centrale di una città turistica servita da importanti arterie stradali, nella quale è presente un ex edificio commerciale fatiscente da demolire, è stata acquistata da un noto imprenditore allo scopo di realizzare un locale commerciale. Il locale commerciale dovrà avere capacità aggregative e di richiamo non solo per i residenti ma soprattutto per i turisti, l'apertura verrà prolungata sino alla sera permettendo così un diverso utilizzo del locale.

Il progetto del locale commerciale deve garantire la possibilità di raccogliere molteplici esigenze. Verrà realizzata una struttura su due piani fuori terra in un lotto pianeggiante di forma quadrata con dimensioni pari a 30m x 30m da schema allegato.

Gli spazi da prevedere sono:

- Bar (prima colazione, aperitivo);
- Bristro (piccola cucina, con sala interna e/o esterna al piano primo per pranzo e cena);
- spazi connettivi (disimpegni, scale, ascensore, montacarichi);
- nucleo servizi (uffici, servizi igienici, magazzini, spazi per scarico e carico merce, ecc);
- parcheggi.

La soluzione progettuale sarà individuata mediante i seguenti elaborati:

- planimetria generale del lotto, con sistemazione esterna e area parcheggio (scala 1/200);
- piante quotate (scala 1/100);
- un prospetto ed almeno una sezione significativa (scala 1/100).

Al candidato è inoltre richiesto di approfondire la propria idea progetto attraverso uno dei seguenti elaborati:

- pianta arredata (scala 1:100) di almeno un piano;



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
"MANLIO ROSSI DORIA"**



SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA)

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it

SECONDA PARTE:

- Il candidato illustri i principi, le motivazioni e i riferimenti culturali ed architettonici che hanno determinato le scelte progettuali della prova pratica svolta.
- Il candidato rediga una relazione tecnica che contenga i seguenti punti: Premessa, stato fatto, idea di progetto e conclusioni.
- Il candidato dimostri che gli ambienti progettati rispettino il rapporto areoilluminato e spieghi come ha garantito il superamento delle barriere architettoniche.

Durata massima della prova: 6 ore.

L'elaborato scritto-grafico potrà essere redatto a mano libera, con l'ausilio di righe e squadre, oppure con l'ausilio del CAD (o programmi di grafica computerizzata equivalenti), ma comunque eseguito in scala. È consentito anche l'utilizzo di software parametrici purché sia inibito l'impiego di eventuali librerie di "pacchetti" già predisposti per i particolari costruttivi. È consentito l'uso del manuale del geometra, di manuali tecnici, prontuari e di calcolatrici scientifiche e/o grafiche purché non siano dotate di capacità di calcolo simbolico (O.M. n. 205 Art. 17 comma 9). È consentito l'utilizzo delle "librerie" di arredo (che dovranno essere rese disponibili sui computer dalla Commissione prima della data della prova di esame). È interdetto l'uso di Internet e di qualunque supporto di dati digitali (chiavette usb, cd, dvd od altro). Non è consentito lasciare l'istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
"MANLIO ROSSI DORIA"**



SETTORI ECONOMICO – TECNOLOGICO - ENOGASTRONOMICO

Via Manlio Rossi Doria, 2 – 80034 MARIGLIANO (NA)

e-mail nais134005@istruzione.it – Codice Fiscale 92057380633 – PEC nais134005@pec.istruzione.it

Allegato.

